رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير :
سعيد سنبل
مديرا التحرير :
جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة اخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة - ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٣٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الخميس ٨ من المحرم ١٤١٠ هـ - ١٠ أغسطس (آب) ١٩٨٩ م - ٤ مصرى ١٧٠٥ ● العدد ١١٦٢٠ السنة الثامنة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 10 AUGUST 1989

مصر ومالاوى يستكملان اليوم استعداداتهما المكثفة (ص ٤)

مشاكل مساكن الايواء تنتهى خلال عام (ص ٦)

أشهر الشخصيات العالمية في القاموس المفتوح (ص ٨)

آلاف السياح .. لماذا جاءوا مبكرا الى خليج نعمة ؟ (ص ٩)

رعد وامطار وبرد في مدينة المنظمة الافريقية (ص ١٢)

الموقف الكامل لشركات تلقى الاموال :

رد الأموال للمودعين فى مدة أقصاها ٤ سنوات

عدم خصم المبالغ التى صرفت تحت حساب الارباح من الايداعات

كتبت نجوى عويس :

اعلنت هيئة سوق المال الموقف النهائي لجميع شركات تلقى الاموال التى ستستمر في العمل وفقا للقانون ١٤٦ لسنة ٨٨ .. او التي سترد الاموال التى تلقتها قبل العمل بالقانون .. كما اعلنت القواعد التى تم تطبيقها على الشركات التى وافقت الهيئة لها على استمرار نشاطها وذلك لانهاء حالة القلق لدى المودعين .

وقال الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال في مؤتمر صحفي عقده امس انه تحدد مدة اقصاها ٤ سنوات لجميع الشركات التى وفقت اوضاعها لرد الاموال للمودعين لمن يرغب منهم وذلك في صورة صكوك محدودة الفترة والمكان وتخضع للربح والخسارة .

وقال انه سيعلن قريبا موقف شركات الريان بعد انتهاء النائب العام من التحقيقات .

وعن قواعد تعامل الهيئة مع الشركات التى وفقت اوضاعها قال الدكتور فج النور انها تنص على :

● حسم التعامل مع المبالغ التى قامت الشركات بتوزيعها مع المودعين تحت مسميات مختلفة مثل سلف تحت حساب الارباح او مبالغ تحت التسوية .

● اعتبار جميع ما تم صرفه تحت هذه المسميات حتى ٣١ ديسمبر ٨٧ مبالغ غير قابلة للاسترداد او الخصم من قيمة الودائع .

د . محمد حسن فج النور

● بالنسبة للمودعين الذين لم تصرف لهم هذه المبالغ ، يتم اضافتها الى اصل قيمة الودائع على ان يراعى عند اصدار صكوك الاستثمار ان تكون منضمة لتلك المبالغ .

● التوزيعات التى صرفت للمودعين تحت هذه المسميات بعد اول يناير ٨٨ وحتى تاريخ توفيق الاوضاع يتم تسويتها في ضوء ما تسفر عنه حسابات الارباح والخسائر في هذه الفترة .

● حصلت الهيئة من اصحاب الشركات على ضمانات اضافية في جميع اموالهم الخاصة لتاكيد استمرار مسئوليتهم عن المبالغ التى سبق لها تلقيها إلى حين اتمام الوفاء بكافة الالتزامات المالية مقابل الحقوق التى رتبها القانون للمودعين .

● التزام الشركات بمراعاة التعديلات التى وردت في تقارير المحاسبين القانونيين المعينين من قبل الجهاز المركزى للمحاسبات على المراكز المالية للشركات وذلك عند اعداد المراكز المالية الافتتاحية لهذه الشركات بعد الموافقة على توفيق اوضاعها في ضوء ما يقره مجلس إدارة الهيئة منها بناء على الدراسات الفنية التى تعدها الهيئة عن هذه المراكز .

● التزام الشركات باصدار صكوك الاستثمار للمودعين طبقا للبرنامج المعتمد من مجلس إدارة الهيئة لدى موافقته على توفيق اوضاعها ومتابعة الهيئة لتنفيذ برنامج اصدار صكوك الاستثمار ومواعيد محددة .

● ان تتضمن برامج رد الاموال جميع ما سبق تلقيه من اموال إلى اصحابها منذ بدء مزاولتها للنشاط حتى تاريخ ١٠/٦/٨٨ قانون ١٤٦ وذلك دون خصم اى مبالغ سبق صرفها للمودعين تحت اى مسمى فيما عدا ما تم صرفه للمودعين من اصل قيمة ودائعهم .

(البقية ص ٧ عمود ٣)

مبارك يرأس وفد مصر فى قمة عدم الانحياز

كتب محمد بركات :

شهدت وزارة الخارجية امس عدة اجتماعات مكثفة في اطار الاعداد المصرى لقمة عدم الانحياز القادمة في العاصمة اليوغوسلافية بلجراد ، والذى يحضره الرئيس حسني مبارك على رأس وفد مصرى كبير اوائل الشهر القادم .

تم خلال الاجتماعات بحث ودراسة كافة القضايا السياسية والاقتصادية المطروحة امام المؤتمر وتحديد موقف مصر الواضح تجاه هذه القضايا بوصفها من كبريات الدول العربية ورئيسة لمنظمة الوحدة الافريقية . وفي هذا الاطار اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس بالوفد المصرى المشارك في اجتماعات كبار الخبراء التى ستبدأ في العاصمة اليوغوسلافية قبل نهاية الشهر الحالي ويتلوها اجتماعات وزراء خارجية دول عدم الانحياز . وناقش الدكتور عبدالمجيد مع مجموعة السفراء الوثائق التي ستصدر عن المؤتمر حول المسائل السياسية والاقتصادية المطروحة وعلى راسها مشكلة الشرق الأوسط وقضية فلسطين والأوضاع المتدهورة في لبنان والقضية المديونية التي تهدد الاقتصاد الدولى وتعاني منها دول العالم الثالث وقضية الحوار بين دول الشمال ودول الجنوب بالاضافة الى القضايا الافريقية الاخرى .

وعلمت « الأخبار » انه تم خلال الاجتماع التاكيد على تاييد مصر القوى والواضح خلال مؤتمر كبار الخبراء الذى يعتبر تمهيدا لوزراء الخارجية والقمة لكافة المواقف العربية والافريقية وذلك من منطلق انتماء مصر الاصيل والأساسي لكل من العالمين العربي والافريقي باعتبار مصر عربية وافريقية

الدكتور نجيب حسني رئيس جامعة القاهرة والدكتور خيرى سمرة يستمعان لشرح الدكتور شوقى حداد رئيس المركز عن احدث جهاز لعلاج الاورام السرطانية بقصر العيني

« التفاصيل ص ٦ » « تصوير رمضان وهبه »

اللجنة التشريعية تقرر :

حساب خاص لعلاج مرضى الفشل الكلوى

كتب محمد عبدالمقصود :

وافقت اللجنة الوزارية التشريعية برئاسة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل على ٧ مشروعات قوانين يقضى الأول بفتح حساب خاص بالبنك المركزى لتمويل علاج مرضى الفشل الكلوى .. تكون موارده من الأموال التى تخصصها الدولة ومن المعونات والمنح والتبرعات . صرح بهذا المستشار احمد رضوان امين عام مجلس الوزراء .

واضاف ان اللجنة وافقت على ٣ مشاريع قوانين خاصة بحماية البيئة الأول بانشاء مجلس اعلى لحماية البيئة برئاسة رئيس مجلس الوزراء والثاني لحماية الهواء من التلوث والثالث بحماية البيئة البحرية من التلوث بالزيت او اى سوائل ضارة .

كما وافقت اللجنة على مشروع قرار جمهورى بانشاء كلية للتربية الرياضية بجامعة قناة السويس وكلية للاقتصاد المنزلى بجامعة المنوفية وتعديل بعض أحكام اللائحة التنفيذية لقانون الجامعات يتضمن انه يجوز للكليات أن تحدد نظام امتحان مقررات الدراسات العليا وفرص التقدم لهذا الإمتحان وفقا لطبيعة كل كلية .. وتطبيق احكام اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات على اكاديمية الفنون .

هل .. يرتدعون

هذا الحكم الذى صدر ببراءة عبدالخالق المحجوب من اتهام الرشوة والتزوير . هو في الوقت نفسه حكم ببراءة شقيقه الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب . وهو أيضا حكم بادانة الصحافة الصفراء . لقد استمرت هذه الصحافة تشهر بسمعة خصم سياسي هو الدكتور رفعت . وتكيل عليه التراب . وتبث سمومها في الرأى العام قرابة ثلاثة أعوام متصلة . وتلف وتدور حول معانى منحطة . تريد أن تصور الرجل . مستغلا لنفوذه في حماية شقيقه .. بل وصل الأمر بشائب حزبى أن يصيح تحت قبة المجلس باعلى صوته ، دون مراعاة لأية حرمة ، المحجوب اللص ، ويكررها مرات ومرات !!

*

ان ممارسة حرية الصحافة ، بهذا الأسلوب المتدنى ، هى عمل قذر بكل المقاييس .. وهى تلويث لاجواء الديمقراطية . يطعن العرض والشرف .. ان الخصومة الحزبية لا تبيح هذه الجريمة المستمرة . التى تتحايل الاقلام الرخيصة على ارتكابها بالكلمة الملتوية التى تهرب بها من عقاب القانون .

ان الصحفي هو في موقع القاضى .. وقلم الصحفي الشريف . ليس سكينا مسموما يذبح الرقاب بلا عقاب .. وقد كان واضحا تماما ، أن هذه الحملة الدنسة التى استمرت ثلاث سنوات . كان الهدف منها التأثير على القضاء .. بل ارهاب القضاء ، حتى يتراجع ضمير القاضى ، أمام رأى عام يكون بالادانة . والقاضى بشر أولا وأخيرا .

وماذا يقول الآن أصحاب هذه الحملة القذرة والمحرضون عليها .. بعد أن تجرد القضاء في حكمه . وقضى ببراءة من لوثوا سمعتهم ، وهتكوا اعتبارهم بين الناس ؟.

انها قضية غريبة حقا .. عندما كان الدكتور رفعت المحجوب مواطنا عاديا ، حفظت النيابة العامة الدعوى ضد شقيقه .. وعندما أصبح رئيسا لمجلس الشعب تحركت هذه الدعوى !!.. ومع ذلك أوهموا الناس أن الرجل يستغل نفوذه لحماية شقيقه !.. واستمر التحقيق ونظر الدعوى سنوات .. والصحافة الصفراء توجه اتهامها بالادانة الى خصمها السياسي تحيطه بمشاعر التشكيك والكراهية .. والرجل صامت لا يتكلم ، يكظم ألمه بأعصاب من فولاذ .

ثم جاء حكم القضاء بالبراءة .. فهل يرتدعون ؟.. هل تتطهر الضمائر من عفنها ، وتفيق لتدرك أن الحرية هي لبناء الانسان . ولن تكون يوما سلاحا لعدوان شرير على كرامة الانسان ؟.

موسى صبرى

نتائج هامة لزيارة أبو طالب لواشنطن
تعاون مصرى أمريكى فى جميع المجالات

واشنطن - هادية الشربيني وأ. ش. أ :

اسفرت زيارة الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي ومحادثاته مع كبار المسئولين الأمريكيين عن نتائج هامة للغاية . وينتظر ان تظهر هذه النتائج خلال الشهور القليلة القادمة . وحرص الرئيس الأمريكى خلال استقباله لوزير الدفاع والانتاج الحربي على التاكيد على عزم الولايات المتحدة تقديم كل ما تطلبه مصر لتدعيم قدراتها الدفاعية . وصرح الفريق ابو طالب في ختام زيارته لواشنطن ان مباحثاته مع الرئيس الأمريكى بوش تناولت موضوع « الارهاب » في العالم . وقال انه اكد للرئيس الامريكي انه اذا كان الجميع يشجبون الارهاب ويستنكرونه كاسلوب . فإن مصر تصر على ان الحلول السلمية هي الأساس في تصفية جذور المشاكل القائمة في منطقة الشرق الأوسط .

وقال ان هذه الحلول السلمية هي التى ستحقق الاستقرار الذى ترى مصر انه اساس للأمن القومى في المنطقة .

وقال الفريق اول ابو طالب ان الرئيس بوش اكد في حديثه معه تقديره لمصر وللرئيس حسنى مبارك وسياسته الحكيمة . كما اكد رغبته في ان يدفع الى الأمام التعاون المصرى - الأمريكى في مختلف المجالات من النواحى الدفاعية او النواحى الأخرى التى تهم مصر . وقال الفريق اول ابو طالب ان مقابلته مع برنت سكاوكرافت مستشار الرئيس الامريكي للامن القومي تناولت بشكل رئيسي متطلبات الامن في المنطقة .

وقال انه اكد خلال هذه المناقشة ان مصر ضد كل اسلحة الدمار الشامل ، بما في ذلك الأسلحة النووية والكيماوية . وان مصر ضد اقتناء هذه الاسلحة كالصواريخ بعيدة المدى . كما اكد ان مصر مستعدة دائما لمناقشة هذا الموضوع من كل جوانبه .

الفريق أول أبو طالب

« البوم » صور بوش هدية أبو طالب للرئيس الأمريكى

قال الفريق أول يوسف صبرى ابو طالب أنه أهدى الرئيس الأمريكى بوش « البوم » يحوى الصور التى التقطت له اثناء الزيارة التى قام بها بوش لمحطة روض الفرج للمياه في علم ١٩٨٧ . وكان جورج بوش قد زار المحطة عندما جاء الى مصر في شهر اغسطس من ذلك العام ، اثناء توليه منصب نائب الرئيس الأمريكى رونالد ريجان .

أبو طالب يطمئن على صحة رئيس الوزراء

واشنطن - ا . ش . ا :

غادر الفريق أول يوسف صبرى ابو طالب واشنطن أمس في طريقه الى مدينة كليفلاند بولاية أوهايو الأمريكية لزيارة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . والمعروف أن الدكتور صدقى يقضى الآن فترة نقاهة تستغرق بضعة أيام بعد العملية الجراحية الناجحة التى أجريت له في الشهر الماضى .. ويتوجه وزير الدفاع بعد ذلك إلى أحد مصانع الدبابات الكبيرة في ولاية أوهايو لتفقد خطوط الانتاج والاطلاع على أحدث الوسائل المتبعة في تصنيع الدبابات .

وزير الدفاع الأمريكى يزور مصر فى العام الجديد

صرح الفريق أول يوسف صبرى أبو طالب أنه جدد الدعوة لوزير الدفاع الأمريكى ريتشارد شينى لزيارة القاهرة . وقال أن شينى قبل الدعوة وسيزور مصر في أوائل العام القادم .

مصر ترحب بانتخاب عرفات رئيسا لفتح

رحبت مصر امس بانتخاب المؤتمر العام الخامس لحركة فتح ياسر عرفات رئيسا للحركة جاء ذلك في تصريح للدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اكد فيه أن انتخاب عرفات دليل جديد على ثقة الفلسطينيين في زعامة عرفات الوطنية وجهوده العملية المخلصة للتوصل لتسوية سلمية للمشكلة الفلسطينية .

« التفاصيل ص ٢ »

ادارة التجنيد مسئولة عن تصاريح السفر

اصدر الفريق صفى الدين ابو شناف رئيس أركان حرب القوات المسلحة قرارا بتوحيد جهة استخراج تصاريح السفر بحيث تصبح ادارة التجنيد والتعبئة هى المسئولة عن استخراج هذه التصاريح بدلا من هيئة التنظيم والادارة واوضح اللواء ماهر بحسنى ان القرار استثنى أربع حالات يتحتم عليهم استخراج تصاريح السفر الخاصة بهم من هيئة التنظيم والادارة بالقوات المسلحة وهى الهجرة او سفر المواطن بعد انتهاء الدراسة الجامعية او سفر المواطن اثناء الدراسة أو غير ذوى المؤهلات في سن التجنيد .

من أجل الرهائن :

أنباء عن بدء مفاوضات « تمهيدية » فى جنيف بين أمريكا وإيران

بوسطن - وكالات الانباء :

صرح الرئيس الامريكي جورج بوش بانه مستعد للتفاوض مع اى شخص لضمان اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين اذا كان ذلك ممكنا دون الحاق الضرر باخرين .

في نفس الوقت ذكر راديو (مونت كارلو) ان مفاوضات بدات فعلا في جنيف بسويسرا بين مبعوث للرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني وبين شخصيات اجنبية مستقلة تمثل الحكومة الامريكية ، تستهدف التمهيد لمفاوضات مباشرة بين واشنطن وطهران لحل المشاكل المعلقة بين البلدين وقضية الرهائن الأمريكيين في لبنان .

وكانت الادارة الامريكية قد اعلنت امس الاول رفضها عرضا ايرانيا بان تساعد ايران على اطلاق سراح الرهائن اذا افرجت واشنطن عن الأرصدة الايرانية المجمدة لدى البنوك الأمريكية . باعتبار ان القبول بذلك يوازى الموافقة على دفع فدية مقابل الافراج عن الرهائن .

واستبعد بوش - في تصريحات نشرتها صحيفة (بوسطن جلوب) الأمريكية - اى حل سريع لهذه القضية . وقال انه لا يجد دافعا للقول بان حلا شاملا لأزمة الرهائن يلوح في المدى القريب . لكنه اكد ان واشنطن ستواصل اتباع الدبلوماسية الهادئة ، بدلا من التصعيد عن طريق اطلاق التهديدات باستخدام القوة المسلحة .

وفي دمشق صرح الدبلوماسيون بان على اكبر ولايتي وزير خارجية ايران سيزور سوريا يوم الاثنين القادم لإجراء مباحثات من المعتقد ان تتركز على مشكلة الرهائن .

وفي اسرائيل اعلن اسحق رابين وزير الدفاع أمام اللجنة المركزية لحزب العمل الاسرائيلي ان اسرائيل لن تدخل في مفاوضات حول مقايضة للأسرى والرهائن في اسرائيل ولبنان . قبل ان تعرف على جنودها (الاسرى في لبنان) ما يزال على قيد الحياة .

اللائحة التنفيذية للأيلولة تحل مشاكل التركات

صرح مصدر مسئول في مصلحة الضرائب ان اللائحة التنفيذية لقانون رسم الايلولة الجديد ستتضمن الحلول للعديد من المشكلات التى نشأت في مأموريات التركات بعد صدور القانون الجديد . ستقوم اللائحة التنفيذية بتحديد موقف الملفات المنظورة أمام لجان الطعن والمحاكمة لاعادة تسويتها .

وكان العمل في مأموريات التركات يكاد يكون متوقفا بالنسبة لتحديد ضريبة رسم الايلولة قبل وبعد صدور القانون وذلك لتأخر اصدار اللائحة التنفيذية .

مرض الثعلبة

اكدت دراسة طبية حديثة أجراها مستشفى جون هوبكنز الأمريكي على وجود علاقة بين صبغات الشعر والاصابة بمرض « الثعلبة » الجلدى الخطير الذى يعانى منه ½ مليون شخص في العالم (٩٠٪ منهم من النساء) تحدث بينهم الوفيات بواقع خمسة آلاف حالة سنويا .

ظاهرة قتل الزوجات للازواج ماذا يقول عنها علماء النفس ؟

ماذا تعني ظاهرة قتل الزوجات للازواج ؟ هل تحولت الأيدى الناعمة الرقيقة الى ايد خشنة تمسك بالسكين ، وتريق الدماء في شراسة وضراوة ؟.. هل جفت العواطف من قلب المرأة . واصبح قلبها الذى كان ينبض بالحب ، يتفجر بالاعاصير والبراكين والثورة ؟ هل اصبحت المرأة التى كانت مصدر الحنان ، زلزالا يدمر ، ونارا تحرق ؟

ان جرائم قتل الازواج وضعت المرأة في كبوة تاريخية وانسانية .. فماذا يقول علماء النفس وخبراء العلاقات الزوجية عن هذه الكبوة ؟ وبماذا يعللون الوضع المخيف الذى وضعت فيه المرأة نفسها ، حيث اصبحت تنافس في القسوة والغلظة اشد السفاحين شراسة ..

فمن المخطىء ؟ ومن المجرم ؟ ومن المسئول عن هذه الظاهرة الخطيرة ؟

« اقرأ ص ٣ »

عدوية في مستشفى ارخص

باريس - وليم ويصا :

تم امس نقل الفنان أحمد عدوية من المستشفى الأمريكى الى مستشفى « ليس دولافالين » بضاحية « سيل سان كلود » بغرب باريس .. وهو مستشفى خاص .. ولكن تكاليف الاقامة به اقل من تكاليف الاقامة في المستشفى الأمريكى التى تقترب من أربعة آلاف فرنك يوميا .. وقد رؤى اتخاذ هذا القرار بعد أن اتضح أنه ليس هناك علاج له في المستشفى الأمريكى .

جفت مياه الترعة فى اسنا فظهر تمثال جديد لابو الهول..

الاقصر - محسن جود :

عثرت لجنة الآثار بمنطقة آثار الاقصر على تمثال من الجرانيت الوردى يمثل اسدا رابضا على الجزء الخلفى في صورة ابوالهول .. يرجع تاريخه الى القرن الثالث الرومانى ملقى في ترعة « المريس » التابعة لمركز أرمنت .. وعندما جفت مياه الترعة ظهر التمثال في القاع .

وكانت اشارة تليفونية من منطقة آثار اسنا افادت بالعثور على التمثال ملقى على وجهه في ترعة المريس بجوار وابور الاصلاح الزراعي . انتقلت لجنة من آثار الاقصر مكونة من سيد حجازى مدير منطقة الاقصر والكرنك وسيد نوح مفتش قسم التوثيق بالمنطقة واحمد شوقى محمود المفتش بالاقصر ورشدى السعدى مفتش الآثار الاسلامى .

وتبين ان التمثال بارتفاع ١١٠ سم وهو من الجرانيت الوردى على هيئة ابوالهول وهو رابض على الجزء الخلفى له . ومن المعروف ان مثل هذه الأسود كانت تستخدم بغرض الحراسة ايام الرومان . تم نقل التمثال الى مخازن الهيئة بمعبد الكرنك . ويؤكد علماء الآثار بالمنطقة أهمية هذا الاكتشاف الذى يعتبر الاول من نوعه في المنطقة ، وسيزيح الستار عن اكتشافات اثرية هامة ترجع للعصر الرومانى .

تجارة العملة انتقلت داخل السيارات

ام جهـاد عضـوا باللجنـة المركزية الجديدة لحركة فتح
مؤتمر فتح يؤيد الخط السياسى للرئيس الفلسطينى عرفات

تونس ـ وكالات الانباء :

انتخب امس المؤتمر العام الخامس لحركة فتح الذى يواصل انعقاده منذ يوم الخميس الماضى فى تونس اللجنة المركزية الجديدة للحركة وفى نفس الوقت ايدت منهج الاعتدال الذى يسير عليه ياسر عرفات رئيس الحركة . وقالت مصادر فلسطينية ان اللجنة المركزية الجديدة تضم ٩ اعضاء من الاعضاء العشرة السابقين حيث اعيد انتخاب اللجنة السابقة باستثناء عضو واحد هو رفيق النتشه (ابو شاكر) ممثل منظمة التحرير فى السعودية ويصفه المراقبون السياسيون بانه متشدد . فى نفس الوقت دخل ٩ اعضاء جدد الى اللجنة بينهم « انتصار ابو جهاد » ارملة الشهيد ابو جهاد الذى اغتالته اسرائيل فى تونس بالاضافة الى حكم بلعاوى ممثل المنظمة فى تونس وهمزة الوصل الرئيسية مع الولايات المتحدة .

من ناحية اخرى انشأ مؤتمر تونس هيئة جديدة هى المكتب السياسى لحركة فتح ويمكن ان يضم ما يصل الى ١١ عضوا يختارون من بين اعضاء اللجنة المركزية لادارة شئون الحركة يوما بيوم .

انتصار الوزير
عضو بحركة فتح

تعليق

إنتقام بلوخ !

اثارت فضيحة التجسس الامريكية الاخيرة التى اتهم فيها فيليكس بلوخ نائب السفير الامريكى السابق فى فيينا بالتجسس لحساب السوفيت ـ لهيب جدل يثور منذ سنوات حول لجوء الرئيس الامريكى السابق رونالد ريجان ـ ومن بعده الرئيس جورج بوش ـ الى اختيار سياسيين من خارج السلك الدبلوماسى لتولى مناصب رفيعة بسفارات امريكا فى الخارج وخاصة فى دول العالم الثالث ..

وكان ريجان قد اسرف فى تعيين « اهل الثقة » من المؤمنين بفكره اليمينى المتطرف فى مناصب دبلوماسية عليا متخطيا بذلك دبلوماسيين محترفين من « اهل الخبرة » امضوا كل حياتهم العملية فى خدمة السياسة الخارجية لبلادهم .. وقد اثار هذا النهج حفيظة الدبلوماسيين المخضرمين الذين لم يرضهم ان يقتحم السلك الدبلوماسى عدد من « المغامرين من العسكريين ورجال المخابرات » ليتخطوهم فى المناصب ويكونوا مسئولين عن السياسة الخارجية لامريكا .

وازداد سخط اهل الخبرة اشتعالا بعد تورط المغامرين الجدد فى سلسلة من الفضائح كشفت الكثير من اهداف السياسة الخارجية الامريكية وسببت حرجا بالغا لواشنطن كما حدث فى فضيحة ايران ـ جيت ـ كونترا .

ويقول الدبلوماسى الامريكى المخضرم رونالد سبيرز ان تعيين « الدخلاء والمغامرين » بوزارة الخارجية خلال فترة حكم ريجان اصبح هو القاعدة لدرجة ان نسبة تعيينهم بلغت ٤٠ فى المائة من جملة التعيينات فى السلك الدبلوماسى .

ويشير سبيرز ـ الذى تقاعد احتجاجا على سياسة ريجان هذه ـ الى ان تدفق الدخلاء على الدبلوماسية الامريكية ادى الى حرمان اكثر من مائة من اكفأ الدبلوماسيين من مناصبهم مما ولد شعورا طاغيا باليأس والاحباط لديهم ولدى زملائهم اثر على اداء الخارجية الامريكية .. وقد اشار مصدر قريب من التحقيق الذى يجرى مع بلوخ .. الى انه قرر التجسس لحساب السوفيت نتيجة شعوره بالاحباط بعد تخطيه اكثر من مرة فى الترقية لمنصب السفير !

وقد انتظر الدبلوماسيون ان يصلح بوش ما افسده ريجان باعتبار ان بوش سفير سابق يهمه اولا الاداء الجيد لممثليه فى الخارج .. ولكن بوش ـ وهو رجل مخابرات سابق ـ خيب امل هؤلاء عندما عين ١٥ سفيرا جديدا وصفهم تقرير للكونجرس « بالجهل وعدم الكفاءة » !

أحمد طه النقر

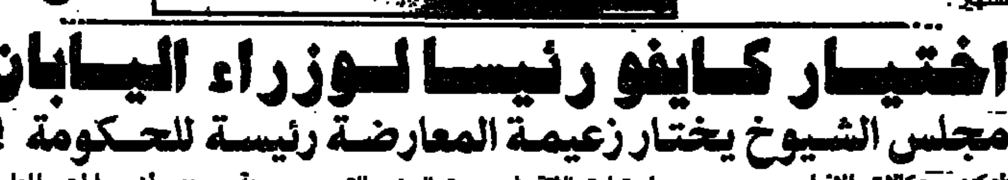
انطلاق اريان ٤

كورو ، جيانا الفرنسية ـ وكالات الانباء :

تم بنجاح امس اطلاق الصاروخ الاوربى اريان ٤ فى رحلته الثالثة والثلاثين والسادسة هذا العام ، من مركز كورو الفضائى بجويانا الفرنسية ، متأخرا ثلاثة ارباع الساعة عن الموعد المقرر نتيجة عطل فنى امكن التغلب عليه .

يحمل اريان فى مهمته الحالية الى مدارين ثابتين حول الارض قمرا صناعيا المانيا للبث التليفزيونى (سات ٢) ، ومركبة الفضاء المدارية هيباركوس . وتحمل اسم عالم الفلك اليونانى القديم الشهير .

● الصاروخ اريان فى مهمة فضائية تتضمن وضع قمرين صناعيين فى مدار يبعد ٣٦ الف كيلو متر عن سطح الارض .. احدهما قمر صناعى تليفزيونى لحساب المانيا الغربية ، والآخر قمر صناعى تلسكوبى .. صورة بالراديو للاخبار من أ. ب ●



اختيار كايفو رئيسا لوزراء اليابان
مجلس الشيوخ يختار زعيمة المعارضة رئيسة للحكومة !

طوكيو ـ وكالات الانباء :

وافق البرلمان اليابانى امس رسميا على تعيين توشيكى كايفو رئيسا لحكومة الحزب الديموقراطى الحر الحاكم خلفا لسوسوكى اونو الذى فشل خلال رئاسته للوزارة التى استمرت ٦٨ يوما فى استعادة الثقة فى صورة الحزب التى لطختها الفضائح المالية والجنسية . وكان كايفو قد تولى وزارة التعليم عدة مرات .

وقد اعلن هاجيمى تامورا رئيس مجلس النواب هذا القرار فى جلسة موسعة ، بعد ان حاولت المعارضة استخدام الاغلبية التى تتمتع بها فى مجلس الشيوخ لارجاء صدور القرار . وبذلك يصبح كايفو ثالث رئيس للحكومة اليابانية خلال فترة عشرة اسابيع فقط ، اضطر خلالها كل من نوبورو تاكيشيتا وسوسوكى اونو الى الاستقالة بسبب تضاؤل ثقة الرأى العام فى الحزب الحاكم بعد سلسلة الفضائح الاخيرة .

وكان مجلس الشيوخ قد وافق على اقتراح باختيار السيدة تاكاكو دوى زعيمة الحزب الاشتراكى اليابانى لتولى رئاسة الحكومة الجديدة ، غير انه بموجب الدستور يعتبر قرار مجلس النواب هو السارى . وذلك بعد ان فشل ممثلو المجلسين فى الاتفاق على رئيس الوزراء . وهذه هى المرة الاولى منذ ٤١ عاما يقع فيها الاصطدام بين المجلسين حول شخصية رئيس الحكومة .

وقالت مسز دوى انها كانت تشهد اجتماع مجلس الشيوخ على شاشة التليفزيون وقد تأثرت كثيرا عندما اعلن رئيس المجلس فوزها بمنصب رئيس الوزراء . وقالت ان الباب الآن اصبح نصف مفتوح امامها ، ولكنها عازمة على مواصلة العمل لكى يصبح مفتوحا تماما .

حاملة الطائرات الأمريكية تعود لسواحل ايران

المنامة ـ ا ب :

عادت حاملة الطائرات الامريكية « يو إس إس امريكا » الى مواقعها شمال بحر العرب لاستئناف دورياتها امام السواحل الايرانية وذلك فى اعقاب تفجر ازمة الرهائن باختطاف اسرائيل للزعيم الشيعى عبدالكريم عبيد .

الولايات المتحدة تبدى تحفظات قوية على اتفاق تسريح متمردى الكونترا

سان خوزيه ـ وكالات الانباء :

قوبل الاتفاق الذى تم فى لقاء القمة لرؤساء دول امريكا الوسطى على تسريح قوات متمردى الكونترا المناهضين لحكومة نيكاراجوا والذين تساندهم الولايات المتحدة بالترحيب والاشادة فى اغلب منطقة امريكا الوسطى ، وقال ممثلو طرفى الحرب الاهلية فى السلفادور ان الاتفاقات التى تمت قد تساعد فى جلب السلام الى بلدهم .

غير ان زعماء جبهة الكونترا ابدوا تشككهم فى الخطة التى اتفق عليها واعلنوا ان قواتهم لن تنزع سلاحها إلى ان تصبح الديموقراطية مضمونة فى نيكاراجوا ، وهددوا بارسال قوات مسلحة مرة اخرى إذا لم يتحقق ذلك ، وقالوا انهم سوف ينتظرون مايثبت ان حكومة ساندينيستا اليسارية سوف تفى بالتزاماتها بشأن الديموقراطية .

وفى واشنطن ، اعرب البيت الابيض عن تحفظات قوية حيال الاتفاق ، وقال ان لديه شكوكا حيال نوايا حكومة ماناجوا ، غير انه يبدو ان الحكومة الأمريكية قد وطنت نفسها على قبول نهاية جبهة الكونترا كقوة مقاتلة . وذكر متحدث باسم البيت الابيض ان قرار رؤساء امريكا الوسطى بتسريح متمردى الكونترا فى اوائل ديسمبر القادم لا يعتبر نكسة للسياسة الخارجية للولايات المتحدة . وكانت واشنطن قد طالبت بعدم تسريح الثوار إلى ان تنتهى الانتخابات التى وعدت حكومة نيكاراجوا باجرائها فى فبراير القادم .

وفى الوقت نفسه رحب المتحدث باسم الخارجية الأمريكية بجهود رؤساء دول امريكا الوسطى الخمس لاعادة التأكيد على النقاط الرئيسية لخطة السلام الاقليمية التى تم التوقيع عليها منذ عامين فى جواتيمالا . وقال ان الاتفاق الاخير ينص على ان حل جبهة الكونترا عملية تطوعية ، ودعا حكومة ماناجوا الى تهيئة ظروف امنية مناسبة لعودة الثوار الى وطنهم .

وذكر مارلن فيتزووتر المتحدث باسم البيت الابيض ان فى استطاعة المتمردين البقاء معا كقوة مقاتلة اذا لم تعجبهم خطة التسريح ، رغم ان حكومة الرئيس بوش تؤيد بصفة عامة الاتفاق الذى توصل اليه الرؤساء الخمسة .

اصابة ٥ جنود اسرائيليين فى هجوم انتحارى

مرجعيون ، لبنان ـ وكالات الانباء :

شن « حزب الله » المنشق الشيعى هجوما انتحاريا بسيارة مفخخة على قافلة عسكرية اسرائيلية كانت تمر بالقرب من المدخل الشمالى لقرية « القليعة » على الحدود اللبنانية الاسرائيلية . اسفر الهجوم عن اصابة خمسة جنود اسرائيليين على الاقل ، ثلاثة منهم فى حالة خطيرة ، كما استشهد سائق السيارة المفخخة وهى من طراز « جى ـ ام ـ سى » حمراء اللون .

وقال « حزب الله » فى بيان وزعه فى ضاحية بير العبد جنوبى العاصمة بيروت ان سائق السيارة المفخخة قام بتفجيرها فى اللحظة التى كانت القافلة الاسرائيلية تمر امامه بداخل نطاق المنطقة الامنية التى اقامتها اسرائيل فى جنوب لبنان عقب انسحابها من لبنان فى صيف عام ١٩٨٥ .

وذكر بيان الجيش الاسرائيلى ان السيارة المفخخة كانت محملة على الارجح بـ ٥٠ كيلو جراما من المتفجرات وان الانفجار وقع من قوته انه قلب احدى سيارات الجيش الاسرائيلى . واضاف البيان ان الكارثة كان يمكن ان تكون اكبر بكثير لو لم تكن سيارات القافلة التى تعرضت للهجوم تسير على مسافات متباعدة .

وذكر شهود العيان ان القافلة الاسرائيلية كانت تتكون من سيارات الجيب وناقلات الجنود المدرعة .

وعقب وقوع الحادث مباشرة قامت قوات ما يسمى بجيش لبنان الجنوبى باغلاق كافة الطرق المؤدية الى مكان الحادث بين قريتى « مرجعيون » ، وهى مقر القيادة العامة للميليشيات العميلة لاسرائيل و « القليعة » .

بسبب الرعب من الانتفاضة : جيش الاحتلال يطلق الرصاص على اسرة اسرائيلية

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

دخلت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية امس شهرها الـ ٢١ . عم الاضراب الشامل انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، استجابة لنداء القيادة الموحدة للانتفاضة ، وسط اجراءات عسكرية اسرائيلية مشددة شملت تشديد الحصار على المخيمات الفلسطينية ، واغلاق مناطق عديدة فى الاراضى المحتلة .

واصيب ٦٥ فلسطينيا برصاص قوات الاحتلال فى مواجهات دامية امس الأول ، بينهم ٢١ طفلا . وهدم الجيش الاسرائيلى ٧ منازل فى منطقة نابلس بالضفة .

من جهة اخرى تبادلت دورية اسرائيلية الرصاص مع اسرائيلى كان مستقلا سيارته مع طفليه بالقرب من مستوطنة اريل بالضفة الغربية . وقد لقى احد الطفلين مصرعه (وعمره لم يتعد عامين) بينما اصيب الوالد والطفل الاخر . وذكر متحدث بلسان الجيش ان الحادث وقع بطريق الخطأ عندما ظن المستوطن وافراد الدورية ان كلا منهما يواجه فلسطينيين مسلحين بالقنابل

يسلخون يده لازالة علم فلسطين !

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

اضطر مواطن فلسطينى لاجراء جراحة فى يده لعلاجها بعد ان قام جنود الاحتلال الاسرائيلى بسلخ جلده بسكين لازالة رسم للعلم الفلسطينى ! نشرت هذا النبأ امس صحيفة (هآرتس) الاسرائيلية .

قانون جديد للاقامة فى فرنسا

باريس ـ وكالات الانباء .

بدأ امس العمل بقانون الاقامة الجديد فى فرنسا والذى سيطبق على نحو اربعة ملايين اجنبى يقيمون فى البلاد . يحمل القانون اسم « جوكس » وزير الداخلية الفرنسى ، ويزيد عدد المستفيدين من حق الحصول على بطاقة « مقيم » ، كما يرفع سن الالزام بحمل بطاقة اقامة بالنسبة للشباب من ١٦ الى ١٨ سنة .

وينص القانون على عرض قرارات رفض الاقامة بالنسبة للمقيمين على لجنة خاصة قبل اقرارها .

بنات الهوى بالمكسيك يهددن بفضح زبائنهن من كبار المسئولين

شيهواهو ، المكسيك ـ أ . ب :

هددت بنات الهوى بمدينة شيهواهو المكسيكية ، بفضح كبار المسئولين من زبائنهن اذا لم تكف حكومة الرئيس « فيرناندوبايزا » عن ملاحقتهن وقطع ارزاقهن بحجة القضاء على الفساد .

صرحت بذلك متحدثة باسم بنات الهوى واوضحت انهن ، مراعاة لمشاعر صغارهن ، قررن التراجع عن فكرة التجمهر عاريات امام مبنى البلدية للمطالبة باباحة البغاء الذى يمارس علنا ، باعتباره مورد الرزق الوحيد .

أخبار سريعة

تركيب التليفون يتطلب ٢٦ عاما فى موسكو !

● ينتظر المواطن السوفيتى ٢٢ عاما قبل ان يحل دوره لشراء سيارة خاصة و ٢٦ عاما قبل ان يجاب طلبه بتركيب تليفون خاص بمسكنه ! يكشف ذلك برنامج يقدمه تليفزيون موسكو قريبا !

احذر الملح ..

● حذرت مجموعة من الاطباء اليابانيين من الافراط فى تناول الملح فترة طويلة لما يترتب على ذلك من خفض حجم الكالسيوم فى الجسم بدرجة تجعل العظام « هشة » وقابلة للإنكسار ، مع تقدم السن .. جاء ذلك فى دراسة اجرتها كلية طب الاسنان على شريحة من ٣٣ شخصا تتراوح اعمارهم بين ٢٥ ، ٣٠ عاما !

إنقاذ بقرة ..

● هبت طائرة تابعة لسلاح الجو الملكى ورجال خفر السواحل التابعون للبحرية البريطانية لانقاذ بقرة سقطت من ارتفاع ١٥٠ قدما ، فوق صخرة مطلة على البحر وكللت المحاولة بالنجاح حيث نقلت البقرة لاقرب مستشفى !

طيارات حربيات

● تتنافس ١٤٠ بريطانية على ٤٥ مقعدا دراسيا فى معهد للتدريب على قيادة الطائرات العسكرية رغم شرط عدم الزواج قبل مرور ستة اعوام بالخدمة نظرا لتكاليف التدريب الباهظة !

التراث الانسانى

● قدمت اليابان ثلاثة ملايين دولار لمنظمة اليونسكو لانشاء صندوق لانقاذ التراث الثقافى للانسانية .

الايدز بافريقيا

● ينتشر الايدز فى افريقيا بصورة جامحة تتضاءل امامها كافة الجهود المبذولة ، حيث تستأثر افريقيا وحدها بنصف عدد حالات الاصابة فى العالم (خمسة ملايين حالة) . اكد ذلك الدكتور هربرت شميث مدير قسم الفيروسات بالمعهد الاستوائى بهامبورج .

المعمل السرى ..

● صادرت شرطة مكافحة المخدرات بتوكستلا ـ جنوب المكسيك ـ ٥٤ كجم من الهيروين النقى تكفى لتعبئة مايزيد على عشرة ملايين جرعة ، وصادرت كميات من بذور الخشخاش مجلوبة عبر الحدود من جواتيمالا . كما اعتقلت شخصين اعترفا بتهريب المخدر للولايات المتحدة وذلك خلال مداهمة معمل سرى .

النقد الفنى

مع مهرجان الموسيقى والغناء

د. مصطفى ناجى

فكرة اقامة مهرجان « صيفى » للموسيقى والغناء فى قلعة صلاح الدين فكرة ممتازة .. لماذا ؟! لانها تقدم للجمهور اعمالا موسيقية وغنائية « مدروسة » ، واقصد بذلك ان معظم الفنانين الذين يقدمونها « دارسون » ولهذا لا ادرى لماذا حددت مواعيدها « من ٤ الى ٢٥ اغسطس » ... انا ارى ان تستمر المهرجانات الموسيقية والغنائية « المدروسة » طوال السنة فى اماكن مناسبة لها ، وتقسم الى مهرجانات « صيفية وشتوية وخريفية وربيعية » ، وهدفى من ذلك هو نشر « الوعى الموسيقى » .

ايضا اعجبنى فى برنامج هذا المهرجان ان « الادارة الفنية » التى اعدته راعت ان تقدم للجمهور مقطوعات موسيقية وغنائية « خفيفة » نسبيا ، بمعنى انها تعطى المتعة الفنية ولاتحتاج الى شروح كثيرة .. وبذلك يشارك هذا المهرجان فى نشر « الثقافة الموسيقية » الى جانب « الوعى الموسيقى » ..

ولكن لكى يزداد العطاء « الثقافى » ـ فى نفس هذا البرنامج ـ يمكن تنظيم الاعمال التى تذاع بحيث يكون لها « منهج » علمى ولكن كيف يتحقق ذلك ؟! يتحقق اذا تم اختيارها على اسس مدروسة .. ان البرنامج الذى تلقيته امس لاحظت فى المقطوعات التى شملها انها تتكرر فى سهرات كثيرة .. وصحيح انها ترضى مختلف الاذواق ولكنها اختيرت بشكل تلقائى وارتجالى ..

ورأيى انه يمكن ان توضع لها جداول منظمة بحيث تغطى تاريخنا الغنائى والموسيقى فى مختلف مراحله ..

وتطبيقا لذلك يمكن تقسيم هذه المراحل تقسيما تاريخيا بمعنى ان نقدم الاعمال الغنائية والموسيقية حسب العصور التى ظهرت فيها .. فمثلا فى المرحلة الاولى نقدم الالحان التى ظهرت قبل الحان عبده الحامولى ومحمد عثمان والقبانى .. وفى المرحلة الثانية نقدم الحان هؤلاء الرواد .. ثم فى المرحلة التالية لها نقدم الالحان التى ظهرت بين سنة ١٩٠١ وسنة ١٩١٢ ... ثم فى مرحلة تالية نقدم الحان سلامة حجازى ومعاصريه .. وبعد ذلك نقدم الحان اساتذة مسرحنا الغنائى الاول ..

وهذه المرحلة غنية جدا بالاعمال الغنائية والموسيقية اى انه يمكن تقسيمها حسب انتاج هؤلاء الاساتذة .. سيد درويش ـ مثلا يمكن تقديم اعماله فى اكثر من سهرة فنية ويكفى ان نعرف ان الحانه شملت مجموعة كبيرة من الادوار ، ومجموعة اخرى من الموشحات ، وكذلك مجموعة من الالحان المسرحية ، وكل مجموعة منها تغطى عددا من السهرات والحفلات الفنية ..

وكذلك داود حسنى .. ويكفى ان نذكر ان له مجموعة كبيرة من الادوار والطقاطيق ، ومجموعة كبيرة من الالحان المسرحية وايضا لحن للمسرح مختلف النوعيات ، بل انه حاول تلحين الاوبرا ـ فى حدود مفهوماتنا عن الفن الاوبرالى ..

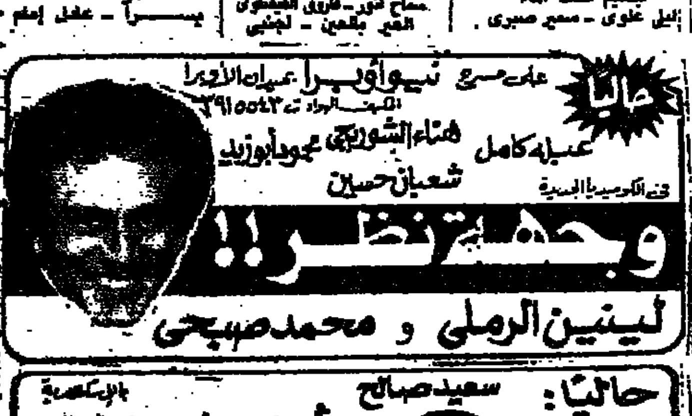
ايضا من الناحية الموسيقية يمكن تقديم مختارات مبسطة من مؤلفات يوسف جريس وابوبكر خيرت وعبدالحميد عبدالرحمن وعبدالحليم على .

بديهى ان اعضاء « الادارة الفنية لهذا المهرجان ، وفى مقدمة العاملين فيها الفنان الموسيقى الدكتور مصطفى ناجى كلهم يعرفون اننا لو اتبعنا هذا المنهج الذى اقترحه فاننا بذلك سنساهم فى خلق الوعى الفنى ونشر الثقافة الفنية فى الجمهور العادى .

فهل يحاولون دراسة هذا الاقتراح وتنفيذه مستقبلا ؟!

عبدالفتاح البارودى



















(٤) هي وهو وصراع السكاكين

الحل

هل تتذكرون سيد عبدالجواد بطل ثلاثية نجيب محفوظ ؟
هو .. كان رمز الرجولة في زمن مضى .
وهل .. تتذكرون امينة زوجة « سي السيد » عبدالجواد ؟
هي .. كانت رمز سيدة البيت في زمن مضى .
وفي هذا العصر .. لم تعد بيننا امينة . ولم يعد بيننا سيد عبدالجواد .
الرجل يريد من امينة نهاية القرن العشرين المشاركة الاقتصادية والوجدانية .
وامينة نهاية القرن العشرين تريد من الرجل الاحترام والمساواة والحب .
فكما تشاركه هموم الحياة .. عليه ان يشاركها همومها . ويملأ حياتها . ويصدق القول والفعل معها بعدها لن تمد يدها الى سكين المطبخ ولن تستخدم السكين الا في تحضير وجبة شهية للزوج العاشق .!!
خبراء العلاقات الزوجية .. يقدمون له في هذا التحقيق الاخير الطريق الى السعادة الزوجية .
في البداية .. هل المراة المصرية تحولت الى مخلوق شرس ؟ .
هل ماحدث من بعض الزوجات تحول الى ظاهرة تهدد كيان الاسرة المصرية ؟
هل جرائم قتل الازواج .. هي نقطة تحول في العلاقات الاسرية ـ في مصر ـ عبر القرون ؟ .
هل ضغوط الحياة المادية دفعت بالمراة الناعمة لتكون وحشا ادميا . وجزارة للجسد البشرى ؟

هكذا يمكن النجاة من سكين « الزواج » !

تحقيق :
محمد عرفة
إلهام أبو الفتح

لا .. والف لا ..
إن هذه الجرائم .. بل واضعافها ستظل نغمة نشاز وسط سيمفونية ترابط الاسرة المصرية حتى في احلك الظروف .
لا والف لا ..
ان هذه الجرائم ماهي الا بقعة صغيرة سوداء في ثوب ابيض جميل .
لا والف لا ..
ان هذه الجرائم .. ارتكبتها امراة شاذة .. وفي رجل ربما يكون ناقصا .
ان قيما مادية جديدة هبت على المجتمع المصرى ، اقتلعت اشجارا بلا جذور ولاقيم ، ولكنها لم تتمكن من اقتلاع جذور الاشجار القوية التي تواجه العواصف والاعاصير .
والآن .. لمن يخشى ان يكون ضحية جديدة ، فان « الاخبار » تقدم لك آراء خبراء العلاقات الاجتماعية . فاقرأ هذا التحقيق . وابهك مايقوله الخبراء ، ونم مطمئنا ولاتخشى سكين امرأة هي زوجتك .

وفي الدين حياة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « خيركم .. خيركم لاهله وأنا خيركم لاهلي » .. هناك تقصير من علماء الدين كما يقول د . عمر عبدالكافي استاذ الدراسات الاسلامية بجامعة الازهر وعضو رابطة العالم الاسلامي بمكة .. يجب أن يكون هناك شرح واف للعلاقات الاسرية في الدين .. فهناك عدم فهم من الازواج لحقوق الزوجة وايضا عدم فهم من الزوجة لحقوق زوجها .. فالاسلام كرم المرأة وامر الرجل أن يعطف ويحنو عليها ويحسن معاملتها .
فالاسلام يعطي المرأة حق التصرف في اموالها ولايمسها الزوج اطلاقا .. فقد اباح الاسلام للمرأة أن تتصدق من اموالها على زوجها وليس من حق الرجل ان يتصدق على زوجته لانه مكلف بالانفاق عليها ..
والرسول كان يساعد زوجته في اعمال المنزل ويعينها ويودها ويرحمها .. ولكم في رسول الله قدوة حسنة .

مازلت . اريد حلا

والمرأة مازالت تبحث عن حل .. كما تقول الكاتبة الصحفية « حسن شاه » في مجتمع لا تستطيع المرأة فيه ان تجد وسيلة للخلاص من الظلم والمعاملة السيئة وقسوة الزوج وعلى المدى الطويل تتنابها لحظة جنون فتقتل وهي تعرف ان نهايتها هي حبل المشنقة .. وجرائم القتل الاخيرة التي حدثت كانت نوعا من الانفجار الذى حدث بسبب الكبت والضغط على مشاعرها الانسانية المهينة .. فالمرأة المصرية تتحمل اشياء فوق طاقتها .. هذا لا يعني انى ادافع عن هذه الفئة التى قامت بجرائم القتل .. ولكن المرأة اصبحت محاصرة فهي لاتجد بيتا تلجأ اليه فلا بيت اب او اخ او حتى حجرة صغيرة ازمة الاسكان وضيق الشقق جعلها محاصرة ولا تستطيع فكاكا وتتحول الى سجينة والزوج هو السجان .. وبعض الازواج من ذوى النفوس الضعيفة يستأسد في هذه الحالة ويؤذيها ويؤذى مشاعرها ..
وكان هناك كلام عن تغيير قانون الاحوال الشخصية ولكنه لم يتم حتى الجزئيات البسيطة التي شملها التعديل لم تسلم من هجمات الرجال الشرسة عليها فحتى الآن تعدد الزوجات لم يتغير ..
ومن ناحية اخرى لماذا لا توجد عندنا جمعيات نسائية تدافع عن حقوق المرأة مثل الخارج .. عندى صديقة عادت من كندا مؤخرا .. وهناك اختلفت مع زوجها فوجدت جمعيات نسائية ترفع لها القضايا وتحضر المحامي وتدفع تكاليفه وتقوم بالصرف عليها حتى تأخذ حقوقها المهدرة اين مثل تلك الجمعيات عندنا في مصر .

ادعو .. لاقامة جمعية

في الدين الاسلامى بيت المال يقوم بالصرف على الارملة والمطلقة .. فلماذا لا تقيم وزارة الاوقاف مكانا كريما تسكن فيه المرأة وتأخذ اعانة مادية باشراف وزارة الشئون الاجتماعية لماذا لا يكون هناك مأوى لمن لا تجد المأوى وحتى لا تلقى في عرض الطريق ويكون امامها اختيار من اثنين .. الانحراف او قتل زوجها ودخول السجن .
ولكن لماذا كل هذه الضجة عندما قتلت المرأة .. الرجل يقتل زوجته وابنته والاخ يقتل اخته بسبب شكه في سلوكها التي غالبا ماتكون مجرد شكوك فلماذا لم تحدث كل هذه الضجة عندما تقتل ويكون ليس من حقها .
ان رجال الدين يجب ان يقوموا بشرح واجبات الزوج والزوجة ويقتدوا بالرسول عليه الصلاوة والسلام والذى كان قدوه للزوج المثالي .. وان يطرقوا جوهر الدين بدلا من التركيز على الزى واللحية وترك مايحدث في البيوت .
المؤسف ان هناك بعض رجال الدين يقولون احاديث اغلبها مشكوك فيها وموضوعة لاحكام السيطرة على المرأة وارهابها .. رغم أن ديننا الحنيف كرم المرأة وحافظ على مشاعرها ..
في اسطورة ايزيس واوزوريس كان الرجل يقتل ويوزع الاشلاء وكانت المرأة هي التي تجمع لتبعث الحياة من جديد .. هذه هي المرأة المصرية كما تقول الفنانة « فردوس عبدالحميد » .. المرأة المصرية هي الحنان والبيت والسكن .. هذه القسوة الغريبة المخيفة شيء لا يمكن تصوره ويعكس مدى العنف والمادية وافتقاد الحنان والعواطف الذى كنا نتميز به .
حتى الجار كان يساعد جاره يترك بيته ويقف بجوار جاره .. فما بالك بالمرأة الرقيقة الرومانسية ولا اتخيل ان امرأة مهما يبلغ درجة غضبها ان تقتل حتى وان قتلت كيف تستطيع ان تقطع الجثة وتشفيها .. انى اتخيلها امرأة وقد استطالت اظافرها وكبرت انيابها لتصبح قريبة الشبه بدراكولا .

الفن والقدوة

وتضيف الفنانة « فردوس عبدالحميد » .. عندما سألتها عن الحل في نظرها .. قالت : انا لست متخصصة ولكن من خلال عملي أرى أن على الفن دورا كبيرا فالفن الذى يقدم بلا أساس يصبح سلاحا ذا حدين .. مثل مشكلة المخدرات مثلا .. عندما تناولتها افلام بشكل تقدم البطل المدمن خفيف الدم مقبولا .. تجدين الشباب يقلده ويساعد على رواج وانتشار المخدرات لابد ان يتناول الفن هذه القضايا بمنتهى الحرص والحساسية .. فلا يكتبها فقط سيناريست متخصص ولكن يجب ان يشترك معه اخصائيون في علم النفس وعلم الاجتماع حتى يمكن عرض القضايا بشكل يساعد على تقليلها ولا يساعد على زيادتها وانتشارها لان الشباب في سن معينة يكون سريع التأثر سريع التقليد .

اين الرقابة

وتتساءل فردوس عبدالحميد اين الرقابة على المصنفات الفنية .. هل الرقابة تعني حذف مشاهد الجنس والاثارة فقط .. ما هذا الكم الهائل من افلام الرعب والدماء وتقطيع الجثث الذى تمتلىء به نوادى الفيديو .. افلام العنف الشديد التي تأتى الينا من الخارج والتي اكاد اجزم اننا مستهدفون بها لتحطيمنا معنويا ونفسيا ..

وحدة القاتلات

الدكتور مصطفى المنيلاوى : لو درسنا الزوجات اللاتى قتلن ازواجهن ، لوجدن صفات كثيرة مشتركة ، منها ـ مثلا ـ وحدة العمر . منها مثلا سلوك الزوج . ودائما ما يكون سلوك الزوج مع زوجته هو اهم الاسباب ، ولو اقيمت العلاقات الزوجية على العاطفة الصادقة ، لما كانت هناك زوجات قاتلات ، فالعاطفة التي تربط بين الزوجين يمكن أن تحتوى أى خلاف ، بل وتسمو بالعلاقات الزوجية والعلاقات الاسرية . ولو عدنا الى الدين ، لوجدنا أن كل الاديان كرمت المرأة ، وجعلت من الرجل المسئول ـ إقتصاديا ـ عن بيته .
لو احترمنا مسئولية كل طرف وحدوده لما حدثت جريمة . لو أن كل من الزوجين ، يعلم ان أساس العلاقة الأسرية العطاء والصفح ، لما حدثت جريمة قتل واحدة .

القتل : التشفية

لا فرق بين من يقتل ومن يقوم بالتشفية .. فالحالة النفسية عند الاثنين واحدة كما يقول د . « يسرى عبدالمحسن » استاذ الامراض النفسية هذه ظاهرة فردية ناتجة عن شخصيات مضطربة عقليا .. التركيز لا يجب ان يكون على القتل او ما يعقبه من سلخ او تشفية .. التركيز يجب ان يكون على الخلل الذى طرأ على العلاقة الزوجية حيث طغت فيها المادة واختفت منها المشاعر .. فلم يعد هناك حوار متبادل في الأسرة فيه تجاوب وتفاهم فكرى بين الزوج وزوجته .. لم يعد هناك انطلاقات عاطفية تربط بينهما في مودة ورحمة بل تباعدت المسافة المعنوية والروحية بين الزوجين ـ لم يعد هناك أى تواصل بينهما سوى لغة المادة والمصالح والمنفعة والانتهازية والاستغلال .
وكأن الحياة الزوجية أصبحت شركة متضامنة بين شخصين لا تربط بينهما سوى صلة المنفعة والاستغلال .. ومحاولة اثبات النفوذ والسيطرة

التواجد .. التواجد

ومراحل العلاج يصفها د . يسرى بانها تحتاج الى ٣ بنود ..
١ ـ لكي يعود الهدوء الى جو العائلة المصرية لابد وان يتوافر مناخ الاستقرار والالتقاء بين افراد الأسرة .. والاستقرار معناه التواجد الوجداني لكل من الأب والام معا وضرورة احتضانهما لأفراد الأسرة بالحب الحقيقي وليس بالتواجد الظاهرى الذى يشوبه الجمود والصلابة والخشونة وتسود فيه روح المادة والمنفعة الدنيوية الظاهرة لان كل من الزوج والزوجة يستشعر ويتلقى الاشارات العاطفية بعمق وقوة قبل أن يستشعر ويتلقى المصالح المادية التي سرعان ما تذوب وتتلاشى ويختفي اثرها بأحاسيس مرضية كالغيرة والحقد والكراهية والاستغلال

امينة .. مدللة

٢ ـ ويرى د . يسرى عبدالمحسن .. ان امينة في ثلاثية الكاتب الكبير نجيب محفوظ كانت مدللة بالقياس لما تعانيه المرأة في الثمانينات ففي الأربعينيات كانت الادوار موزعة ومسئولية كل منهما معروفة .. وهو البند الثاني فيجب اعادة ترتيب دور كل من الزوج والزوجة في الأسرة فلابد ان يأخذ الزوج دوره ومكانته كقائد ومحرك ورائد للكيان الأسرى وان يكون هناك عقد اتفاق وتفاهم على ان يلعب الزوج هذا الدور عن رضى واقتناع وان يؤتى هذا الدور حقه دون كبرياء او غطرسة او عنف الا يكون هناك من يصاحبه الاذى وان يكون دور الأم هو الدينامو المنفذ لتعليمات وتوجيهات الرائد عن رضى واقتناع
٣ ـ الابتعاد عن اساليب القمع الاسرية التي اتت الينا من دول مجاورة عن طريق غياب الأب لجلب الاموال وعن طريق تقليد عادات غريبة علينا

دور المرأة يتراجع

يقول الدكتور يسرى عبدالمحسن :
والمرأة المصرية .. تتعرض لضغوط كثيرة .. العمل ورعاية الأطفال ولذلك نجد أن دور المرأة يتراجع حيث زادت عليها الالتزامات الأسرية .. فهي ظاهريا امرأة عصرية لكنه باقتحام كل المجالات والمسئوليات وفي داخل البيت عليها ان تدرس للاولاد وتهتم بشئون المنزل .. ويضاف الى ذلك ان الأب يعطي نفسه حقوقا غير مشروعه مثل الخيانة والتوبيخ والتقليل من شأنها امام الغير أو الاستغلال المادى فيصيبها ويطعنها في كرامتها وشخصها ولكن الايمان هو الحل . فالشعور بأن الله سبحانه وتعالى هو الذى يأخذ القصاص .. فعدالة الأرض لا تساوى شيئا بجانب عدالة السماء .
وبعد .
هذه آراء أساتذة كبار .. عدو اقرأها ثانية .. واتبع مايقوله هؤلاء الصفوة .. ثم عش سعيدا آمنا .

احتفظ بهذه الروشتة وخاصة وقت الخطر !!

هذه « الروشتة » العلمية مجانا ، يقدمها الدكتور محمد شعلان استاذ الطب النفسي ومجانا . أرجوك أن تقرأها جيدا . ويا حبذا لو وضعتها في جيبك . وهي أشبه بالدرع الواقي من الرصاص والسكاكين . وهي ليست لك وحدك . إنها ايضا لزوجتك .
وارجو من الزوجين الاحتفاظ بها وقراءتها وقت الخطر !!
الروشتة تقول :

أولا : للمرأة :
●● اعملي .. وقدسي عملك .. فهو أمان لك ولا تتنازلي عنه ابدا .
●● اعتمدى على نفسك ماديا ومعنويا ولا تكوني معتمدة عليه في كل أمور حياتك .
●● لابد ان تكون لك حياة اجتماعية مع أهلك مع جيرانك مع صديقاتك تلتقين بهم وتتفاعلين معهم .
●● لا تتخيلي ان قدرتك على الانجاب وكثرة الاولاد هي مصدر رزقك وأمنك .
●● اذا غضبت او انتابتك حالة توتر فاخرجي التوتر اولا باول لا تكبتي انفعالك . عبرى عنه حتى لا يتراكم داخلك .
●● لا تهملي انوثتك وجمالك ورشاقتك فإذا كنت اما فلا تنسى انك زوجة وحبيبة لزوجك الذى يريد ان يراك دائما في اجمل شكل .



د . محمد شعلان
روشته مجانيه

ثانيا للرجل :
●● ضع اعصابك في ثلاجة فلا تستفز زوجتك بتصرفاتك ولا تبدأ بالعنف
●● لا تكن عنيفا وايضا لا تسمح بالعنف في المناقشات او التصرفات .
●● زوجتك شخص مستقل فهي ليست أمك لا تملك الا ان تغفر لك اخطاءك .. ولا هي مجرد أم لاولادك التي عليها ان تعد الطعام وتعتني بالاطفال وتوضع في البيت كأية مربية
●● تشاجر كما تريد وكلما كانت هناك مناسبة .. وافرغ غضبك وافرغ غضبها .. ثم تصالح معها بعد اقصر فترة ممكنة .
●● اجعلها تشترك معك في حياتك وامالك في عملك ومشاكلك وفي طموحاتك .. اشركها في علاقتك باصدقائك ولا تخشى الخيانة فضوء الشمس لا تنمو فيه الامراض .
●● إقض معها أطول فترة ممكنة يوميا ولا تعاملها على انك تملكها ولكن عاملها كصديق يفهم مشاعرك ويشاركك فيها .
●● شاركها في اموالك يجب ان تعلم كل شيء عن دخلك عن مشاكلك المادية او عن مكسبك المادى وبذلك تعتبر نفسها شريكة فلا تثقلك باعباء مادية لا قبل لك بها وتقدر احوالك المادية .. واذا كنت ذا مال فلا تبخل بمالك عليها .. ولا تكن شحيحا فالمرأة تكره الانسان البخيل وقد تقدر ظروفك المادية ولكنها لا تقبل البخل
●● مارسا نشاطا جسمانيا معا .. ولا اعني انكما لابد ان تشتركا في ناد او تلعبا التنس او الاسكواش مثلا ولكن حتى أبسط انواع الرياضيات غير المكلفة رياضة المشي مثلا ..
●● لا تقصر علاقتك الجسدية بزوجتك على الجنس .. بل داعبها ولاطفها وكن رقيقا حانيا
●● اكتشف في زوجتك مواطن الجمال الروحي والشكلي وتغزل فيها واسمعها عبارات رقيقة .. فالمرأة مخلوق شاعرى يتأثر بهذه اللمسات الانسانية
●● حاولا ان تعودا الى مرحلة الخطوبة والشاعرية احيانا .

د . يسرى عبدالمحسن
دور المرأة يتراجع

حسن شاه
المرأة مازالت تبحث عن حل

د . مصطفى المنيلاوى
الاديان كرمت المرأة

فردوس عبدالحميد
المادة والعلاقات الزوجية

كلمات

السيد/... بعد التحية .
ظهرت نتيجة ليسانس آداب القاهرة هذا العام . فلفت نظرى هبوط مستوى نسبة النجاح في قسم اللغة العربية بالذات . من بين الاقسام الأخرى للكلية . لقد بلغت نسبة النجاح في هذا القسم ٣٠ في المائة . وذكرت جريدة الأخبار التي قرأت فيها نتائج امتحانات الليسانس . انها أقل نسبة نجاح بين أقسام الكلية الاربعة عشرة . وبالمقارنة بين نتيجة امتحان اللغة العربية . وهي اللغة القومية للبلاد . وبين نتائج اللغات الاخرى . التي تعتبر اضافية وغير ضرورية . نجد شيئا مثيرا للأسف والحسرة . فنسبة النجاح في اللغة الألمانية مثلا . بلغت ٨٣ في المائة والاولى فيها حصلت على تقدير عام ممتاز مع مرتبة الشرف .
ونسبة النجاح في اللغة الانجليزية ٣٨ في المائة والاولى حصلت على تقدير عام جيد جدا . وفي اللغة الفرنسية وصلت نسبة النجاح الى ٥٦ في المائة . والاولى على قسم اللغات الشرقية السامية حصلت على تقدير عام ممتاز . ونسبة النجاح في اللغة الاسبانية ٥٧,٥ في المائة والاولى حصلت على تقدير عام ممتاز مع مرتبة الشرف . أما الأول في قسم اللغات الشرقية الاعلامية فحصل على تقدير عام جيد جدا .. ونسبة النجاح في اللغة اليابانية ٨٦ في المائة والاولى بتقدير عام جيد جدا .
أما الاولى في اللغة العربية التي أصبحت يتيمة بين هذه اللغات الأجنبية فقد حصلت على تقدير عام جيد فقط مع أدنى نسبة من نسب النجاح بين مختلف اللغات والاقسام الاخرى .
فهل فقد طالباتنا وطلابنا شعورهم بالانتماء القومي ؟ فاهملوا لغتهم الأصلية . وفضلوا اللغات الاجنبية عليها . اني ألفت نظر المسئولين الى حالة المهانة التي وصلت اليها لغتنا القومية مما لا يصح السكوت عليه ..
مصطفى محمود مصطفى
ان جزءا من هذه المشكلة يرجع الى نظام القبول بالجامعات . وأذكر أننا عندما التحقنا بقسم اللغة العربية بكلية آداب القاهرة . كنا جميعا من هواة الأدب العربي ودخلنا بمحض رغبتنا . وليس وفقا لمجموع الدرجات .. وهكذا تخرج معنا عدد من أساتذة اليوم الكبار . ومن بين زملائنا وصل اثنان الى مقاعد الوزراء . أما الآن فيلتحق بهذا القسم من لم يحصل على مجموع يؤهله للالتحاق بقسم أو كلية أخرى .
وهذا هو الفرق . مع اضافة أسباب أخرى تحدثنا عنها فيما مضى طويلا وقد نعود اليها فيما بعد .

محمود عبدالمنعم مراد

اخبار الرياضة

●● صرف المكتب التنفيذي لاتحاد كرة القدم أمس صرف مكافأة ١٠٠٠ دولار لكل لاعب بالفريق القومي بعد صعودهم لنهائيات الامم الافريقية .. كما قرر رفض طلب الزمالك بالاشتراك بالدوليين في بطولة كأس العرب لأبطال الكئوس بجدة ●●

●● خسر المنتخب الأوليمبي لكرة القدم مبارياته الاربع التجريبية التي لعبها في رحلته الاخيرة في رومانيا وبلغاريا خسر أولا أمام منتخب رومانيا الاوليمبي ٣/صفر و ١/صفر . ثم خسر أمام منتخب بلغاريا الأوليمبي ٤/٢ و ١/صفر . عادت بعثة الفريق الأوليمبي الى القاهرة أمس ●●

مصر ومالاوى يستكملان اليوم استعداداتهما المكثفة

تقسيمة ثابتة للفريق القومي لتحفيظ اللاعبين خطة المباراة

كتب فتحي سند :

يستكمل الفريق القومي لكرة القدم اليوم استعداداته الاخيرة لملاقاة منتخب مالاوى تحت أضواء ستاد القاهرة بعد غد .. وهي المباراة التي تكتسب أهمية مزدوجة في طريق كاس العالم الصعب الذى لم يعد يرتبط بفوز الفريق القومي في مباراتيه القادمتين فقط ولكنه يخضع أيضا لتوفيق المنتخب الكيني في ايقاف زحف منتخب ليبيريا ..

يؤدى اللاعبون التدريب مرتين صباحا بالملعب الفرعي لاستاد القاهرة ومساء بالملعب الرئيسي وسيكون التركيز محددا في مواصلة جرعات تمرينات اللياقة البدنية ، وتحفيظ اللاعبين لخطة اللعب التي ستأخذ الطابع الهجومي دون اخلال بالجانب الدفاعي . لاسيما وان منتخب مالاوى يمتاز بسرعة الانطلاق .

. تبلورت الصورة كاملة أمام الجوهرى الذى يحرص على ان يثبت الفريق قدر الامكان ، وان كانت هناك بعض التعديلات . فستكون طفيفة سواء قبل المباراة أو خلالها ، بما يضمن الاحتفاظ بحالة التوازن والتجانس المطلوبين لاحراز افضل نتيجة .

وخلال التدريبات التى تمت خلال اليومين الماضيين أجرى المدير الفنى للفريق القومي تقسيمة في نهاية كل مران بين فريقين .. الاول يضم التشكيل الاساسي الذى خاض معظم المباريات الماضية ويضم : شوبير — ابراهيم حسن وصابر عيد وهانى رمزى وأحمد رمزى — هشام عبدالرسول والكاس واشرف قاسم وطارق سليمان — حسام حسن وجمال عبدالحميد .. اما تشكيل الفريق الثانى فيضم : أيمن طاهر — ياسر فاروق وهشام يكن ومحمد عمر وربيع ياسين — رضا عبدالعال ومحمد عبدالجليل وبدر رجب وخالد عيد — أيمن شوقى وطاهر أبو زيد .

وعلى الرغم مما يبدو للكثيرين ان التقسيمة تجرى بين مجموعة المرشحين ، والاحتياطيين فان وجهة النظر الفنية قد لا ترتبط بما يشاهده المتفرج العادى خاصة وأن معظم من لعبوا في الطرف الثانى امام المرشحين كانت لهم صولات وجولات في مباريات التصفيات الماضية سواء لكاس العالم أو كاس الامم الافريقية ، وبذلك ليس بالضرورة ان تكون التقسيمة — التى سيجرى مثلها اليوم — هى الاساس في الاختيار النهائي للفريق الذى سيبدأ المباراة لان المستوى متقارب بشكل لم يسبق له مثيل من قبل .. واشتراك لاعب ، لا قلل من شأن لاعب آخر لم يشارك .

[illegible]

وقد أكد الجوهرى ان مباراة بعد غد لن تكون سهلة على الاطلاق .. بالعكس ستكون في غاية القوة والصعوبة ، لان منتخب مالاوى ينظر اليها على انها البوابة التى يستطيع منها العبور الى الدور الثانى ، خاصة وانه سيلعب اخر مبارياته مع ليبيريا بملعبه .. لذلك ينبغي للجميع ان ينظر الى المباراة نظرة اهتمام خاصة جدا .

وما اشار اليه الجوهرى اكده ماللولا مدرب مالاوى الذى قال : « كما كان اللقاء الاول متكافئا .. سيكون اللقاء الثانى .. ويبقى الفوز لمن يحتفظ باعصابه .. ونحن الاكثر هدوءا لاننا لن نخسر اذا انهزمنا ، كما سيخسر المصريون » .

واضاف ماللولا .. « لن تكون هناك خطط دفاعية ومن المؤكد ان يشهد الجمهور المصرى عرضا مفتوحا ، لذلك من الممكن ان تخرج المباراة مثيرة .. يساعد على هذا اننا والمصريون نلعب كرة القدم النظيفة » .

وقد أدى منتخب مالاوى التدريب أمس مرتين بالملعب الفرعي لاستاد القاهرة .. ويستمر المدرب في رفع درجة الاستعداد القصوى اليوم في التدريب المكثف .. وسيكون المران الثانى في الثامنة مساء باستاد القاهرة التى ستقام عليه المباراة .

ويضح من التدريب الاخير للفريق ان المدرب يخفي شيئا ما .. حيث كان التركيز على تمرينات اللياقة .. اما الجانب الخططي فقد تم على فترات متقطعة بتحديد مهام دور كل خط على حدة .

داخل معسكر المنتخب

● كثف الكابتن حازم كرم مدرب حراس المرمى تدريباته لشوبير وأيمن طاهر وخالد مصطفى .. وارهقهم بعنف بتسديداته في كل الاتجاهات .. ومن شدة التمرينات قال الجوهرى للاعبين مازحا : اذا كان التعب قد اصابكم .. فانظروا الى هذا العذاب الذى يعيشه الحراس .

● تمرينات اللياقة البدنية تستغرق وقتا طويلا من المران .. ويشارك الكابتن فتحى مبروك اللاعبين في كل حركة ، سواء بالكرة أو بدونها .. وواضح انه لايزال يتمتع بالحيوية التى تساهم في انجاح التدريبات .

● برغم الجدية والحزم في التدريبات ، وحرص اللاعبين على اخراج كل طاقاتهم .. فان هذا لم يمنع ابراهيم حسن من القيام ببعض القفشات اللطيفة .

● في اكثر من تقسيمة .. تظهر مواهب أيمن شوقى في الوقوع داخل منطقة الجزاء عند اصطدامه بأحد المدافعين ولكن الجوهرى حكم التقسيمة « لا ياكلها عادة » !

● د. أحمد ماجد طبيب الفريق يضع يده على قلبه في كل كرة مشتركة يكون الطرف الثانى فيها حسام .. وعبارة مايصرخ « خلى بالك ياحسام » .. حتى لا يقع على ذراعه اليمنى التى يغطيها رباط ضاغط .

حسام سيزيل الرباط صباح بعد غد .

● الجماهير الغفيرة تحرص على مشاهدة تدريب الفريق القومي بالملعب الفرعي .. وتزداد يوما بعد يوم .. وعقب كل مرات تلتف الجماهير حول اللاعبين وتحييهم .. وكل الدلائل تشير الى امتلاء ستاد القاهرة بعد غد ..

اعفاء خالد عيد من معسكر الفريق القومي تمهيدا لسفره الى البرتغال

وافق محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومي على اعفاء خالد عيد لاعب المحلة من معسكر الفريق تمهيداً لسفره الى البرتغال للانضمام الى نادى بيزامار أحد أندية الدرجة الأولى والذى يلعب له مجدى عبدالغنى لاعب مصر والأهلى السابق . وكان مجدى قد اتصل بالجوهرى أول أمس وأخطره بأن النادى أرسل تأشيرة دخول لشبونة وتذكرة السفر الى خالد عيد عن طريق سفارة البرتغال بالقاهرة ، وتوجه خالد صباح أمس ومعه سمير عدلى المدير الادارى للفريق القومي الى السفارة وحصل على التأشيرة والتذكرة ونظرا لعدم وجود أماكن اليوم أو غدا فمن المنتظر أن يسافر يوم الأحد أو الاربعاء .. يقضى خالد فترة اختبار لمدة عشرة أيام مع النادى يلعب خلالها مباراتين

مراقب مباراة مصر ومالاوى يصل اليوم

يصل الى القاهرة اليوم الجزائرى لاكارن بلعيد مراقب مباراة مصر ومالاوى في تصفيات كأس العالم لكرة القدم التى تقام بعد غد باستاد القاهرة في تصفيات كأس العالم .. وكان طاقم حكام المباراة الصومالى بقيادة الدولى محمد أحمد قد وصل مساء أمس .

رئيس بعثة القادسية يشيد بدورة الصداقة

الاسماعيلية — مراسل الأخبار :

أشاد هارون الصوفى رئيس بعثة نادى القادسية السعودى بنجاح دورة الصداقة العربية بالاسماعيلية ووصف تنظيمها واستقبال أبناء المدينة وحفاوتهم للشباب العربى بأنه أكثر من ممتاز مما يعطى مؤشرا واضحا لتكرار اقامة الدورة في السنوات القادمة .. ويؤخذ عليها فقط سوء التحكيم باستثناء جمال عبدالرحيم الذى أدار بنجاح مباراة المحلة ومولودية التى انتهت بالتعادل ٢/٢ .. وأبدى المسئول السعودى دهشته لما عرف أن عبدالرحيم ليس حكما دوليا .

وقد تأكد اشتراك القادسية في دورة المدن العربية التى تفتتح يوم الأحد القادم بالاسكندرية ممثلا لمنطقة « الخبر » .

مساواة مكافأة الفوز للاعبي الاسماعيلي خارج وداخل ملعبهم

الاسماعيلية — مراسل الاخبار

وافق مجلس ادارة النادى الاسماعيلى برئاسة المستشار محمد مطر على تعديل اللائحة المالية لمكافآت لاعبي كرة القدم بحيث تتضمن مساواة مكافآت الفوز بالمباريات الداخلية بالمباريات الخارجية في الدورى وذلك في اطار سعى الاسماعيلى للمنافسة على البطولة هذا العام .. وكان المجلس قد اجتمع أمس الاول على هامش دورة الصداقة التى يرأس لجنتها التنظيمية المستشار مطر ..

تجارب الغوص اليوم بالاسكندرية

يقيم اتحاد الغوص تجربة اليوم أمام نادى الكشافة البحرية بالاسكندرية لاختيار الفريق القومي الذى يشارك لاول مرة في بطولة العالم التى تقام بيوغوسلافيا .. يشرف على التجارب الريان شفيق وهدان رئيس منطقة الاسكندرية .

اليوم في دورة الصداقة بالاسماعيلية :

المنتخب العسكرى مع مولوديه الجزائرى والمصرى مع مرباط العمانى في لقاء مختلف!

الاسماعيلية — مكتب الأخبار :

تقام اليوم مباراتان في دورة الصداقة العربية الأولى لكرة القدم بالاسماعيلية .. يلتقى المصرى مع مرباط العمانى الساعة السادسة والربع بعد الظهر ، والمنتخب العسكرى مع مولودية الجزائرى الساعة الثامنة والربع مساء .

وعن المباراتين يقول دسوقى عثمان :

بالنسبة للمباراة الأولى : المصرى في المجموعة الاولى ومرباط في الثانية هكذا اقتضى نظام الدورة فرغم أن المجموعة الواحدة تضم ٥ فرق فان كل فريق سيلعب ثلاث مباريات بدلا من أربع مباريات طبقا للنظم المعمول بها ولكن ضيق الوقت بالنسبة لبداية دورة الاسكندرية يوم ١٤ أغسطس اضطرت ادارة الدورة بالاسماعيلية أن تنهيها يوم ١٣ أغسطس نظرا لاشتراك بعض الفرق في دورة الاسكندرية . وبهذا النظام فان ٤ فرق في كل مجموعة تقابلت مع بعضها في ٣ مباريات ماعدا المصرى في المجموعة الأولى لعب مباراتين مع فريقى أهلى البحرين والصقور الليبى من مجموعته ولم يتقابل مع الاسماعيلي في نفس مجموعته .. وأيضا مرباط العمانى في المجموعة الثانية تقابل مع فرق مجموعته في مباراتين أيضا (مع المحلة والمنتخب العسكرى) ولم يتقابل مع مولودية الجزائرى في نفس مجموعته . لذلك تقرر أن يتقابل اليوم المصرى من المجموعة الاولى ومرباط العمانى من الثانية ليكمل كل منهما المباراة الثالثة لتحقيق مبدأ المساواة بين الفرق . وسوف تكون المباراة مصيرية حيث دخلت فرق المجموعة الثانية في معركة مصيرية على المركزين الأول والثانى .. فالمركز الاول يحتله المحلة الآن برصيد ٥ نقط وله ٨ أهداف وعليه أربعة وانتهت مبارياته .. بينما يشترك المصرى وله ٢ نقط وهدفان وعليه هدف لذلك سيسعى جاهدا للفوز بنتيجة المباراة (٤/صفر على الأقل) حتى يتساوى في النقط مع المحلة ولكى يتفوق في عدد الأهداف بفارق هدف عن المحلة وبدون ذلك فلا أمل للمصرى .

أما المباراة الثانية .. فيدخل مولودية المعركة أيضا حيث له ٣ نقط و ٦ أهداف وعليه هدفان .. وهذا يتطلب منه تحقيق الفوز بثلاثة أهداف نظيفة ليتساوى مع المحلة والمصرى في عدد النقط ولكن يتفوق على المصرى بفارق هدف وعلى المحلة بفارق هدفين . أما المنتخب العسكرى فله ٤ نقط من مباراتين وتعتبر هذه المباراة أكثر حساسية له ففي حالة فوزه ١/صفر يرتفع رصيده الى ٦ نقط ويحتل المركز الأول تاركا المحلة والمصرى لنسبة الأهداف .



اشرف قاسم يمرر الكرة الى ابراهيم حسن خلال التقسيمة ويتابعهما طاهر ابوزيد .. « تصوير : رضا مصطفى »

طلعت فواز يستنجد بمحافظة الاسكندرية !

الاسكندرية — الأخبار :

استنجد طلعت فواز رئيس منطقة الاسكندرية بالمحافظ اسماعيل الجوسقي للتدخل لدى نادى الاتحاد للسماح لستة لاعبين بالانضمام لمنتخب الاسكندرية الذى يشارك في دورة المدن العربية لكرة القدم التى تبدأ ١٤ اغسطس .

ومن الاسكندرية يقول احمد كاطو أن مدرب الاتحاد احمد اباظة رفض انضمام محمد عمر وسمير فوزى ومصطفى نجم وحسن مرسى ومحمود عطا وطارق العشرى لمنتخب المحافظة خشية اصابة احدهم قبل بدء الموسم

وقد ارسل طلعت فواز خطابا الى نادى الاتحاد يخطره بسرعة حل هذه الأزمة ، والا سيتم اتخاذ العقوبات الكافية ضد النادى .

هذا .. وقد تم تعديل جدول مباريات البطولة بحيث تقام مباراتان في اليوم بدلا من مباراة واحدة .

المسيرى ثالث سباق بحيرة سان جون بكندا

فاز السباح السكندرى محمد المسيرى بالمركز الثالث لسباق عبور بحيرة سان جون بكندا ذهابا وعودة (٧٤ كيلو مترا) متقدما على الارجنتينى كلودوليت الفائز بالسباق في العام الماضى .. جاء الأول الأمريكى بول أزموت ، وتبعه سباح هولندى .. ورغم اصابة المسيرى بكسر في ساقه وابتعاده عن السباحة الطويلة مدة طويلة الا انه استطاع احتلال هذا المركز الطيب بفضل خبرة مدربه الكفء محمد اسماعيل الذى رافقه في المحاولة .

ولم يكمل ناصر الشاذلى السباق وخرج قبل نهايته بخمسة كيلو مترات بسبب اصابته في كتفه من احدى المراكب حيث كان يسبح ليلا وتحامل على نفسه ١٣ ساعة متواصلة لمؤازرة والده نبيل الشاذلى له لكنه اضطر للانسحاب لشدة الالم .

وفي نفس السباق — اتجاه واحد — جاء محمود نايل في المركز الثانى بعد الانجليزى بول نيومان .

اليوم نهائيات بطولة الجمهورية لناشئى الاسكواش

تقام اليوم نهائيات بطولة الجمهورية للاسكواش للناشئين تحت ١٢ و ١٤ و ١٦ و ١٩ سنة والناشئات تحت ١٩ سنة .. تبدأ المباريات الساعة الثالثة بعد الظهر بالمجمع الدولى باستاد القاهرة .

لأول مرة :

اللجنة الاوليمبية الجديدة بالتزكية !!

كتبت هناء كامل

أصبح في حكم المؤكد — ولأول مرة في تاريخ اللجنة الأوليمبية المصرية — أن يتشكل مجلس ادارة اللجنة الجديد بالتزكية ليكون المجلس الاول الذى يأتى بدون انتخابات .. وذلك رغم أن اللجنة حددت يوم ٢٥ أغسطس الحالى موعدا لعقد الجمعية العمومية لانتخاب المجلس الجديد .. وربما تنعقد الجمعية في الموعد المحدد ولا تجرى الانتخابات لان المجلس سيكون قد فاز بالتزكية .. فكيف سيحدث هذا .. ؟

تبدأ القصة بعد اعلان ترشيحات الاتحادات لعضوية اللجنة والتى حصل فيها د. عبد الكريم درويش واللواء منير ثابت ود. حسن علاوى ود. سليمان حجر على مناصب الرئيس والوكيل والسكرتير وأمين الصندوق على التوالى بالتزكية .. وبقيت مناصب السكرتير المساعد والأعضاء الاربعة لدخول حلبة الانتخابات ، فمنصب السكرتير المساعد انحصرت المنافسة عليه بين اللواء أحمد حموده ود. حسن مصطفى .. بينما يتنافس على العضوية سبعة أعضاء من بينهم أيضا اللواء حمودة ود. حسن مصطفى ومعهما اللواء حسنين عمران واللواء فاروق أبو العز ود. اسماعيل حامد ود. سليمان ابراهيم واللواء أحمد طلعت ..

وكانت هذه هى الصورة فور اعلان الترشيحات ولكن الامور سارت بطريقة أخرى تكاد تصل باللجنة كلها الى التزكية .. وذلك بعد انسحاب اللواء فاروق أبو العز من الترشيح ولكن بصورة شفوية حتى الآن .. وطالبته اللجنة الاوليمبية بأن يقدم اعتذارا رسميا وبعد هذا سيكون العدد الباقى ستة أعضاء كما بدأت المفاوضات بين اللواء حمودة ود. حسن مصطفى ليتنازل أحدهما للآخر عن منصب السكرتير المساعد ويكتفى بالعضوية .. ويبدو أن الرأى الأغلب أن يكون اللواء حمودة هو السكرتير المساعد استمرارا لعمله في هذا المنصب في الدورة الحالية .. فقرر د. حسن عدم قبول الترشيح لكلا المنصبين وان كان هذا لم يتم بصفة رسمية حتى الآن .. وفي هذه الحالة فسيكون اللواء حموده سكرتيرا مساعدا بالتزكية ويصبح عدد الاعضاء أربعة فقط اذا ما نفذ د. حسن مصطفى قراره بالانسحاب وبهذا يصبح المجلس

أما في حالة استمرار د. حسن مصطفى فسيكون الانتخاب على المنصب الذى سيقرر البقاء به وهو ما سيتحدد خلال الأيام القادمة .. ويا ترى هل ستشهد اللجنة الاوليمبية أول مجلس بالتزكية في تاريخها ؟!

محمود سعد يطاوع الكرة رغما عنه !

محمود سعد

يتعاقد مع « هجر »

يغادر القاهرة اليوم محمود سعد مدرب الزمالك الى السعودية لتدريب نادى هجر بالاحساء بالمنطقة الشرقية أحد أندية الدرجة الاولى لكرة القدم .. مدة العقد عامين مقابل ١٦ ألف ريال (٤٤٠٠ دولار) شهريا بالاضافة الى مرتب شهرين مقدما وسكن وسيارة وتذاكر طيران للاسرة مرتين في العام ..

وصرح محمود سعد « لأخبار الرياضة » أن المفاوضات حول هذا العقد قائمة منذ شهرين تقريبا لأنه كان يريد الحصول على راحة من التدريب بعد اشتغاله ٥ سنوات متواصلة في ميدانه لكن الكابتن أحمد مصطفى مدير قطاع الناشئين نصحه اما بقبول العقد أو اختيار أحد فرق الناشئين بالنادى حتى لا يبتعد عن الملاعب فترة طويلة .. وقد فضل سعد السفر في أول تجربة له خارج مصر .

وتمنى محمود سعد لنادى الزمالك التوفيق في الموسم القادم .

٣٩٩ لاعبا ولاعبة يطبق عليهم نظام التفوق الرياضي في الثانوية العامة

الاسكندرية — حمدى ياسين :

أخطرت ادارة التربية الرياضية بوزارة التعليم مكتب التنسيق الرئيسى للقبول بالجامعات بأسماء ٣٩٩ لاعبا ولاعبة حققوا بطولات على مستوى الجمهورية ليطبق عليهم نظام التفوق الرياضى في حالة نجاحهم في الثانوية العامة .. وهو النظام الذى أقره د. أحمد فتحى سرور وزير التعليم على أساس اضافة من ٥ الى ٨ درجات للطالب الذى يحقق بطولة محلية ومن ٨ الى ١٠ درجات لمن يحقق بطولة دولية .. كما تقرر قبول الطلاب الذين حققوا بطولات رياضية بكلية التربية الرياضية بشرط النجاح في اختبار القدرات المخصص للقبول .

هكذا من الأصل

كلمة اليوم

لا مجال لمواصلة خدعة شامير !

القرار الذى أصدره المؤتمر العام لحركة فتح فى ختام اجتماعاته بالعاصمة التونسية وأعلن فيه بالاجماع رفضه لخطة اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل التى يزعم انها مبادرة للسلام ، هو القرار الوحيد الذى يجب على واشنطن أن تعتبره موقفا منطقيا من ممثلى شعب قدم كل ما يمكن تقديمه من تنازلات وقبل شروطا عديدة ، ليؤكد حسن نيته ، ورغبته الصادقة فى أن يعيش فى سلام فوق أرضه ، ويتعايش حتى مع أولئك الذين سببوا له من الالام والمعاناة ما يفوق كل تحمل بشرى ..

ولقد رفض مؤتمر فتح اقتراح شامير لاجراء انتخابات فى الارض المحتلة بالضفة الغربية وقطاع غزة ، حتى قبل اضافة الشروط العجيبة التى طالب بها صقور كتلة الليكود ، لان الاقتراح فى حد ذاته ومهما حدث من تلاعب فى صياغته لا يمكن لاى شعب قبوله ، لانه يخلو من أية ضمانات تكفل اجراء انتخابات حرة نزيهة ، وفى مقدمة هذه الضمانات سحب قوات الاحتلال التى تمارس ارهابا يوميا ولاسيما منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية ، مما ينتفى معه مناخ الحرية الضرورى لاية انتخابات يعترف بها المجتمع الدولى ، فضلا عن ضرورة وجود رقابة أو اشراف دولى للتاكد من سلامة العملية الانتخابية والجو الذى تجرى فيه ..

واصرار حكومة شامير على عدم تحقيق هذه الضمانات يكفى وحده لاثبات عدم جديتها أو رغبتها فى الوصول الى تسوية سلمية لنزاعها مع الجانب الفلسطينى ، بل انه يؤكد ان الهدف الحقيقى من لعبة الانتخابات المزعومة هو كسب أو تضييع الوقت ، واستخدامها كستار لتضليل الرأى العام العالمى الذى أصبح أكثر ادراكا لحقيقة القضية الفلسطينية وضرورة استعادة شعب فلسطين لحقوقه المشروعة مثلما يحدث فى أى مكان اخر من العالم ..



المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤:٤٣	٦:١٩	١:٠٠	٤:٣٧	٧:٤٢	٩:٠٦
اسكندرية	٤:٤٥	٦:٢٣	١:٠٦	٤:٤٤	٧:٤٨	٩:١٤

نفحات

● بقدر حرص القلوب على محبة الخير .. للغير .. يكون نصيبها من هذا الخير .. فقد قال نبي البر صلوات الله وسلامه عليه : « لا دعوة الرجل لاخيه بظهر الغيب ، قال الملك : ولك بمثل ذلك » صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(رواه الامام مسلم عن ابى الدرداء رضى الله عنه)

« المتوكل »

• الأخبار ، تنشر فى هذه الصفحة كل الأراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الأراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

الرأى للشعب

تاريخنا الملكى هل كان مظلما كله ؟

بقلم : مصطفى كمال أحمد

من يتابع احداث العالم هذه الايام يلاحظ وجود اتجاه قوى لانصاف الملوك السابقين فرنسا فى احتفالاتها بثورتها التى اطاحت بالملكية واراقت دمها بمقصلتها الشهيرة لاتنسى ضمن الاحتفال أن تعيد الاعتبار للويس السادس عشر .. والعراق الشقيق الذى لم تقل ثورته دموية عن الثورة الفرنسية يكرم جثمانى الملك فيصل الثانى والامير عبدالاله .. ويعيد دفنهما فى المقبرة الملكية فى احتفال مهيب .. هذا فضلا عن الحركات الموجودة المطالبة بعودة ملكيات بائدة فى اوربا وأمريكا اللاتينية سواء من الاسر المالكة او من حزب سياسى .. ولايعنينى حاليا الجانب السياسى بقدر النظرة الموضوعية والانصاف التاريخى ..

فعندما قامت ثورة ٥٢ أسدلت ستارا كثيفا على تاريخ مصر كله الذى كان فجرا للوجود الانسانى ومنارة لحضارة البشر . اهملته كله ، وزادت على ذلك بان اعملت معاول الهدم فى الملكية العلوية التى انهتها الثورة فقدمتها كشر محض وظلام دامس بلا صفحة مشرقة او جانب ايجابى .. ولم تسمح الثورة ابدا باى انصاف للملكية المصرية ، وتكاتف انشغال الناس بمصالح حاضرهم واملهم فى مستقبل افضل مع الخوف الذى عقل الالسنة وشل الاقلام فى استمرار هذا الوضع حتى الآن ..

وحقائق التاريخ تشير الى صفحات ايجابية كثيرة بل احيانا ومضات مبهرة للملكية فى مصر .. ارجو قارئى الكريم ان يتقبلها بعد ان اذكره بالحديث الشريف.. « لعن الله قوما ضاع الحق بينهم » ..

أول نقد للملكية المصرية المعاصرة يقول انها غير مصرية! وكقاعدة تاريخية تكاد تكون معظم الملكيات من غير الشعب الذى تحكمه فبلاط سان جيمس الانجليزى اصله المانى ، وكذلك اليونانى ، والملكية السويدية اصلها فرنسى والامبراطورية الفرنسية اصلها ايطالى وملكيتا الاردن والعراق اصلهما حجازى .. وقس على هذا اصول جميع الاسر الملكية منذ ظهور الدولة القومية .. كما لانغفل هنا ان اختيار محمد على كحاكم لمصر تم باجماع الشعب المصرى واصراره ..

ثم دعنا نتناول ابرز ملوك سلسلة الاسرة العلوية ..

الم يكن محمد على هو مؤسس الدولة المصرية الحديثة ونهضتها المعاصرة ويحلو الآن لكثير من الاقلام الناصرية ان تشبهه بدور عبدالناصر من ناحية البناء النشط الطموح والتحديث الضخم الشمولى الذى اجهض كله ..

وابنه ابراهيم باشا صاحب الفتوحات المبهرة والغازى الذى لم يهزم قط ولايشترك معه فى هذه الصفة سوى الاسكندر فى التاريخ القديم وخالد بن الوليد فى التاريخ الاسلامى ..

واسماعيل باشا يجترون صفحته السوداء وحدها الخاصة بالديون يتجاهلون تماما صفحته البيضاء التى تثبت ان لايكاد يوجد فى مصر الحالية مظهر عمرانى او حضارى الا وترجع بدايته لعصر اسماعيل .

ولنقرأ السفر التاريخى العظيم عبدالرحمن الرافعى ليكون دليلنا لصرح متكامل من التحديث والانجازات المشرفة فضلا عن الامبراطورية المصرية الافريقية التى لمعت كالومضة فى تاريخنا المعاصر ..

وعندما نصل الى عباس حلمى الثانى نجده اول من نظم جمعيات سرية فعالة ضد الانجليز وهو الممول الاكبر للحركة الوطنية مضحيا بعرشه بلا مهادنة ولاتردد ورغم ذلك يهمل دوره الوطنى تماما ويحاصر بالتشكيك والتجاهل ..

حتى فؤاد وفاروق الم يشهد عهدهما ديمقراطية ليبرالية كاملة ، رغم كل مايقال عن حكم احزاب الاقلية والانقلابات الدستورية ..

●●●

وفى كل حديث عن الحكام والانجازات والحقب التاريخية لابد ان يحدث حوار وخلاف حول البواعث وحجم الانجاز وتقييمه .. لكن دعنا نتفق اولا .. انه لوجدت ايجابيات لانه حقيقة بديهية .. ان الملكية المصرية هى اقدم ملكيات الارض ونظرة الانصاف لحلقتها المعاصرة هو انصاف لتاريخها ولانفسنا .. وقد سبقتنا امم الى هذا التقييم الموضوعى دون ان تشدها عقد الماضى وخلافاته .. والامه ، وان لنا ان تقوم بحركة تصحيح فى الضمير القومى والمعرفة التاريخية وهذا مطلوب لذاته فوق اى اعتبار اخر ، ولن اتحدث عما يترتب عليه من مكاسب اخرى فى السياحة والفن فلهذا حديث اخر ..

القطاع العام مدللا

بقلم مهندس : محمد سلامة اسماعيل

القطاع العام عموما فى انشطة الصناعة والزراعة والخدمات والانشطة المصرفية يعتبر محورا اساسيا من محاور الاقتصاد المصرى ، ومن الصعب الاستغناء عنه خصوصا ونحن نجتاز المرحلة الحالية المحملة بكل الأعباء المتراكمة والمتوارثة منذ سنوات ماضية فرضت على مصر خلالها الدخول فى اربع حروب ضارية اثرت تاثيرا عميقا على الخريطة الاقتصادية ، مما يتطلب عملا مضنيا وأداء متميزا ووقعا سريعا غير عادى لتدارك وتعويض هذه الفترة العصيبة التى مازالت اثارها واضحة على الحياة الاقتصادية .

لذلك فإن القطاع العام كنظام اقتصادى يعتبر علاجا لكثير من المشاكل الاجتماعية وضمانا لعدم انفجار الاسعار وتيسير وصول السلع الاساسية لمحدودى الدخل ، وبذلك يصبح القطاع العام يؤدى رسالة اقتصادية واجتماعية فى مرحلة تصويب المسار .

ومن الواضح السيطرة على سعر رغيف العيش نتيجة لوجود المخابز الآلية الحكومية بجانب المخابز الاهلية ، كذلك فإن شركات القطاع العام المنتجة للسلع الغذائية تحد من ارتفاع اسعار السلع المشابهة المنتجة فى القطاع الخاص ، كما ان انتاج الاقمشة والملابس الجاهزة فى القطاع العام يعتبر صورة واضحة لتوازن الاسعار فى السوق ، وهذا ينطبق كذلك على اسعار نقل الافراد والبضائع بوسائل المواصلات المختلفة ، وقد لعبت المزارع والاراضى المستصلحة الحكومية دورا هاما فى توفير المحاصيل الزراعية والفاكهة بأسعار مناسبة كان لها الفضل فى الحد من الارتفاع المبالغ فيه للاسعار .

ولأهمية وجود القطاع العام فى الاقتصاد المصرى فان الامر يتطلب ضرورة المحافظة عليه وعلى استمراره ، وعلى تقوية كيانه وتنميته وتطويره ليواكب الظروف والتغيرات العالمية . وحتى يمكن المحافظة عليه من التآكل اى تآكل الوحدة الانتاجية ذاتيا نتيجة الخسائر المتراكمة والمتوالية حتى تصل الى حالة التصفية وعدم القدرة على الاستمرار مهما كان الدعم الموجهة اليها من الدولة لعدم جدوى استمرار الدعم

والقطاع العام يمتلك امكانيات هائلة من آلات ومعدات حديثة وطاقات بشرية مدربة كما ان لديه السوق المصرى وهو من الاسواق الكبيرة المستهلكة والدولة تقف وراء القطاع العام بكل قوتها لدعمه

ولكن رغم هذا فإن القطاع العام يشكو ويئن من عدم قدرة الادارة فى بعض المواقع من التحرر من البيروقراطية وعدم تقبل المسئولية خوفا من المساءلة وتجنبا للمواجهة ويكفى هذا لاهدار قدرة الوحدة الاقتصادية وتعطيل دوران رأس المال مهما كان بها من امكانيات ، ومن هنا تبدأ الخسائر وتتراكم سنة بعد اخرى حتى تتفاقم الحالة وتصبح ميئوسا منها فى الشفاء .

واذا اردنا ان نعالج القطاع العام ليتحول الى وحدات ناجحة تحقق ارباحا طبقا للمعدلات العالمية ، فلابد من تغيير نظم الادارة العليا اولا باشراكها فى تحديد الاهداف السنوية ، واعطائها الامكانيات المناسبة ، واطلاق يدها فى الادارة وتطبيق نظام الثواب والعقاب ، كما يحدث فى دول الشرق والغرب .. اما بمكافأة جهاز الادارة العليا أو تنحيته عند فشله فى تحقيق هدفه وبذلك تكون وظائف الادارة العليا مرتبطة بالهدف السنوى للوحدة الاقتصادية وعند ذلك سنرى تغييرا جذريا فى اداء القطاع العام .

●● كاتب هذا المقال : رئيس لجنة الصناعة والبترول بالمجلس الشعبى المحلى لمحافظة الاسكندرية وعضو مجلس الدراسات العليا والبحوث بجامعة الاسكندرية

(بين قوسين)

كل ، شوية ، نسمع ان واحدا من ابطال السينما ايا ما يطالب برفع اجره ..!

أما الجمهور الذى عليه ان يشاهد هذه الاعمال فـ .... ، اجره على الله ، ...!

★★★

الاسابيع الماضية ظللت احاول مقاومة الاحساس الغريب الذى انتابنى بالحزن كنتيجة مباشرة لموت سبعة اسود بالسيرك القومى دفعة واحدة .. ! ولم اكن من الذين يتمتعون بعضوية جمعية ، الرفق بالحيوان ، .. وقد قلت مرارا اننى لا اكره العصافير او القطط او الاسماك الملونة .. كل ما هنالك ان ، الانسان ، لم يدع فى قلبى مكانا لسواها ..! فما السر — اذن — فى كل هذا الحزن من اجل سبعة اسود بالسيرك القومى؟ ربما لان هذه النوعية من الكائنات اصبحت نادرة الوجود ، جـدا ، حتى بين البشر ..

★★★

، القبعات الذهبية ، كما يحلو لى ان اطلق على اوركسترا الكفيفات انحنت لها الدنيا باكملها احتراما .. ولم يتذكر احد من الذين اشادوا بهذه المعجزة الانسانية . لا أحد تذكر .. وهو يكيل المديح الى هذه الباقة التى تفوح نغما . ان المكفوفين ممنوعون حتى هذه اللحظة من الالتحاق بالدراسة النظامية بمعهد الموسيقى فى مصر .. ، نكتة بايخة ، .. اليس كذلك ؟ كاغلب مانسمعه اليوم ..!

★★★

ثلاثة او اربعة من الملحنين يخوضون معركة ساخنة على صفحات الجرائد .. كل واحد يؤكد انه هو الذى اكتشف مطربة جديدة اسمها ، سلمى ، لماذا لاينتظرون قليلا .. فقد يخوضون معركة قريبا على صفحات الجرائد يؤكد كل منهم انه برىء من هذه التهمة ..

★★★★

كل اسبوع أقول فى نفسى : الخميس القادم ساكتب عن سوزان طه حسين ، ولا استطيع ربما الخميس القادم ..

احمد يونس

الى محرر الأخبار

إحترسوا .. الزمالك مهددة بحريق كبير

فى شارع المنصور محمد بالزمالك توجد أرض فضاء مملوكة لسفارة الحبشة مساحتها تزيد عن فدانين .. هذه الأرض او (الخرابة) عمرها اكثر من ثلاثين عاما تحولت مع مرور الزمن الى غابة من الاشجار والأحراش الكثيفة يعيش فيها جميع انواع الزواحف والحشرات من ثعابين وفئران وعرس وابراص وخنافس ..

وللعلم رئيس حى غرب مشكورا بارسال بولدوزر لاقتلاع هذه الأحراش حتى تحولت الى جبل كبير يفوق فى حجمه حجم الهرم الاكبر .. ولم يكمل المهمة التى بدأها .. وهى رفع هذه الاحراش وتطهير الأرض من الزواحف والحشرات ..

وأصبحت المنطقة باكملها مهددة بحريق كبير اذا ما القى أحد المواطنين عقب سيجارة أو عود ثقاب خاصة أن سنترال الزمالك ملاصق لهذه الأرض .. كما أصبح السكان ايضا مهددون بزحف الثعابين والحشرات الى داخل منازلهم بعد أن هدمت هذه الغابة الكبيرة فوق رؤوسهم !!

عن السكان

مهندس حسن عمر

وامضاءات كثيرة

ومازالت الكبارى مغلقة

اغلقت مصلحة الطرق والكبارى الطريق من زفتى للسنطة غربية لتوسعة ثلاثة كبارى تقع على هذا الطريق ورضينا بما نتعرض له من متاعب على الطريق البديل لضيقه وكثرة الاشغالات به على أمل اصلاح الطريق الرئيسى وأن تعود المياه الى مجاريها ولكن للاسف فقد مر الآن ثلاثة شهور دون أن تمتد يد لتوسعة الكبارى او حتى فكر أحد من المسئولين فى تطهير الطريق البديل او عمل مطبات صناعية او حتى بعض العلامات الارشادية عند المنحنيات . ولا ندرى متى يرضى عنا المسئولون ويخلصوننا من متاعبنا .

مصطفى كذلك

مصنع نسيج زفتى

ميت غمر - دقهلية

الى من نلجأ ؟

عندما صدرت حركة الترقيات بالهيئة النووية لتوليد الكهرباء كنا ننتظر أن نكون ضمن الذين تم ترقيتهم .. ولكن تم ترقية الاحدث منا .. وتقدمنا خلال الـ ٦ شهور الماضية بشكاوى الى الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ليعيد الينا حقنا .. ولا مجيب فالى من نلجأ لنحصل على حقوقنا .

مهندس / محمد على هندى

مهندس .. اسماعيل عبدالوهاب

وعدة توقيعات

مزلقان الموت

مزلقان قرية المنشأة .. اطلق عليه المواطنون مزلقان الموت فكل يوم يقع حادث يروح ضحيته احد فلاحى القرية .. والسبب عندم وجود حاجز للمزلقان ولا يوجد ايضا عسكرى مرور ينظم عملية العبور خلال هذا المزلقان فهل ننتظر حتى يقع المزيد من الحوادث .

وجيه اسماعيل

المساعدة - منيا القمح - شرقية

الحل موجود .. فى الادراج

طالعتنا الصحف ببشرى أختراع جهاز انذار جديد للكشف عن تسرب ٢٠ نوعا من الغازات منها البوتاجاز والغاز الطبيعى .. وتذكرت وانا اقرأ هذا الخبر عن اكتشاف مشابه اعلنت عنه الصحف منذ سنتين ولم يستخدم ولم ير النور .. وتساءلت هل سيكون مصير الاختراع الجديد مثل سابقه فى الادراج ؟! ويجب ان يصنع هذا الاختراع ويباع أجباريا مع كل جهاز بوتاجاز وكفانا كوارث مادام الحل موجودا .

س . ك . ع

مواطن تعرض لكارثة تسرب غاز

انجاز تاريخى .. للمعلمين

كان الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم صاحب فكرة « صندوق الزمالة القومى للمعلمين » على مستوى الجمهورية . وأصدر قرارا وزاريا بتكوين لجنة من خبراء التربية والتعليم ومن النقابة العامة للمعلمين وذلك لبحث المقترحات الخاصة لموارد الصندوق سواء عن طريق اشتراكات الاعضاء من المعلمين او من الدعم الذى سوف تقدمه الدولة للصندوق وكذلك مقدار ما يقدم للمعلم عند الاحالة الى المعاش او العجز او المرض .

ولكن حتى الان لم تؤخذ خطوات حاسمة لاخراج هذا المشروع الحيوى للمعلمين لحيز التنفيذ .

ان معلمى مصر يتمنون ان يخرج مشروع (صندوق الزمالة القومى للمعلمين) الى حيز التنفيذ لان هذا المشروع سيكون اكبر انجاز تاريخى للمعلمين واكبر هدية تقدم الى مربى الاجيال وصانعى ابناء مصر وتقديرا لما يقومون به من جهد وطنى وقومى .

زكريا حسن الريس

نقيب المعلمين بوسط الجيزة

رئيس لجنة التعليم بمجلس شعبى مدينة الجيزة

الأخبـــار

الوفد الأمريكي يشيد بجهود مبارك في الاصلاح الاقتصادى

أشاد وفد مجلس الشيوخ الامريكي الذي يزور القاهرة حاليا برئاسة السيناتور بيتر دامنسي ، بجهود الرئيس حسني مبارك على كافة المستويات الدولية والافريقية والعربية ، والجهود التي يبذلها من أجل الاصلاح الاقتصادي وتحقيق التنمية في مصر .

جاء هذا في لقاء الوفد أمس مع الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية . وقد شرح للوفد الذي يضم ٣ من أعضاء لجنة الميزانية بالكونجرس البرنامج المصرى للاصلاح الاقتصادي . وأهمية مساندة أمريكا للجهود المصرية لتخفيف أعباء الديون الخارجية .

حضر المقابلة فرانك ويزنر سفير أمريكا بالقاهرة .

بنك التمويل المصرى السعودى

اجتمعت الجمعية العامة لبنك التمويل المصرى السعودى ، لانتخاب مجلس ادارة البنك وتقرر تعيين :

الشيخ صالح عبد الله كامل رئيسا للمجلس .. والدكتور طاهر امين حسن نائبا للرئيس .

رسائل من مبارك يحملها بطرس غالى

غادر القاهرة أمس إلى اديس ابابا الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية في بداية جولة افريقية تشمل ست دول . يقوم خلالها بتسليم رسائل من الرئيس حسني مبارك الى رؤساء هذه الدول وهى أثيوبيا وكينيا وموزمبيق وشيسل وجزر القمر وزيمبابوى . وبتناول محادثات الدكتور غالى مع المسئولين بكل دولة القضايا الافريقية الراهنة ووسائل تنفيذ قرارات القمة الافريقية التى عقدت مؤخرا في اديس ابابا .

وصرح الدكتور غالي قبل مغادرته بان رسائل الرئيس حسني مبارك تتعلق بالتحرك الدبلوماسى المصرى في ظل رئاسة الرئيس مبارك للمنظمة الافريقية .. مشيرا إلى أنه سيرأس وفد مصر في الدورة الأولى لاجتماعات اللجنة المصرية الكينية التى تعقد في نيروبي لمناقشة وسائل تدعيم العلاقات بين البلدين في المجالات المختلفة .

وقال الدكتور بطرس غالي انه سيرأس أيضا وفد مصر في اجتماعات اللجنة الافريقية المتعلقة بقضية الجنوب الافريقى ، خاصة قضية استقلال ناميبيا ، ووضع استراتيجية جديدة لمواجهة التمييز العنصرى في جنوب افريقيا .

ومن المقرر ان تعقد هذه اللجنة في زيمبابوى يوم ٢٠ اغسطس الحالى .

وقال انه سيجرى مباحثات مع الرئيس روبرت موجابي رئيس زيمبابوى بصفته الرئيس الحالى لحركة عدم الانحياز .

مبـارك يهنىء بالعيد القومى لسنغافورة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس حامد عبدالرازق ، أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة سنغافورة بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

للمواسـاة

أوفد الرئيس حسنى مبارك العميد عبداللطيف سليمان للتعزية في وفاة على عباس أبو حسين والعميد مسلم ذكرى للتعزية في وفاة المهندس أمين العروسى والسيدة عظيمة لبيب والعميد حسن كامل للتعزية في وفاة المهندس مصطفى كمال حمدى . وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

وزير الأوقاف والمفتى يلتقيان بشباب المعسكرات

يواصل الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف والدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية لقاءاتهما غدا بمحافظة دمياط ، مع شباب المعسكرات الصيفية برأس البر ومع العاملين بشركة دمياط للغزل والنسيج صباح السبت . لشرح المفاهيم الإسلامية الصحيحة والرد على أسئلة واستفسارات الشباب في مختلف الأمور الدينية والفكرية والاجتماعية .

محمد عبدالوهاب

وزيـر الصناعة يفتتح مصنعا جديدا

يقوم المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة اليوم بافتتاح مصنع جديد لشركة القطاع العام « كولدير » بساقية مكى بالجيزة . يحضر الافتتاح الدكتور يوسف مظهر واللواء عز عبدالعزيز وأحمد صالح وكلاء الوزارة . والمهندس عبدالوهاب الحبال رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية والمهندس على فهمى السواح رئيس مجلس ادارة « كولدير » .

وزير الداخلية يحاضر عن الأمن

يتحدث مساء اليوم اللواء زكى بدر وزير الداخلية عن الأمن ودواعى الأمن .. وذلك في اللقاء الذى ينظمه المجلس الشعبى لمصر الجديدة . ويحضره عدد من الوزراء والقيادات السياسية والشعبية . وصرح ثروت حسن على رئيس المجلس بأنه تم توجيه الدعوة لرؤساء وقيادات الحزب الوطنى وباقى الأحزاب .

السلاوى سفيرا لمصر في اندونيسيا

تلقت وزارة الخارجية المصرية مذكرة بموافقة حكومة اندونيسيا على ترشيح السفير أحمد نبيل السلاوى سفيرا لمصر لديها . وكان آخر منصب يشغله السفير أحمد نبيل السلاوى هو مدير الادارة الافريقية بوزارة الخارجية .

وقد عمل السفير السلاوى من قبل في كل من بلغاريا والصومال واثيوبيا والسويد والمانيا الاتحادية .. كما عمل سفيرا لمصر في انجولا .

محافظ القاهرة :

توزيع ١٩٩٧ شقة على المقيمين بمساكن الايواء بالقاهرة
تجهيز ١٩٨٢ ورشة وشقة للمنقولين لمدينة السلام

كتب عبدالعزيز زايد :

يتم في الاسبوع القادم توزيع ١٩٩٧ وحدة سكنية على الذين يقيمون بمساكن الايواء منذ عام ١٩٨٥ .

أعلن هذا الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة خلال اجتماعه مع اعضاء امانة الحرفيين بالحزب الوطني الديمقراطي وأكد انه لن يبقى في مساكن الايواء مواطن واحد خلال العامين القادمين .. وقال : سيتم شغل مساكن الايواء بالمواطنين الذين يقيمون في العشش والمدافن ليتم بذلك ايواء كافة مواطني المحافظة في نهاية الخطة الخمسية الحالية .

وأضاف انه تم بناء ٤٦ ألف وحدة سكنية وسوف تصل في نهاية الخطة الحالية الى مائة ألف وحدة لتسكين الشباب والمتزوجين حديثا والاخلاء الادارى الذى بلغ عددهم ٦٣ ألف مواطن ليتم القضاء على هذه المشكلة في نهاية الخطة الحالية .

انشاء ٣ حدائق

وأكد المحافظ انه سيتم الاهتمام بالمساحات الخضراء حيث يجرى انشاء ثلاث حدائق على مساحة ١٠٢ فدان حيث ستكون الحديقة الاولى والتى سيبدأ العمل بها في منتصف الشهر الحالى على مساحة ٢٥ فدانا بمنطقة أبو السعود . والحديقة الثانية على مساحة ٢٢ فدانا بمدينة نصر والحديقة الثالثة على طراز اسلامي بمنطقة الدراسة على مساحة ٥٥ فدانا .

وذكر المحافظ ان المواطن المصرى لا يحوز سوى ٤٥ سنتيمترا من المساحة الخضراء بينما الحد الادنى اربعة امتار للفرد والمتوسط العالمي ١٤ مترا للفرد .

حماية الآثار

وأضاف ان الآثار الاسلامية بمنطقة الجمالية والتى يصل عددها الى ٤٥٠ اثرا يجرى حمايتها وسيتم ازالة المقابر الموجودة بشارع جلال والتى يسكنها ١٢٢ اسرة سيتم تسكينهم بمناطق الايواء فورا ، وسيتم اخلاء الاشغالات بهذه المنطقة ولن يسمح بمرور السيارات للمحافظة على الآثار من هزات وعوادم مرور السيارات ويجرى تخليص المنطقة من المياه الجوفية بمشروع للصرف الصحى لتحسين البيئة بها .

الدكتور محمود شريف : لن يبقى في مساكن الايواء مواطن واحد

تجهيز الورش

وأوضح الدكتور محمود شريف انه تم تجهيز ٩٩١ ورشة ومثلها شقق بمدينة السلام للمتنقلين من اصحاب الورش الموجودة بمنطقة مصر الجديدة ومدينة نصر . كما تم اقامة ٢٤٨ ورشة ومثلها شقق بمدينة الحرفيين بالدويقة سيبدأ تسليمها في نهاية هذا العام وخلال النصف الثانى من العام القادم .

وأكد المحافظ انه تقرر تخصيص نسبة ٥٠ في المائة من ورش مدينة الحرفيين للشباب والخريجين الجدد وسيتم تمليك الورش بالتقسيط مشيرا الى انه تم تجهيز المدينة بالمرافق وكافة الخدمات الصحية والاجتماعية والاقتصادية . وقال المحافظ ان قرار نقل الورش ليس الهدف منه التعسف باصحاب الورش . انما يستهدف مصلحة الجميع موضحا ان لدينا ٤٣٧ ورشة في مصر الجديدة ومدينة نصر من بينها ٢٣٣ ورشة لا تحمل ترخيصا

مليون طن اسمنت عراقى لمصر

يجرى حاليا شحن مليون طن أسمنت عراقى الى مصر ضمن الصفقة المتكاملة المعقودة بين البلدين . والتى كان قد تم الاتفاق عليها خلال مباحثات جرت بين وفدين مصرى وعراقى في منتصف شهر يوليو الماضى .

« اكيلى لاورو » وصلت وعليها ٨٦٥ سائحا

وصلت الى ميناء الاسكندرية صباح أمس الباخرة السياحية الايطالية — اكيلى لاورو — وعليها ٨٦٥ سائحا من مختلف الجنسيات .

وسيقوم السائحون خلال زيارتهم بالاطلاع على المعالم السياحية والأثرية والتاريخية بالقاهرة والاسكندرية .

كما تصل الى الميناء يوم ١٦ أغسطس الحالى السفينة السياحية اليونانية (استيلا سولاريس) ..

٥ أيام مكافأة للعاملين بمستشفيات جامعة القاهرة

تقرر منح جميع العاملين بمستشفيات جامعة القاهرة ٤ آلاف عامل منحة تعادل مرتب خمسة أيام . صرح بهذا الدكتور خيرى سمرة عميد طب قصر العينى .. وقال ان الدكتور محمود نجيب حسنى رئيس الجامعة وافق على هذه المنحة بناء على طلب عميد الطب وذلك بمناسبة زيارته لمنشآت كلية الطب ومستشفيات الجامعة أمس .

فوز مرشح الحزب الوطني في الدائرة الثالثة بالدقهلية

المنصورة - مكتب الأخبار :

فاز شوقى عامر رئيس المجلس المحلى الشعبي لمركز دكرنس ومرشح الحزب الوطنى الديمقراطى في الانتخابات التكميلية لمجلس الشعب . والتى جرت أول أمس عن الدائرة الثالثة بالدقهلية التى خلت بوفاة العضو ابراهيم أبو سمره مرشح التحالف .. كان الاقبال كبيرا وحصل المرشح على معظم الأصوات . صرح بذلك اللواء محمد عفيفى مساعد وزير الداخلية ومدير امن الدقهلية .

أول جهاز لعلاج الأورام السرطانية بالأشعة
الجهاز تكلف ٦ ملايين جنيه منحة من الخارج

كتبت كريمة عبدالرازق :

تم تركيب أول جهاز من نوعه لعلاج الأورام السرطانية بالأشعة العميقة .. الجهاز الحديث ثمنه ٦ ملايين جنيه . وسوف يخفض قائمة الانتظار من المرضى .

وصرح الدكتور خيرى سمرة عميد طب القاهرة « للأخبار » أن هذا الجهاز تم تركيبه في مركز العلاج النووى بالقصر العينى الذى يرأسه الدكتور شوقى عواد .. وذكر الدكتور خيرى أن من مميزات هذا الجهاز تركيز العلاج بالأشعة على الخلية السرطانية فقط دون غيرها وفي هذا حماية للخلايا السليمة لمريض السرطان .. جاء هذا اثناء الزيارة الميدانية التى قام بها أمس الدكتور محمود نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة لبعض المراكز المتميزة والأقسام العلاجية بمستشفى قصر العيني .. كما قام رئيس الجامعة بزيارة قسم الطوارىء الجديد الذى ضم ثلاثة أقسام هى : ٦ و٨ و٩ .. وقال الدكتور عميد الطب .. أن هذا المستشفى للطوارىء تم تجهيزه بالمعدات اللازمة مع اقامة المبانى الجديدة به بالجهود الذاتية ومن تبرعات مواطنين مصريين محبين للخير وفي مقدمتهم الشيخ متولى الشعراوى وأحمد طيبه وأحمد أبو شقرة وغيرهم حيث تبرعوا بتجهيزات قيمتها اكثر من ½ مليون جنيه .. ويضم مستشفى الطوارىء ١٨٠ سريرا لجميع الحالات المرضية الطارئة .. وسيعمل ٢٤ ساعة في اليوم .. وقال : ان هذا المستشفى سيخفف العبء عن المستشفى الكبير بنحو ٩٠ ٪ لأنه لن يدخل مريض القصر العينى الا بعد المرور على هذا المستشفى حيث يتقرر له العلاج المناسب .

وقد التقى الدكتور محمود نجيب حسنى رئيس الجامعة بأعضاء مجلس كلية الطب قصر العينى للتعرف على احتياجات الأقسام بالكلية

فرع لاتحاد شباب العمال بكفر الزيات

قرر الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال ، اقامة فرع له بمنطقة كفر الزيات الصناعية لتوفير الانشطة والخدمات للعاملين بالمنطقة .

وصرح ابراهيم الازهرى رئيس الاتحاد بأن الفرع يضم شعبا للانشطة الثقافية والرياضية والكشف والارشاد وتدريب الفتيات على اعمال الحياكة .

كما ينظم الاتحاد في نهاية الشهر الحالى قافلة ثقافية للمنطقة تقدم ندوات ادبية وعروضا فنية ومسرحية للعمال واسرهم لمدة ١٠ أيام .

٢,٥ مليون دولار لمشروعات تطوير التعليم والزراعة

كتبت فاتن عبدالرازق :

قررت وزارة التعاون الدولى تخصيص ٢,٥ مليون دولار منحا لا ترد لمشروعات تطوير التعليم والزراعة خلال العام الحالى .. قيمة المنحة الأولى ٧٥٠ الف دولار ومقدمة من البنك الاسلامى للتنمية لشراء معدات وجرارات زراعية حديثة .. اما المنحة الثانية فقيمتها ٥٠ الف دولار من صندوق أبو ظبي لتمويل دراسات الجدوى الاقتصادية لاستصلاح أراضى غرب النوبارية .. وقيمة المنحة الثالثة ٣٥٠ الف دولار والرابعة ٧٢٠ الف دولار وهما مقدمتان من صندوق التنمية الأفريقى لتمويل مشروعات تطوير المدارس الثانوية الصناعية بجميع المحافظات .

وزير الكهرباء والطاقة :
انتاج محطات المحولات الكهربائية ذات الجهد العالى لأول مرة

كتب محمد الشماع :

بدأت الاجراءات التنفيذية لانتاج المحولات الكهربائية الرئيسية لأول مرة محليا ، تمهيدا لتصنيع جميع مكونات محطات المحولات ذات الجهد العالى اللازمة للشبكة الكهربائية الموحدة للجمهورية . صرح بهذا المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة أمس عقب اجتماعه بقيادات قطاع الكهرباء .

وقال : تم تحديد اجراءات تنفيذ البرنامج المكثف للوزارة لتصنيع محطات المحولات والتوليد محليا على مراحل لتوفير العملات الأجنبية وخلق كوادر فنية متخصصة على درجة عالية من الكفاءة في هذه المجالات .

وصرح المهندس حلمى اسماعيل رئيس مجلس ادارة شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية بأن برنامج التصنيع الجديد يتضمن البدء في انتاج محولين جهد عالى بطاقة ٢٥ الف كيلو فولت أمبير شهريا تتضاعف إلى أربعة محولات شهريا اعتبارا من العام القادم . تبلغ استثمارات المصنع الجديد ٢٥ مليون جنيه . يمكن استرداد هذه الاستثمارات خلال عامين

وقال : أنه تقرر تشغيل مصنع جديد لانتاج السكاكين الكهربائية ذات الجهد العالى والتى لا تنتج حاليا في بداية العام القادم استكمالا لبرنامج التصنيع المحلى لمكونات محطات المحولات والشبكات الرئيسية حيث تمثل المحولات والسكاكين حوالى ٧٠٪ من المحطة .

فـروع متخصصة للسـلع السـياحية
٣٢ مليون قطعة ملابس جاهزة باسعار مخفضة

كتب على المغربى :

قرر الدكتور جلال أبو الدهب وزير التموين دعم فروع الشركات الاستهلاكية بالسلع التى يقبل عليها السياح خاصة السياح العرب . وتنشيط « سياحة المشتريات » خلال الموسم السياحى الحالى .. كما وافق الوزير على انشاء فروع متخصصة للسلع السياحية وأقسام بالفروع المتميزة لعرض هذا النوع من السلع . وفي مقدمتها منتجات خان الخليلى والنحت والهدايا والأثاث من انتاج شركات القطاع العام .. والاهتمام بعرض النوعيات الجديدة من انتاج الشركات الاستثمارية من الملابس الجاهزة والأقمشة والمصنوعات الجلدية والأدوات المنزلية .

طلب وزير التموين ذلك من سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية ورؤساء الشركات خلال جولاته الميدانية لفروع شركات القطاع العام الجديدة التى يجرى تجهيزها على غرار شركات لندن وباريس .. وقد تقرر اعطاء الأولوية لانتاج شركات القطاع العام والتركيز على الانتاج المحلى ومراعاة طرح السلع لكافة فئات المواطنين وبأسعار تحقق رغبات الجميع .

وقد تقرر أن تطرح فروع الشركات الاستهلاكية حوالى ٣٢ مليون قطعة من الملابس الجاهزة من النوعيات الجديدة وبأسعار تقل عن الأسعار السائدة بما يتراوح بين ١٠٪ و ١٥٪ منها ١٢ مليون قطعة للشباب والأولاد .. وتقرر عرض ٢ مليون زوج من الأحذية بمناسبة فصل الصيف بأسعار تقل عن السوق بـ ٣٥٪ .

شيخ الأزهر يسلم شهادات التفوق للأوائل

شهد فضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر صباح أمس ، حفل توزيع الجوائز على أوائل الشهادات العامة الأزهرية بالمعهد الدينى النموذجى بمدينة نصر . وقد سلم فضيلته شهادات التفوق والمكافآت المالية للطلبة والطالبات المتفوقين في الثانوية والاعدادية والابتدائية الأزهرية .

كما قام فضيلته بتوزيع المكافآت المالية وشهادات التقدير على الوعاظ ومحفظى القرآن الكريم .

شارك في الحفل الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة .

رئيس استئناف الاسكندرية :
الجمعية العمومية تناقش مد سن التقاعد

أكد المستشار الفونس رياض رئيس محكمة استئناف الاسكندرية ورئيس الجمعية العمومية غير العادية للمحكمة ، أن الجمعية العمومية لم تتعرض في اجتماعها أول أمس لموضوع تعطيل تنفيذ أحكام المحكمة الادارية العليا الخاصة بانتخابات مجلس الشعب ..

وأن الموضوع الوحيد الذى ناقشته الجمعية هو مد سن التقاعد لرجال القضاء .

وقال رئيس المحكمة في بيان له : ان جريدة الشعب في عددها الصادر أول أمس قد نشرت أن قضاة الاسكندرية قد ناقشوا تعطيل تنفيذ أحكام القضاء في اجتماع الجمعية العمومية غير العادية لمحكمة استئناف الاسكندرية يوم السبت ٥ أغسطس الماضى ، لاتخاذ اجراء في شأنها حين اجتماع الجمعية العمومية العادية . وأكد المستشار الفونس رياض : ان موضوع تعطيل تنفيذ الاحكام لم يطرح على الاطلاق بالجلسة المذكورة . وأن الاجتماع قد تضمن مادة واحدة فقط هى موضوع مد سن التقاعد لرجال القضاء . وبالتالى لا يجوز للجمعية مناقشة أى موضوع آخر خارج هذا الامر .

دراسة لاقامة نقط لتحصين الماشية

كتب محمد محمود :

تقوم مديرية الطب البيطرى بالجيزة باعداد دراسة لامكانية اقامة نقط تحصين بيطرية بالقرب من المنافذ التى تربط الجيزة بالمحافظات المجاورة للكشف على الماشية الواردة اليها .. والتأكد من سلامتها وتحصينها ضد الأمراض الوبائية حماية للثروة الحيوانية .

صرح بهذا الدكتور كمال سالم المدير العام للطب البيطرى بالجيزة في اجتماع عقده مجلس مديرو ادارات الطب البيطرى بالمحافظة وحضره مديرى الخدمات والمجازر والاقسام الفنية بالمديرية .

وقرر المجلس الزام لجان التحصين بالمرور على حظائر الماشية والأغنام والأسواق ومزارع شركات الأمن الغذائى والتجمعات الحيوانية عند المربين .. وتحصينها ضد أمراض الحمى القلاعية وجدرى الضأن ولأن يكون تحصين الابقار والجاموس والأغنام اجباريا .. حماية للثروة الحيوانية وحرصا على صحة الانسان .

امتحان الدور الثانى للدبلومات بعد غد

كتبت منى الدهان :

يبدأ بعد غد امتحان الدور الثانى للدبلومات الفنية ..

وايضا لطلاب دبلوم المدارس الفنية التجارية الذين استنفدوا مرات الرسوب في الثانوية العامة وعددهم ١٠ آلاف طالب وطالبة .. صرح بهذا المهندس محمد أحمد الهريدى وكيل أول وزارة التعليم لشئون التعليم الفنى .

وقال : يسمح بدخول الدور الثانى للطلاب الذين رسبوا في مادة او مادتين بخلاف التربية الدينية مع نجاحه في المجموع الكلى وكذلك الطلاب الذين رسبوا في المجموع الكلى وكانوا ناجحين في جميع المواد يسمح لهم باختيار مادة او مادتين وبالنسبة لطلاب التعليم الصناعى فيسمح لهم بدخول الدور الثانى لأول مرة .

٢٧ ٪ نتيجة الدراسات العليا بالفنون الجميلة بالاسكندرية

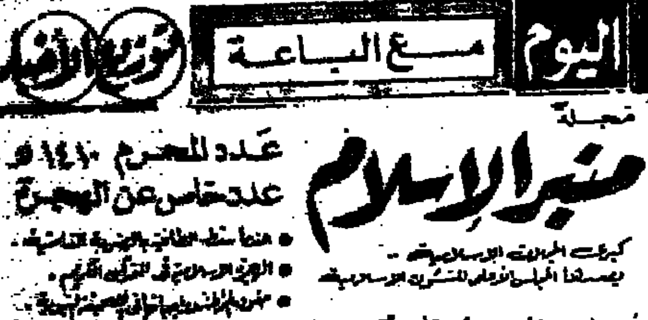
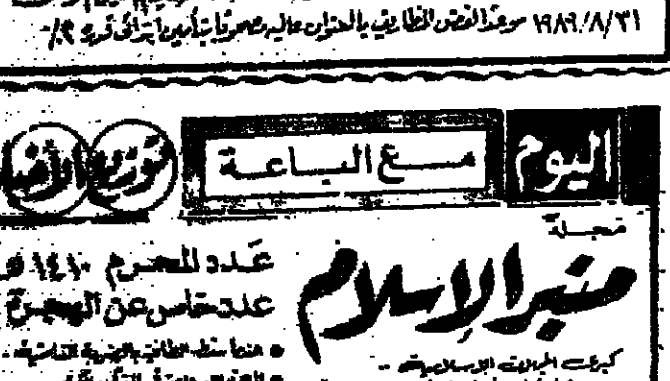
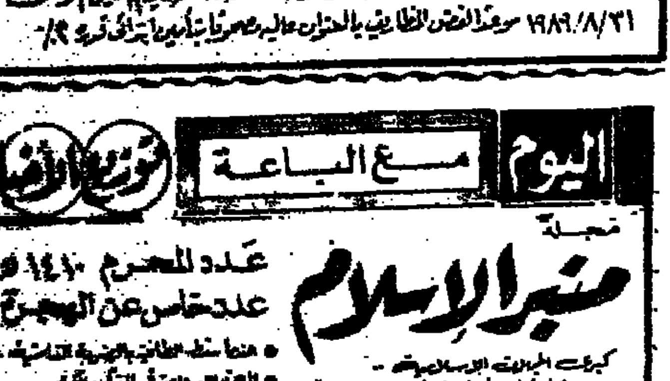
اعتمد الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان نتيجة الدراسات العليا لطلاب كلية الفنون الجميلة .. بلغت نسبة النجاح ٢٧,٢٧٪ . وجاء ترتيب الثلاثة الأوائل : هانى فيليب شحاتة ومصطفى محمد متولى ومحمد عبدالسلام مصطفى .

٥٥٪ نتيجة ليسانس العقيدة بالدراسات الاسلامية

اعتمد أمس الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر نتيجة ليسانس كلية الدراسات الاسلامية والعربية شعبة العقيدة والفلسفة . بلغت نسبة النجاح ٥٥٪ وحصلت أربع طالبات على تقدير جيد جدا و ٣٩ طالبة على تقدير جيد و ١٨ طالبة على تقدير مقبول .

رسوم جديدة لدعم صندوق المشروعات التعليمية

أصدر الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بتحصيل رسم قدره ألف جنيه على كل ترخيص بإنشاء مدرسة خاصة ورسم مماثل على تجديد الترخيص . وذلك لحساب صندوق دعم وتمويل المشروعات التعليمية .

أخبـار الحـوادث والقضـايا

تصــور ان زوجتــه ستقتله .. فانتحـر

كتب محيى عبدالرحمن :

لعبت الظنون برأس الزوج وساوره الشك بأن زوجته تقدم المساعدات المادية لابنتها المتزوجة . وانها تذبح الطيور من بيته وتهديها للجيران ! احتدم النقاش بين الزوجين وتطور الى مشاجرة . ولعب الشيطان برأس الزوج فتوهم ان زوجته سوف تقتله وتمثل بجثته كما فعلت زوجة الهرم .

احضر الزوج سكينا وايقظ زوجته بعد منتصف الليل وانهال بها طعنا عليها .. ونقلها اولادها للمستشفى .. اعتقد الزوج انه قتل زوجته فظل يضرب رأسه في الحائط حتى اصيب بارتجاج في المخ وفارق الحياة .. تولى التحقيق خالد عثمان مدير نيابة قويسنا وصرح بدفن جثة الزوج بعد تشريحها .

وكانت نيابة قويسنا قد واصلت تحقيقاتها في قضية وفاة حسين على ابو الحسن (٥٠ سنة) الذى لفظ انفاسه الاخيرة على اثر مشاجرة مع زوجته سنية عبدالصادق في منزلهما بشارع النبوى بقويسنا استمعت النيابة لاقوال عماد حسين الابن الاكبر للمتوفى الذى قرر انه استيقظ مع اشقائه على صوت صراخ والدتهم وشاهدوا والدهم يحمل سكينا ويطعن بها امهم التى اصيبت بجروح في الوجه والذراعين وان اشقاءه اسرعوا بنقل امهم للمستشفى على موتوسيكل خالهم ثم فوجىء بابيه يضرب رأسه بحائط الشقة ثم يسقط على « قاعدة » الثلاجة المدببة ليلقى مصرعه فور نقله بسيارة الاسعاف الى المستشفى التى كانت ترقد فيها زوجته تحت ايدى الاطباء .

كما تلقى مصطفى عاطف وكيل نيابة قويسنا تقرير الطبيب الشرعي الذى اكد ان الوفاة نتجت عن اصطدام المتوفى بجسم صلب وان بعض الخدوش التى وجدت في جبهته غير مؤثرة ولاعلاقة لها بالوفاة .

اصنع نفسك

بدوى الاقصرى المبتكر

ارسل الينا بفكرته المبتكرة .. فمشروعه هو تصنيع « كارته » سياحية « يستطيع السائح ان يؤجرها ويقودها وحده بعيدا عن استغلال اصحاب عربيات الحنطور .. وفى نفس الوقت يشعر بسعادة لانه يكتشف بلدا جديدا بنفسه وهذا يسعد الاجانب دائما ..

ولأنه مواطن من الاقصر .. فقد ارتبطت فكرة مشروعه باحتياجات مدينته السياحية الجميلة التى تجذب انظار العالم ويفد اليها الاف السائحين كل عام ..

بدوى عبدالهادى فكر مبتكر

وبدوى حاصل على دبلوم خدمة اجتماعية ويعمل اخصائيا اجتماعيا بمدرسة « وادى الملكات » الابتدائية والده متوفى ويعول اخوته الذين يدرسون بمراحل التعليم المختلفة .. ويعيشون على معاش الاب البسيط وراتب شقيقهم الذى لايزال مشيرا .

وهناك في الاقصر التقينا به ليشرح فكرته الجديدة المبتكرة .. وكان مليئا بالحماس لتنفيذها قال: سابدأ بتصنيع كارته واحدة واشترى حصانا ثم انتظر الى ان يربح مشروعى وازيد الكارته الواحدة لتصبح اثنتين وثلاثة وفى حالة نجاح مشروعى سيقلده غيرى وتصبح مدينتى السياحية العريقة مدينة عصرية في كل شىء عندما تنتهى مشكلة عربات الحنطور التى تحيل الشوارع الى اماكن غير نظيفة يتجمع فيها بقايا وفضلات الحصان الذى يجر الحنطور اما الكارته التى سوف اصنعها فسيكون بها مكان لفضلات الحصان ..

شجعنا بدوى عبدالهادى صاحب الفكرة المبتكرة وكان هو اخر الخمسين شابا الذين التقينا من اجلهم مشروع « اصنع نفسك » وقدمنا له القرض بمبلغ الالفى جنيه ليبدأ مشروعه الجديد ..

الاقصر - نوال مصطفى

اعتقال ٥ من أصحاب مكاتب التسفير الوهمية

كتب حسين المرصفاوى :

أمر اللواء زكى بدر وزير الداخلية باعتقال ٥ من أصحاب مكاتب التسفير الوهمية .. نصبوا على حوالى ٨٠٠ عامل وتقاضوا ١٥٠٠ جنيه من كل منهم مقابل عقود عمل مزورة للدول العربية ..

وكان اللواء أحمد فؤاد عطا مدير مباحث الأموال العامة قد تلقى العديد من البلاغات من ضحايا مكاتب التسفير الوهمية .. كلف العميد فاروق عباس مدير مباحث التزييف والتزوير باعداد حملة على المكاتب الوهمية وضبط أصحابها .. تمكن العقيد عبد الرحمن غنيمة والنقيب محمد حسن من ضبط اسماعيل عبد الوهاب صاحب الشركة الفيصلية بالمنيل وحسنى العمارى صاحب مكتب الصفا للتوكيلات بالدقى ومحمد الشايب صاحب الشرقية للاستيراد والتصدير بالعجوزة .. وتمكن المقدمان نجاح فوزى ومحمد شكرى من ضبط عبد الظاهر الشافعى صاحب مكتب الزواوى بالدقى وصفوت عبد العزيز صاحب استديو سمر للتصوير بالعتبة .. أشرف على الحملات اللواء يسرى البنا .

سرقوا ٥ آلاف جنيه بالاكراه ليشموا الهيروين

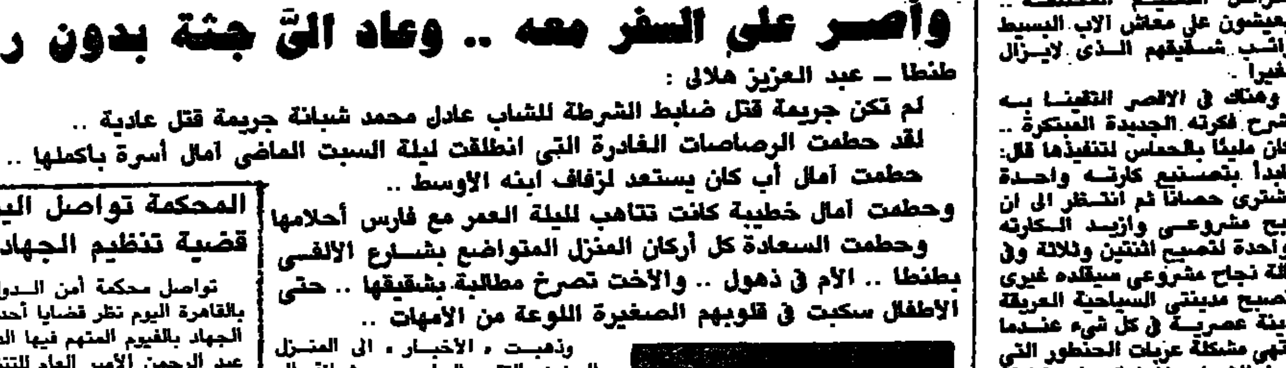
أحال المستشار محمود [illegible] المحامى العام لنيابات جنوب القاهرة [illegible] الى محكمة الجنايات لاتهامهم [illegible] صاحب مصنع بشطورة وسرقة ٥ آلاف جنيه .. [illegible] الهيروين [illegible]

التحقيق مع ٢٥ شركة سياحة خالفت شروط سفر الحجاج

كتبت ايمان راشد :

تقرر تشكيل لجنة مشتركة من وزارة السياحة والشرطة للتحقيق في مخالفات ارتكبتها ٢٥ شركة سياحية ضد حجاج هذا العام .. صرح بذلك اللواء فخر الدين خالد مدير ادارة شرطة السياحة والاثار ..

وكان الحجاج قد تقدموا بشكاوى ضد هذه الشركات لقيام بعضها باعمال السمسرة أو النصب على الحجاج .



والد التاجر قتيل طنطا يتكلم :

حذرت ابنى من مصاحبة الضابط أكثر من مرة وأصر على السفر معه .. وعاد الىّ جثة بدون رأس

طنطا — عبد العزيز هلال :

لم تكن جريمة قتل ضابط الشرطة للشاب عادل محمد شبانة جريمة قتل عادية ..

لقد حطمت الرصاصات الغادرة التى انطلقت ليلة السبت الماضى امال أسرة باكملها ..

حطمت آمال أب كان يستعد لزفاف ابنه الاوسط ..

وحطمت آمال خطيبة كانت تتاهب لليلة العمر مع فارس أحلامها

وحطمت السعادة كل أركان المنزل المتواضع بشارع الالفى بطنطا .. الأم في ذهول .. والأخت تصرخ مطالبة بشقيقها .. حتى الاطفال سكبت في قلوبهم الصغيرة اللوعة من الامهات ..

وذهبت « الأخبار » الى المنزل الحزين والتقت بالحاج محمد شبانة والد المجنى عليه جلس يردد .. انه لم يكن يعرف أن يوم الجمعة الماضى هو آخر لقاء له مع ولده الحبيب .. ويشرد الرجل ببصره الى السماء ثم يقول أنا تاجر وولدى كان يسافر الى بور سعيد لاحضار بعض البضائع لمساعدتى .. ومساء الجمعة الماضى أخبرنى أنه سيسافر الى بورسعيد مع الضابط أيمن لتخليص الجمرك بسرعة اعترض شقيقه عاطف .. ولكنه أصر .. لم أكن أتصور أنه آخر لقاء .. فقد سافر وعاد مرات .. ولكننى في اليوم التالى فوجئت بجثة مشوهة فسقطت على الارض واسندنى الضابط حتى تمكنت من استعادة وعيى .. ويبكى وهو يقول لم يكن عادل يستحق ذلك .. لقد كان يحب الضابط كما كان يحب كل انسان ..

ويطلب عاطف شقيق المجنى عليه من والده أن يستريح ويكمل الحديث .. لم تكن لشقيقى صلة بعيدة بالمتهم .. الذى عرفه به هو المدرس شريكه في اخفاء الجثة .. طلبت منه قطع صلته بالضابط لان سمعته كانت غير طيبة وكان الجميع يتحدثون عن انحرافه وادمانه . وفى ليلة الحادث طلبت عدم الذهاب معه .. ولكنه أصر على اصطحابه وقال الضابط ألا تكفى هذه الطبنجة لحمايتنا وأشار الى مسدسه وبكل الاطمئنان ركب عادل مع الضابط سيارته في رحلته الأخيرة في الحياة .. ليعود لنا جثة مزقها الغدر والادمان .. نعم لقد تركته للضابط وكانتى تركته لقدره ..

ويشير عاطف الى الشقة المقابلة لشقته وهو يبكى : لقد كانت هذه هى شقة عرس عادل . كنا نتهيأ لفرشها بعد اسبوع ليتم زفافه في اول سبتمبر .. ولكنها استقبلته جثة هامدة ..

عادل شبانه قتل قبل زفافه

المحكمة تواصل اليوم قضية تنظيم الجهاد

تواصل محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة اليوم نظر قضايا أحداث تنظيم الجهاد بالفيوم المتهم فيها الدكتور عمر عبد الرحمن الأمير العام للتنظيم و ٥٥ اخرون بالتجمهر المسلح والشروع في قتل عدد من ضباط ورجال الشرطة .. والقاء القنابل على نقابة المهن الزراعية خلال عرض مسرحية أصل وخمسة .. وتوزيع منشورات تحتوى على تعريض بالنظام الحاكم واثارة الفتنة والتحريض على قلب نظام الحكم ..

تعقد المحكمة برئاسة المستشار محمد كمال سماحة وعضوية المستشارين قدرى وهبة محمد سمك وعبد العزيز قابيل بحضور المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام لنيابات أمن الدولة العليا وعبد السميع شرف الدين رئيس النيابة

اطمأن صاحب المصنع الى عامله الأمين :

فسرق مائة ألف جنيه من منزله !!

كتب بدر الألفى :

اطمأن صاحب المصنع الى أحد عماله المجتهدين فخان الامانة .. كون عصابة من ٣ طلبة وجزار وفتح مسكن صاحب المصنع وكسر الخزينة الحديدية وسرق ما يقرب من مائة ألف جنيه مستغلا وجود الأسرة في المصيف .. ووجود المجنى عليه في المصنع .. نجحت مباحث الغربية تحت اشراف اللواء مصطفى منيب مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الغربية وبقيادة العميد وجدى بيومي مدير المباحث من ضبط أفراد العصابة .. واعادة المسروقات .. وأمرت نيابة المحلة الكبرى بحبسهم جميعا ..

تلقى العقيد محمود العجمى رئيس شعبة البحث الجنائى بمدينة المحلة بلاغا من مصطفى الغنام صاحب مصنع نسيج بالمحلة بان اللصوص اقتحموا منزله اثناء غياب الاسرة في المصيف وتواجده بالعمل وفتحوا باب الشقة بمفتاح مصطنع وكسروا الخزينة الحديدية واستولوا على مشغولات ذهبية وزنها كيلو جرام ومبلغ ٦ الاف دولار أمريكى و ١٠ الاف جنيه مصرى والفى ريال سعودى و الف فرنك سويسرى و ٦٦٠ دينارا تشيكيا ..

تمكن فريق البحث المكون من المقدم عادل يونس والرائد أشرف خريوش من ضبط جميع أفراد العصابة والمسروقات .. وأمرت النيابة بحبسهم واعادة المسروقات لأسرة صاحب المصنع التى قطعت رحلة المصيف .

قصة الى قلبك ؟!

أ. د. مدحت الجمال

أخطاء الآباء .. يدفع ثمنها الابناء ..؟! فرغم أن أجهزة الاعلام بكافة أنواعها دأبت وما تزال تكثف جهودها من أجل حث المواطنين على تنظيم النسل .. حرصا على صحة الأم .. وحفاظا على بنيان سليم للمواليد وضمانا لحياة كريمة موفورة لأسرة قليلة العدد ؟!

ورغم ذلك فلا حياة لمن تنادى .. والضحية دائما الأبرياء من الاطفال الذين يخرجون للحياة ناقصى النمو ليدفعوا ثمن أخطاء ابائهم ؟!

ومأساة اليوم صاحبها أحمد عبدالحميد يوسف الذى يعمل محصلا بهيئة النقل العام بمرتب ٧٥,٥ جنيه .. ورغم ذلك أنجب ٥ أطفال بخلافه هو وزوجته .. ثم جاءت عبير تحمل معها علتها في قلبها الصغير .. فقد ولدت المسكينة بعيب خلقى في القلب عبارة عن فتحة بين البطين الايمن والبطين الايسر وكذلك ثقب بين الشريان الرئوى والشريان الاورطى .

وظل الأب يتردد بها على الاطباء ومستشفى الأطفال حتى اضطره علاجها الى أن يبيع عفش بيته .. وبعد أن بلغت عبير العامين والنصف علم عجز الأب تماما عن شراء أى دواء لها .. أو اجراء الجراحة التى تلزمها . ولا أجد أملى سوى صديق الباب الدائم ... صاحب العطاء الكبير الدكتور مدحت الجمال مستشار جراحة الصدر والقلب بمعهد القلب بامبابة .. طامعة في رصيد حبه للخير أن يتبنى مشكلة عبير سواء بالعلاج أو الجراحة العاجلة حتى يخفف عن قلب الصغيرة عبء ألم لا تحتمله .. وكانت ضحيته ؟!

الاسم والعنوان : أحمد عبدالحميد يوسف — العبادلة — طوخ — محافظة القليوبية .

حسنية عبدالجواد

الموقف الكامل لشركات تلقى الاموال :

« بقية المنشور ص ١ »

● مراعاة لن يتم رد الاموال على دفعات تنتهى في موعد اقصاه ١٩٩٠/٦/٩ وضرورة الالتزام باحكام القانون وخاصة مايلى :

● تحديد المبلغ المستحق لكل مودع واخطاره بخطاب مسجل ببرنامج رد أمواله ومواعيد استحقاق كل دفعة والمكان المحدد للصرف .

● ايداع المبالغ التى لا يتقدم اصحابها باستردادها احد البنوك بحيث تكون قابلة للصرف اليهم او إلى من ينوب عنهم فور طلبها .

● نشر برنامج رد الاموال في صحيفتين يوميتين واسعتى الانتشار .

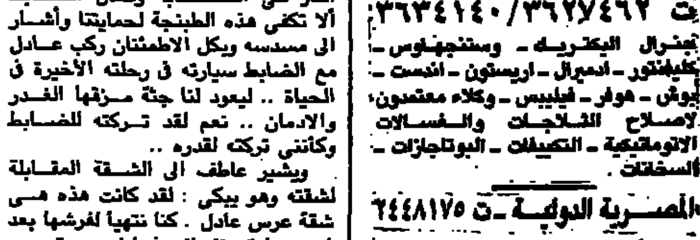
وقد أعد مجلس الادارة بعض التيسيرات في إطار توفيق اوضاع الشركات وهى لا تتعارض مع احكام القوانين منها :

● استخدام جزء من ارصدة المودعين للمساهمة في رءوس اموال الشركات مع اشتراط موافقتهم الكتابية على تحويل هذه الارصدة الى مساهمات في أسهم رأس المال بضمان توسيع قاعدة المشاركة في اتخاذ القرارات .

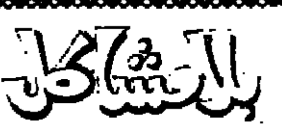
● تمثيل المودعين الذين وافقوا على تحويل ارصدتهم إلى اسهم في رءوس اموال الشركات في مجالس إدارات هذه الشركات بكونها ممثلة للمودعين في رءوس أموال الشركة .

● إعادة توزيع أسهم رءوس اموال الشركات المساهمة المدفوعة فعلا على بعض المودعين والتى تبين انها مدفوعة من أموال المودعين وقبلوا تحويل ارصدتهم ليصبحوا مؤسسين او مكتتبين في هذه الشركات .

● التعامل مع الشركات التى كانت تستخدم مسمى مجموعة الشركات بمثابة وحدة واحدة يمكن توفيق اوضاعها من خلال إحدى الشركات الداخلة في إطار هذه المجموعة ونقل جميع ممتلكات وحقوق المجموعة الى الشركة التى يتم من خلالها توفيق الاوضاع .



مراكز الخدمة والصيانة





المشاكل

مازال الحديث عن نتيجة الثانوية العامة التى ستظهر قريبا .. وكيف ان الناس يترقبونها .. بعضهم يتفاخر بابنائه .. والبعض الاخر يدفع هؤلاء الابناء الى كليات يعتقد ان الرزق مقصور عليها ..

ولقد رويت قصة الفتاة التى تخصصت في اللغة الايرانية .. ثم بعد ذلك جاءت تبحث عن عمل .. فهناك عشرات التخصصات الاخرى في لغات لا تعتبر لغات حية .. ومع ذلك يقبل عليها الناس ..دون ان يتفهموا أو يفكروا فيما سيحدث بعد التخرج ..

ولست أدرى لماذا مازلنا نصر اصرارا كبيرا . على أن نترك سوق العمالة في مصر بلا فنيين . وبعد ذلك نتساءل عن البطالة .. وأنا أعرف شابا من خريجى المعهد الصناعى بدأ يعمل في السوق .. وهو الآن له دخل كبير .. واستطاع أن يشترى سيارة بعد سنوات قليلة من تخرجه .. وهناك غيره من خريجى هذه المدارس الذين عملوا في السوق ولم يبحثوا عن الوظيفة .. واستطاعوا أن يحققوا نجاحا كبيرا .. بينما الذين لجأوا الى الوظائف مازالوا يلعنون حظهم .. ويلعنون الحياة ..

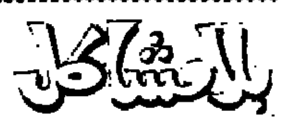
وكما قلت سابقا فاننا نحتاج الى العامل المثقف .. الذى يستطيع أن يطور العمالة الفنية في مصر .. ذلك أن بقاء العامل غير المثقف هو المسيطر على السوق .. يكلفنا خسارة كبيرة في الوقت .. وفى طريقة العمل .. وفى الهالك الذى يتلف .. والذى يمكن أن يستفاد منه ولا يضيع ..

واذا كنا نبحث عن الحياة .. ونشكو من المستقبل .. فاننا لابد أن نتنبه الى أننا نركل الباب المفتوح للرزق أمامنا .. ونغلقه بايدينا .. وذلك بحجج زائفة منها المركز الاجتماعى .. ومنها احترام الناس .. وكل هذه أشياء ستتغير بما فيها نظرة المجتمع الى العمل اليدوى ..

ولقد قيل في هبوط مستوى الاغانى والمسرحيات والعمل الفنى على وجه العموم .. ان الذين يملكون المال ليذهبوا ويشاهدوا هذه الأشياء هم من الطبقة العاملة .. وهؤلاء لهم أذواق خاصة لابد أن تهبط اليها الأغنية أو المسرحية لكى تنجح .. وإلا لو أنها ارتفعت الى مستوى المثقفين ما شاهدها أحد .. ولكن أحدا لم يتساءل لماذا لا يدخل المثقفون الى ميدان العمالة الفنية .. ولماذا لا يصبحون هم أصحاب الثروات بدلا من أن ينتظروا في طابور القوى العاملة .. ولماذا لا يكونون هم العلامة التى تقود كل المجالات في مصر بما فيها المجالات الفنية وغيرها ..

وللحديث بقية ..

أحمد زين



أخبار المجتمع

خطبة اليوم



● تم بحمد الله خطبة المهندسة
● الآنسة حنان كريمة الحاج ابراهيم موسى عبيد الموجه بالتربية والتعليم
● على الاستاذ مجدى عبدالمؤمن أحمد سراج مدرس ثانوى بالسعودية

● تمت امس بحمد الله خطبة الانسة
● فادية شحاته محمد ابراهيم
● على الزميل / حمدى صديق عبدالجيد بقسم الطبع بالمطبعة الصحفية .
● هواية العروس التدبير المنزلى والقراءة .
●○●
قسم الطبع يهنىء الزميل والف مبروك

سيد محمد ابراهيم
باخبار اليوم
يتقدم بخالص الشكر للسيد الدكتور ممدوح رشدى أخصائى الجراحة ود/ حسام حلمى أخصائى التخدير واسرة التمريض بمستشفى اللواء الاسلامى على العملية الجراحية التى اجريت للسيدة والدته بنجاح .

خديجة عفيفى
المحررة بالاخبار
تتقدم بخالص الشكر والتقدير للدكتور سيد الفولى
وذلك لقيامه باجراء عملية جراحية ناجحة لابنتها .

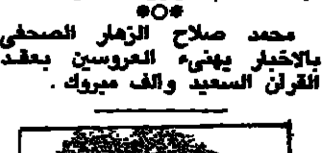
ملازم أحمد انور الكيلانى
تهانينا بالتخرج في كلية الشرطة
والدك — والدتك والعائلة

شكر من اهالى الغابات
يشكرون رجال الشرطة وعلى رأسهم اللواء عبدالمنعم الضيرق مدير الامن والعميد عبدالخالق العيسوى مأمور مركز البلينا والرائد محمد مصطفى رئيس المباحث والنقيب مرضى شعيشع معاون المباحث على جهودهم في القضاء على قطاع الطرق واستتباب الامن بالغابات مركز البلينا

كلية التجارة جامعة المنصورة
تعلن الكلية عن فتح باب الانتساب للحاصلين على دبلوم المعاهد الفنية التجارية بمجموع من ٧٠٪ الى اقل من ٧٥٪ اعتبارا من السبت ١٩٨٩/٨/١٩ ولمدة أسبوعين وعلى راغبى الالتحاق الإطلاع على الشروط بالكلية والتقدم في الموعد المذكور

جامعة الزقازيق
كلية الطب البيطرى
الدراسات العليا
تعلن كلية الطب البيطرى جامعة الزقازيق عن فتح باب التسجيل للدراسات العليا في الدبلومات والماجستير والدكتوراة في جميع التخصصات البيطرية والدبلومات الاساسية وذلك اعتبارا من ١٩٨٩/٩/١ حتى ١٩٨٩/٩/٣٠ وعلى الراغبين في التسجيل التوجه الى قسم الدراسات العليا بالكلية للاطلاع على الشروط وسحب مظروف الاوراق .

عروس اليوم



● تم امس بحمد الله وفى رحاب مسجد الامام الحسين عقد قران
● الآنسة نهلة عبدالقادر بركات « بكالوريوس سياحة وفنادق »
● على المقدم جمال النجار رئيس مباحث قسم الزاوية الحمراء
●○●
محمد صلاح الزهار الصحفى بالاخبار يهنىء العروسين بعقد القران السعيد والف مبروك .



● يتم اليوم بمشيئة الله زفاف
● الآنسة/عزة على نجيب
● على الزميل/محمد عبدالقوى محمد باخبار اليوم
● ثقافتها : دبلوم تجاره
● هوايتها : القراءة والاطلاع .
●○●
★ فتريات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

عائلة الجنيدى — الشهيرة بالميمونى
بنزلة السمان بالهرم — تهنىء عائلة الجنيدى بمولد العارف بالله سيدى أحمد الجنيدى بالميمون

الرائد
رجب عبدالفتاح عرفه
تهانينا بالترقية — والدك ووالدتك وأخوتك ولاء والأسرة — دكتور شوقى وحرمه

مهندس رفعت عباس البرعى
يهنىء المهندس باسم سعيد عباس لحصوله على بكالوريوس الهندسة المدنية .

نقابة الادارة المحلية بمحافظة البحيرة
تتقدم بخالص الشكر والتقدير للسيد الدكتور محافظ البحيرة والسيد السكرتير العام ومراقبة شئون العاملين على اكبر حركة ترقيات للعاملين بالمحافظة منذ نشأتها كما تهنىء السادة العاملين بالترقيات .. رئيس النقابة محمود شرف .

قبائل العبابدة والبشارية باسوان
تتقدم بوافر الشكر للسيد اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان لثقته الغالية في ابن قبيلتهم



الحاج عمر حسن العبادى
بتعيينه رئيسا للوحدة المحلية لقرية العلاقى بالصحراء الشرقية جنوب اسوان

جمعية رابطة التجار بالمنوفية
تدعو الاعضاء لحضور الجمعية العمومية الساعة ١١ يوم ١٩٨٩/٨/٢٣ بمقر الغرفة التجارية بشبين الكوم للنظر في جدول الأعمال المعلن وجميع التفصيلات والاستفسارات بالرابطة والغرفة
رئيس الرابطة محمد أحمد جوده

الجو اليوم

صيفى .. رطب

يسود طقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالى .. صيفى عادى رطب على الوجه البحرى والقاهرة .. حار في مصر الوسطى .. شديد الحرارة جنوبا نهارا .. معتدل ليلا على كافة الانحاء .. وتتكون الشبورة المائية صباحا على الوجه البحرى والقاهرة وعلى أماكن متفرقة من شمال البلاد .. هذا وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا .. والرياح شمالية الى شمالية غربية على شمال البلاد بينما تكون شمالية الى شمالية شرقية على باقى الانحاء .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٤	٢٢
الاسكندرية	٢٩	٢٢
مطروح	٢٩	٢١
بورسعيد	٣٠	٢٣
الاسماعيلية	٣٥	٢٢
السويس	٣٧	٢٤
المنيا	٣٦	٢١
الفيوم	٣٥	٢١
أسيوط	٣٧	٢٣
سوهاج	٣٩	٢٢
الاقصر	٤٢	٢٤
أسوان	٤١	٢٧
الغردقة	٣٤	٢٨

حصلت الباحثة **ايمان محمد عبدالمنعم عامر** المدرس المساعد بآداب القاهرة على درجة الدكتوراه في التاريخ الحديث بمرتبة الشرف الأولى وكان موضوع الرسالة العربان ودورهم في المجتمع المصرى وتشكلت لجنة المناقشة من :
أ.د. رؤوف عباس حامد مشرفا
أ.د. عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم مشرفا مشاركا
أ.د. لطيفة محمد سالم عضوا
أ.د. محمد جمال الدين المسدى عضوا

الاذاعية منال سيبوية — مبروك عقد القران — عمتك نعمات ونكية ونادية

قرر الدكتور محمد جلال الدين ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية ندب السيد/احمد محمد محمود محمد مدير ادارة التفتيش الحسابى من الدرجة الاولى بشركة عمر افندى لشغل وظيفة مدير عام الادارة العامة للميزانية والتكاليف بنفس الشركة .

أسعار العملات

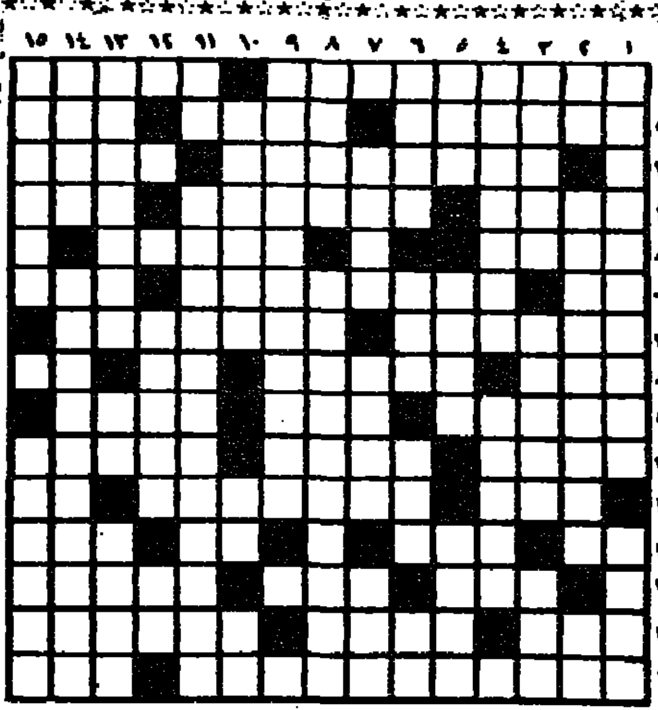
العملة	شراء
دولار امريكى	٢٥٤,٠
جنيه استرلينى	٤١١,٦
مارك المانى	١٣٣,٩
دولار كندى	٢١٧,٠
كراون دانماركى	٣٤,٤
فلورين هولندى	١١٨,٧
فرنك فرنسى	٣٩,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٦
كرون نرويجى	٣٦,٥
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٦٠,٢
١٠٠ كرون سويدى	٣٩,٣
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٤٠,١
شلن نمساوى	١٩,٠
فرنك سويسرى	١٥٥,٥
١٠٠ ين يابانى	١٨٢,٦
مارك فنلندى	٥٩,٤
دينار كويتى	٨٤٧,٤
ريال سعودى	٦٦,٧
درهم الامارات	٦٨,٢
دينار بحرينى	٦٤٤,٥
دينار اردنى	٢٦٩,١
ريال عمانى	٦٣٤,١
ريال قطرى	٦٧,٩
دولار استرالى	١٨٣,٢
دينار عراقى	٧٤,٧

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية

● الكلمات المتقاطعة ●

افقيا :
١ — رسام كاريكاتير مصرى — عطية .
٢ — مدينة ايرانية — واسع « معكوسة » — ريما .
٣ — قبعة مكسيكية مشهورة . « معكوسة » — من الاشعات .
٤ — مدينة المانية — الة ايقاع — مثوى .
٥ — ارباب — نميمة .
٦ — للتمنى — لاعب كرة بالزمالك « معكوسة » — اقترب .
٧ — يستهجن « معكوسة » من اسماء جهنم .
٨ — نصف « امازون » — يكابر « معكوسة » — دار — اجاب .
٩ — يقاسى — متشابهة — مثالب .
١٠ — من الزهور — نختلس النظر « معكوسة » — بعثت
١١ — من اقاربك — الة قديمة لمعرفة الوقت — للتفسير .
١٢ — كثير — مابقى من رسم الشىء — في الحمام — يحسب .
١٣ — بدل — مطر — نهر بفرنسا .
١٤ — رجاء — قسم — اسطول اسبانى قديم .
١٥ — من مسرحيات صوميل بيكيت — منح .

رأسيا :
١ — اسم يطلق على طائر (البشلون) — بهاء .
٢ — متشابهان — رحلة بندقى شهير « معكوسة » — بصحبته .
٣ — من مراحل العمر — الات حربية قديمة « معكوسة » — قهر .
٤ — مقياس حرارى — خليج باوربا يشتهر بالعواصف .
٥ — سوسته — يصوب — امبراطورة ايرانية سابقة .
٦ — تمايل « معكوسة » وقت — ساخن — سئم .
٧ — اغنية لسعاد حسنى — ارجو — حرف ابجدى
٨ — من الالوان « معكوسة » قصة ليوسف ادريس .
٩ — مدينة امريكية .
١٠ — مؤلف قصة « اريد حلا » — حب — للتفسير
١١ — نهر بسويسرا — مسرحية لتوفيق الحكيم
١٢ — كثيرة — احد الوالدين .
١٣ — شاعر غنائى مصرى راحل — ثلثا « قوس » — حجب — معكوسة .
١٤ — احرر — من اشهر افلام مارلين مونرو .
١٥ — من الامراض — لقب هندى « معكوسة » .



● حل المسابقة غدا ●

اعداد : محمد عطية

● حل مسابقة أمس ●

أخبار الناس بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

سقط سهوا من أعضاء مجلس ادارة جمعية رعاية أطفال السجينات أسماء كل من السادة: على محمد سليمان واللواء بهاء حسنى. واللواء مصطفى كامل محمود والمقدم حازم حسين فهمي.

وقد تفضل السيد أحمد عزت رئيس جمعية رعاية أسر المسجونين بالجيزة بتخصيص جانب من مركز الجمعية بشارع شاهين بالعجوزة رقم ٥٠ ليكون مقرا للجمعية الجديدة الى حين بناء مقرها الدائم في القناطر. وذلك باعتبار ان الجمعيتين جمعيتان شقيقتان تعملان في ميدان واحد تقريبا وباعتباره هو نفسه عضوا بمجلس ادارة الجمعية الجديدة.

وهكذا فقد أصبح لكل من يرغب في التعامل مع جمعية رعاية أطفال السجينات الجديدة أن يراسلها على عنوانها المؤقت ٥٠ شارع شاهين بالعجوزة بالقاهرة.

كما أصبح في وسع كل من يريد المساهمة في دعمها أن يقدم المساعدة التي يتفضل بها على نفس العنوان.

وجمعية رعاية أبناء السجينات هدفها — لمن لا يعلم — هو رعاية الأطفال الذين تقل أعمارهم عن سنتين والذين يولدون في السجن أو يدخلونه في صحبة أمهاتهم حيث لا يلقون أية رعاية صحية وأحيانا الطعام نفسه. كما أنهم ينشأون داخل الزنزانات المظلمة تصاحبهم عقد نفسية بالغة الخطورة على مستقبلهم.

والذي ستفعله الجمعية إن شاء الله هو وضع هؤلاء الأطفال في دار حضانة قريبة من السجن بحيث يتسنى للأمهات رؤيتهم مرتين أو أكثر في الاسبوع مع توفير الغذاء والرعاية الصحية لهم ولأمهاتهم.

بل ان الجمعية تأمل أن تتمكن مستقبلا من رعاية الامهات التائبات على الاستمرار في التوبة بعد خروجهن من السجن.

ان شئت أن تفعل شيئا من أجل هؤلاء الأبرياء وأمهاتهم التعيسات فلا تتردد.

فإن الله يسمع ويرى ويكافىء المحسن بلا حدود!

عبدالسلام داود

اطفال سراى القبة يقدمون رقصاتهم وموسيقاهم في ميادين ومسارح فرانكفورت

كتب محمد الشماع:

● يقدم اطفال الطلائع اعضاء مركز رعاية شباب سراى القبة عروضهم الموسيقية والمسرحية والراقصة في ميادين مدن المانيا وعلى مسرح فرانكفورت للفنون الشعبية خلال الشهر الحالي ولمدة اسبوعين ستقدم الفرقة التي تضم ٣٠ راقصا وموسيقيا عروضها ايضا على مسارح المغرب. حققت الفرقة المركز الاول على مستوى القاهرة والجمهورية لمدة ٤ سنوات متتالية في اللقاءات المتكاملة في جميع الانشطة الفنية والاجتماعية. صرح بهذا ابراهيم جودة وكيل وزارة الانتاج الحربي ورئيس مجلس ادارة المركز وقال ان المركز يضم ١٢ الف عضو ويصل عدد المستفيدين الى ٢٠ الفا من طلبة المدارس والجامعات حيث يضم المركز ٢٦ لعبة جماعية وفردية للجنسين.

■○■

● بمناسبة الذكرى السنوية لوفاة الفريق اول سليمان عزت مؤسس البحرية المصرية اعد ابنه مصطفى كتابا عنه اسماه «قالوا عن سليمان عزت» يضم الف صورة من الصور النادرة لسليمان عزت مع الملوك والرؤساء مثل الملك سعود والملك الحسن والملك حسين وروزفلت وتشرشل وجمال عبدالناصر وانور السادات ومحمد نجيب وتيتو وخروشوف.

■○■

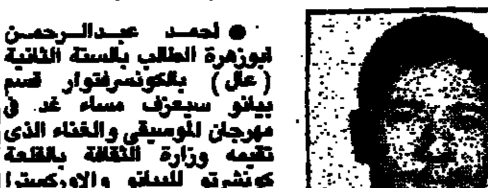
● تقيم الشعبة القومية لليونسكو في الاسبوع الاخير من هذا الشهر حفلا لتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة برنامج الامم المتحدة في القاهرة الذي تقدمه اذاعة القاهرة الكبرى عن انشطة منظمة اليونسكو واهدافها سيتم في الحفل توزيع بعض الجوائز المالية ومطبوعات اليونسكو على الفائزين.

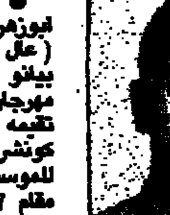
شريفة فاضل
بطلة لأول مسلسل تليفزيوني

شريفة فاضل تحصل على البكوية

●■ شريفة فاضل تستعد الآن لاول مسلسل تليفزيوني ستشترك في بطولته.. وهو مسلسل بوابة الحلواني قصة وسيناريو وحوار محفوظ عبدالرحمن واخراج عبدالعزيز السكرى يبدأ التصوير اول سبتمبر وتشترك فيه شريفة تمثيلا وغناء وتقوم فيه بدور «سكنة» بفتح السين وسكون الكاف.. المطربة التي انعم عليها الخديو اسماعيل برتبة البكوية فاصبح اسمها سكنة بك!!!. يشترك مع شريفة في بطولة المسلسل حشد من الفنانين.

● احمد عبدالرحمن ابوزهرة الطالب بالسنة الثانية (عال) بالكونسرفتوار قسم بيانو سيعزف مساء غد في مهرجان الموسيقى والغناء الذي تقيمه وزارة الثقافة بالقلعة كونشرتو للبيانو والاوركسترا للموسيقي العالمي موتسارت في مقام لا الكبير.. مع اوركسترا الشباب بقيادة شريف محيى الدين. احمد هو ابن الفنان عبدالرحمن ابوزهرة والاديبة سلوى الرافعي.









أحمد عبد الرحمن
يعزف غدا في القلعة

المهاجرون الى القاهرة.. وعلاقتهم بموطنهم الأصلى

● في دراسة ميدانية اجراها المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية عن الهجرة الى القاهرة ثبت أن هناك علاقة متبادلة بين المهاجر وموطنه الأصلى حيث ثبت ان ٦٠٪ من المهاجرين يترددون بصفة مستمرة على موطنهم الاصلى و ٥١٪ منهم يستضيفون اشخاصا من موطنهم الأصلى في بيوتهم، و٣٥٪ من المهاجرين يقدمون مساعدات متنوعه لبلدياتهم.. وهذا يدل على ان انفتاح القرية على العالم الخارجى يرجع الى هؤلاء المهاجرين.

■○■

معرض للتربية السكانية لأطفال مصر في اليونسكو

● وافقت منظمة اليونسكو على اقامة معرض لرسوم الأطفال المصريين عن التربية السكانية في مقر المنظمة بباريس. وكان هذا المعرض قد اقيم في عمان بالاردن في اكتوبر سنة ١٩٨٨ اثناء انعقاد دورة التربية السكانية ولاقى نجاحا كبيرا حيث أوضحت هذه الرسوم مدى وعى الاطفال بأبعاد المشكلة السكانية في مصر يقام المعرض في شهر مايو القادم بمقر المنظمة في باريس.

● البيضة وصل سعرها الى ١٨ قرشا في دمنهور!

● من السويد عادت عايدة حسين مندوبة جمعية رحلة السلام الكبرى السويدية والطالبان محمد الخشاب وداليا سعيد من طلائع المجلس الاعلى للشباب والرياضة بعد ان مثلوا مصر في معسكر الحلقة الدراسية بجامعة سجتونا بالسويد بدعوة من الدكتور هلنز لافنر للمشاركة في اصدار نداء السلام العالمى بين تلاميذ المدارس عن طريق الامم المتحدة.

½ كلمة

المواطن محمد هاشم. دمنهور: شروط الترشيح لمجلس الشعب أن يكون المرشح فوق الثلاثين ويجيد القراءة والكتابة وأن يكون حسن السير والسلوك واشتهر بالموافقة.

أحمد رجب

تنسيق وتطوير حديقة المتحف الروماني اليوناني

● حديقة المتحف اليوناني الروماني بالاسكندرية.. تمت اعادة تنسيقها وتطويرها لتصبح متحفا مفتوحا للآثار الرومانية واليونانية التي كانت مخزنة في المخازن وفي نفس الوقت تدرس هيئة الآثار الطلب الذي تقدم به المتحف اليوناني الروماني بالاسكندرية بنقل كل الآثار الرومانية واليونانية الموجودة في المتاحف الأخرى اليه.

«تصوير محمود عبدالعزيز»

■○■

محمد عبد الدايم
ملحن في برلين

● الاتحاد العام لرعاية شباب العمال اشترك في المهرجان الموسيقي العالمي ببرلين الشرقية. رأس الوفد الملحن الشاب محمد عبدالدايم. فازت اغنية «انهض وقوم يا شباب» في المهرجان وترجمت الى اللغة الالمانية وهى من تأليف الشاعر محمد ابراهيم مصطفى (ابوسعاد).

عزيزى:

● عزيزى عبدالسلام النادى رئيس التليفزيون.. استكمالا لمهزلة برنامج جديد في جديد اتوجه لك بسؤال: هل حاسبت إعلانات التليفزيون مخرج البرنامج على الاعلانات التي امتلأت بها حلقة الاثنين الماضى؟.. فقد ذكر الممثل هشام عبدالحميد في حديثه مع المذيعة اسم شركة افلام مكرين ٢٠٠٠ واسم صاحبيها صفوت غطاس وابراهيم شوقى!!.. واذاع المخرج في البرنامج اغنية لمنى عبدالغنى اسمها «اسباب» اذاع التليفزيون اعلانا عن شريطها في اليوم التالى!!!.. واذاع البرنامج اغنية للمطربه انغام ووالدها الملحن محمد على سليمان عبارة عن خطاب من ابنه لابيها.. هذه الاغنية يجرى إعدادها لتظهر على شريط كاسيت!!!.. اين الرقابة في التليفزيون التي تحذف احيانا فقرات لمجرد ذكر اسم فيلم او لمجرد ظهور إعلان صغير في الكادر؟ الموضوع خطير ونرجو ان نسمع عن تحركك للتحقيق فيه.

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ تفاءل تبتسم لك الحياة.

● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ دعم الايمان طريقك.

● الجوزاء: ٥/٢١ الى ٦/٢٠ رسالة هامة تصلك اليوم.

● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ كن يقظا فالايام ليست دائما في صالحك.

● الاسد: ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ ابتداء من تنال مركزا ممتازا.

● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ امرك صالح وقوى تتحلى بالذكاء والفطنة والمنطق.

● الميزان: ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ تصلك الاخبار السارة من ناحية العمل.

● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ طلق الوجه محبوب معروف عند بعملك وثقافتك وادبك.

● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ حاول ان تقبل كل مايعرض عليك.

● الجدى: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ احمد الله في السراء والضراء على ماوهبك.

● الدلو: ١/٢١ إلى ٢/٢٠ تنجو من جميع المطبات التي يضعها لك الغير.

● الحوت: ٢/٢١ الى ٣/٢٠ تقترب من الرؤساء وتصبح معروفا ومشهورا لديهم.

راديو وتليفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم.. تلاوة الشيخ احمد نعينع.
١٠,٠٥	عرض للبرامج.
١٠,١٠	من اقوال الصحف.
١٠,١٨	برامج الاطفال.. تتضمن حلقة من كان يا ما كان واخرى من نادى الخالدين وبرنامج عروستى عن القلعة.. تقديم نهال كمال.
١١,٤٠	عزيزتى حواء بعد التحية.
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الأولى.
١٢,١٠	«اغتيال مدرسة».. لاحمد مظهر وسناء جميل اخراج رفعت قلدس.
١,٠٠	اذان الظهر ومن اقوال الرسول «ﷺ».
١,٠٧	الدين المعاملة.. عن الحب في الاسلام.
١,١٧	اليوم المفتوح.
١,٢٠	مسلسل «رسوم متحركة» للاطفال.
١,٥٠	فيلم علمى ثقافى.
٢,١٥	الف ليلة وليلة.
٣,٤٠	اغنية لمحمد فوزى.
٣,٤٨	تقليد الفنانين للبلبه.
٤,٠٢	مسلسل «رحلة المليون» لمحمد صبحى وسعاد نصر.
٤,٣٧	اذان العصر ومن اقوال الرسول «ﷺ».
٤,٤٢	اغنية من الفن الشعبى.
٤,٥٠	حوار مع الاديب زكى نجيب محمود.
٥,٠٨	اغنية للتسجيلات مع فريد الاطرش.
٥,٢٠	فقرة القمر الصناعى.
٥,٣٠	فزورة لنيللى.
٦,٠٠	النشرة الاخبارية.
٧,٤٢	اذان المغرب ومن اقوال الرسول «ﷺ».
٧,٥٨	«الكهف والوهم والحب» اخراج وفيق وجدى.
٨,٥٥	حديث الروح.
٩,٠٠	النشرة الاخبارية والجوية.
٩,٠٧	اذان العشاء ومن اقوال الرسول «ﷺ».
٩,٤٠	الموسيقى العربية.. تقديم رتيبه الحفنى.
١٠,٤٧	السهرة مع مسرحية «الدنيا لما تضحك» تأليف نجيب الريحانى لفريد شوقى ووداد حمدى.. حسين الشربينى.. فاروق فلوكس.. فتحية طنطاوى.. اخراج سمير العصفورى.
١,٤٠	برنامج ابتسامة.
١,٥٥	انباء وصحافة.
٢,٠٥	القرآن الكريم.. تلاوة الشيخ محمد بدر حسين.



فريد شوقى
السهرة

القناة الثانية

١,٠٠	الافتتاح وفى نور القرآن الكريم.. تلاوة الشيخ الطبلاوى.
١,١٧	عرض للبرامج.
١,٢٠	برامج الاطفال.. تتضمن حلقة من مسلسل الكارتون النجم اللامع واخرى من مسلسل حكايات جدتى وحلقة من برنامج معكم في كل مكان.. تقديم صفاء قطب.
٢,٣٠	طبيبك الخاص.. عن مشكلة العمود الفقرى.
٢,٤٥	الرياضة للجميع.. عن استعدادات الفريق القومى لكرة السرعة للبطولات الدولية.
٣,٠٠	موجز الانباء.
٣,٠٥	الفيلم العربى «قلبى يهواك» لصباح وحسين صدقى اخراج حسين صدقى.
٤,٣٧	دعاء للشيخ محمد الطوخى.
٥,٠٥	من هدى السنة النبوية عن الهجرة.
٥,٢٠	المسلسل الاجنبى «نوتس لاندنج».
٦,٠٥	موشح «يا غريب الدار» لفرقة رضا.
٦,١٠	مباراة كرة القدم بين فريقى نادى المصرى ومريلط العمانى في الدورة الصيفية بالاسماعيلية.. تعليق محمد حسلم.
٦,٥٥	استراحة يذاع خلالها النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية.
٧,٤٥	برنامج اخبارى.
٧,٥٥	خمسة لصحتك.. عن الادمان مع د. عادل صادق.
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية.
٨,١٥	مسافر على الهواء.. عن باكستان.
٨,٣٠	تياترو.. عن الموتودراما.
٩,٢٠	المسلسل الاجنبى «ابناء وبنات».
١٠,٠٠	مواقف وطرائف.
١٠,١٠	لقاء كل يوم.
١٠,٣٠	نشاهد غدا.
١٠,٤٢	السهرة مع برنامج اوسكار يقدم فيلم «فجأة في الصيف الماضى» بطولة اليزابيث تايلور وكاترين هيبورن.
١٢,٤٥	احداث ٢٤ ساعة.
١,١٠	القرآن الكريم.. تلاوة الشيخ شعبان الصياد.

حسين صدقى
٣,٠٥ ظهرا

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم.. تلاوة الشيخ على حزين.
٥,٠٥	النشرة الاخبارية.
٥,١٠	صيف × صيف.
٥,٣٥	خدعوك فقالوا.
٥,٤٥	ريبورتاج.
٦,٠٠	بانوراما مصرية.. تقديم د. ابراهيم الكرداى.
٦,٢٠	الفيلم العربى «الخطافين» لنبيله عبيد وفريد شوقى اخراج حسام الدين مصطفى.
٧,٣٠	النشرة المحلية.
٧,٤٢	اذان المغرب.
٨,٠٣	رجل مهم جدا.
٨,١٣	سابع جار.
٨,٢٣	بنك الافكار.
٨,٤٠	سباق الارانب.
٨,٥٥	بنالص واحد.
٩,٠٧	اذان العشاء.
٩,١٥	تعاونيات.
٩,٣٠	مباراة التحقيقات.
٩,٤٥	لقطة وبس.
٩,٤٧	الكاميرا بين مقاعد الجمهور.
١٠,١٨	لكل عروسين.
١١,٠٢	غدا تقول الصحافة.
١١,١٢	القرآن الكريم.. تلاوة الشيخ محمد حسن النادى.

إخترنا لك

● افلام ●

★★ الفيلم العربى «قلبى يهواك» ٣,٠٥ ظهرا على القناة الثانية (١٢٠ ق) ابيض واسود.. انيع من قبل.. بطولة صباح وحسين صدقى وسميحة ايوب.. اخراج حسين صدقى.. عن احمد الذى يعمل في احد محال الاقمشة وعندما يتاخر عن ميعاد عيد ميلاد خطيبته سعاد فتغضب وتفسخ خطبتها منه فيتزوج من امرأة اخرى وتجمعه الصدفة مع سعاد التي تزوجت من زكى الذى يعمل موظفا لدى والدها.. فجأة يكتشف احمد خيانة زوجته افكار مع

★★ الفيلم العربى «الخطافين» ٦,٢٠ مساء على القناة الثالثة (٩٠ ق) الوان.. انيع من قبل.. بطولة نبيلة عبيد وتوفيق الدقن وفريد شوقى.. اخراج حسام الدين مصطفى.. عن حسن الذى يدير شركة وهمية وتساعده في ذلك صديقته جينا للاستيلاء على اموال جلال الذى تقع في حبه

★★ الفيلم الامريكى «فجأة في الصيف الماضى» سهرة القناة الثانية انتاج عام ٩٦٠ (١٠٥ ق) ابيض واسود ويذاع لأول مرة.. بطولة اليزابيث تايلور.. كاترين هيبورن ومونتجومرى.. يدور حول طبيب نفسى يعالج امرأة مصابة باضطراب عصبى نتيجة حادث وقع لها في فترة شبابها الفيلم مقتبس من مسرحية للكاتب الامريكى تنسى ويليامز وحائز على جائزة أحسن فيلم من المجلس القومى الامريكى للسينما وجائزة الكرة الذهبية لاحسن ممثلة اليزابيث تايلور التي رشحت مع زميلتها كاترين هيبورن لجائزة الاوسكار لاحسن ممثلة.. الفيلم اخراج جوزيف ليو مانكويكس.

مونتجومرى كليفت بين اليزابيث تايلور وكاترين هيبورن في فيلم «فجأة في الصيف الماضى»

● مسلسلات ●

●● ابناء وبنات.. المسلسل الامريكى على القناة الثانية ٩,٢٠ مساء بالالوان الحلقة ٩٨.. تدور احداثه حول بربارا التي تصاب باغماء نتيجة مشاجرة مع ابنتها وندى التي تحاول ان تترك المنزل

★★ الكهف والوهم والحب.. ٧,٥٨ مساء — القناة الاولى.. تستمر فاتن في طموحها السينمائى ومحاولة الاستقرار العائلى ويستكمل احسان وطلعت وفوقية في تنفيذ مؤامرتهم ويفاجأ صابر باحكام المؤامرة حوله

● مسرحية ●

★★ مسرحية الدنيا لما تضحك سهرة القناة الاولى.. انيعت من قبل.. بطولة فريد شوقى.. وداد حمدى حسين الشربينى وفاروق فلوكس.. اخراج سمير العصفورى.. تؤكد المسرحية ان السعادة لا تتحقق بالمال فقط من خلال شخصية افلاطون الذى يعانى من الفقر وفجأة تهبط عليه ثروة كبيرة

الانتهاء من تصوير «من أين لك هذا؟»

★ انتهى المخرج ثروت الافندى من تصوير السهرة التليفزيونية الكوميدية «من اين لك هذا» قصة وسيناريو وحوار حسين عبدالنبى.. بطولة مصطفى فهمى حمدى احمد علا رامى آمال رمزى.. تدور الاحداث حول موظف باحدى شركات الاستثمار يتعرض لمواقف طريفة لضآلة مرتبه الذى لا يكفى متطلبات حياته فيلجأ الى الاستدانة من الجيران.. وتحدث المفاجأة عندما يصله خطاب من احدى الدول العربية يعرف من خلاله انه اصبح غنيا بعد ان ورث ثروة كبيرة تركها له والده الذى كان يعمل بها قبل وفاته وتدور حوله الشكوك عن مصدر هذه الثروة.

مصطفى فهمى وعلا رامى والمخرج ثروت الافندى في لقطة من المسلسل

«تعالوا نلعب كورة» بعد اهلا بالسكان و «كسبنا القضية»

★ يبدأ في سبتمبر المقبل تصوير المسلسل التليفزيونى «تعالوا نلعب كورة» ٣٠ حلقة. (الجزء الثالث لثلاثية أهلا بالسكان).. «وكسبنا القضية».. قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا اخراج حمدى الابراشى بطولة فاروق الفيشاوى عمر الحريرى يوسف شعبان نجاح الموجى وحيد سيف رجاء الجداوى. تدور الأحداث حول الدكتور على العائد من اوربا بعد ان شارك في الاعلان العالمى لحقوق الانسان ويحاول ان يطبقه في قريته التي لا تعترف بمثل هذه القوانين ويتعرض للعديد من المواقف الصعبة الى أن ينجح في ذلك. يعرض المسلسل في رمضان المقبل.

فاروق الفيشاوى
تعالوا نلعب كورة

اعلان اسماء الفائزين في مسابقة اليونسكو

★ تعلن اذاعة العاصمة السبت القادم اسماء الفائزين في مسابقة اليونسكو التي قدمتها خلال الشهور الماضية.. وهى عبارة عن ٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ جنيها و ١٠ جوائز. اشتراك في دوريات اليونسكو لعام كامل.. و ٢٠ جائزة عبارة عن كتب ومطبوعات تصدرها هيئة اليونسكو.. هذا ويقام حفل لتوزيع الجوائز خلال الاسبوع الاخير من الشهر الحالى. البرنامج يذاع ١٠,٣٥ مساء تقديم فاطمة ابراهيم.

○■○

وللقارىء رأى

الدراما عندنا لا تعترف بحركة الكاميرا ولا الضوء في التعبير بعمق عن المشاهد والكلمات. وتقتصر على تصعيد الموقف في غير موعده، والصياح والانفعال الزائد بدون داع.

د. أحمد عبدالمنعم عريود
مستشفى دمنهور التعليمى

مجلة التليفزيون.. الليلة

★ ستذاع الليلة. حلقة مجلة التليفزيون التي كان من المفروض ان تذاع في موعدها الاسبوعى اول امس والغيت بسبب مباراة كرة القدم بين المحلة ومولوديه الجزائرى.

تذاع المجلة عقب أخبار الساعة السادسة ضمن فقرات اليوم المفتوح على القناة الأولى الليلة. وتستضيف قاتلة زوجها في كفر الجبل واولادها الذين شاهدوا الجريمة، ومفتش المباحث الذى حقق الحادث، وتقدم فقرة عن اوائل الخريجين بكلية الشرطة. المجلة اعداد وتقديم عفاف عبدالرازق واخراج احمد المندوه.

○■○

رسائل اذاعية متبادلة بين دول مجلس التعاون العربى

★ يجرى الان الاتفاق بين اذاعة القاهرة واذاعة عمان وصنعاء على تبادل رسائل اذاعية في اطار التنسيق والتبادل الاذاعى بين دول مجلس التعاون العربى.. المعروف ان اذاعة القاهرة وبغداد تتبادلان هذه الرسائل منذ عام.

○■○

بعثة من التليفزيون المصرى في بلجراد لتغطية مؤتمر عدم الانحياز

★ تغادر القاهرة في ٣٠ اغسطس الحالى بعثة من التليفزيون الى بلجراد لتغطية احداث مؤتمر وزراء الخارجية ورؤساء دول عدم الانحياز الذى يقام في اول سبتمبر المقبل بيوغوسلافيا.. لنقل رسالة يومية عن احداث المؤتمر.. تتكون البعثة من عادل القيعى وزينب الحكيم ومحمد الحسينى واحمد عبدالعزيز وحسن رزق ومحمد بيومى.

افلام اجنبية تعرضها القناة الثانية الاسبوع القادم

★ تعرض القناة الثانية خلال الاسبوع القادم مجموعة من الافلام الاجنبية القديمة والحديثة.. السبت «عائلة كالوادى» لبرايان كيث وفيرا مايلز.. الاحد «كريسماس للذكرى» لجيسون روبارز وايفا مارى سانت.. «جولدى والملاكم في هوليود» لاو جسى سمبسون.. الاثنين «العيون الخضراء» لريتا توشنجهام وبول ويتفليد.. الثلاثاء «حدث في منتصف الليل» لميكى رونى.. الاربعاء «مغامرة المنطاد الكبرى» لكاترين هيبورن.. الخميس «جسر ريماجن» لروبرت فون وبن جازارا.. الجمعة «الرجل المتعجل» للان ديلون وميراى دارك ونس و «مهمة باتانجاس» لدنيس ويفر وفيرا مايلز.



شكرى سرحان وماجدة في لقطة من فيلم «بين ايديك»

افلام عربية يعرضها التليفزيون الاسبوع القادم

★ تشاهد الاسبوع القادم مجموعة من الافلام العربية على القنوات الثلاث [على القناة الأولى — سهرة الثلاثاء.. من غير ميعاد» لسعاد حسنى ونادية لطفى ومحرم فؤاد.. اخراج احمد ضياء الدين.. ظهر الجمعة «امسك حرامى» لاسماعيل يس ومحمود المليجى وآمال فريد.. اخراج فطين عبدالوهاب.. سهرة الجمعة «لقاء في شهر العسل» لايمان البحر درويش والهام شاهين وحسين الشربينى..

وعلى القناة الثانية ظهر الاحد «بين ايديك» لماجدة وشكرى سرحان وعبدالفتاح القصرى.. اخراج يوسف شاهين.. ظهر الخميس «بنات حواء» لمحمد فوزى ومديحة يسرى اخراج نيازى مصطفى..

وعلى القناة الثالثة سهرة الثلاثاء «كيدهن عظيم» لعفاف شعيب وفاروق الفيشاوى وتحية كاريوكا وجميل راتب.. اخراج حسن الامام.. سهرة الجمعة «نور عيونى» لنعيمة عاكف وكارم محمود.

الاستعداد لاحتفالات الطفولة

★ «بينا يا اسطى» احدث اغنية تم تصويرها ببرامج اطفال القناة الأولى غناء عزة بلبع والاطفال.. تأليف فؤاد حجاج ألحان طارق عباس واخراج اسامة عبدالعزيز وتصور رحلة بالسيارة لزيارة الاماكن الاثرية المختلفة في مصر والتعرف عليها وستذاع في أعياد الطفولة القادمة.



عزة بلبع
بينا يا اسطى

الراديو

القرآن الكريم

★★ تستمع ٩,١٥ صباحا الى برنامج «قبس من نور النبوة» وحلقة حول رسالة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خير الرسالات وامته خير الامم.. تقديم فوزى خليل.. كما تستمع ١٠,٠٠ مساء الى برنامج «حديث السيرة» يتحدث د. عبدالحليم عويس عن الاسلام.

البرنامج العام

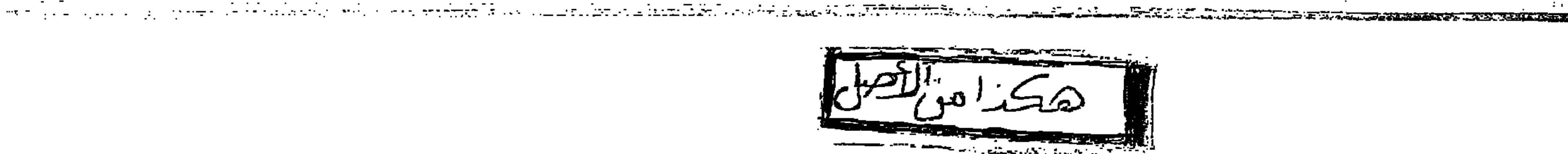
★★ موعدك ٤,١٥ عصرا مع برنامج «تحقيق اذاعى» وحلقة عن مرور ١٣٠ عاما على انشاء هيئة السكة الحديد ولقاء مع المهندس محمد عجمى رئيس الهيئة عن اول قطار بسكة حديد مصر ولقاءات مع بعض المسئولين والجمهور وانطباعاتهم والايجابيات والسلبيات في القطارات وكيفية التغلب عليها.. تقديم سوسن ابو اليسر وعماد يونس.

اذاعة الشعب

★★ تستمع ١٠,١٥ صباحا الى برنامج «المجلة الفنية» يستضيف احمد يسرى مستشار مصر الثقافى والاعلامى في رومانيا.. كما يتضمن البرنامج نماذج من الاغانى الشعبية والرومانية والمصرية.. تقديم فايز فرج.

الشرق الأوسط

★★ موعدك ١٠,٠٠ مساء مع برنامج «باسى عليك» وحلقة عن الحب حول معنى جملة «لا يختلف اثنان على الحب اذا اشرق فإنه يبدد الظلام والكراهية» مع امثلة لبعض قصص الحب الشهيرة.. كما تستمع ٤,١٠ عصرا الى برنامج «جولة الصغار في صحف ومجلات الصغار والكبار» يتضمن عرضا لبعض المجلات التي تلقى اهتماما لدى الاطفال مثل سمير وميكى مع عرض لبعض الصحف اليومية تقديم منى حسين.. كما تستمع ٩,٢٠ مساء الى برنامج «مبروك لكل عروسين» يتضمن مجموعة من اغانى الافراح.





الوان وظلال بقلم : بيكار

بيكاســو .. أحبـه وأكـرهـه !!

لايزال « بيكاسو » يحمل لقب عبقرى الفن الحديث ، ومعجزة القرن العشرين ، رغم ما قيل وما يقال عنه .. ولا يزال محور حديث الناس اجمعين ـ محبيه ومبغضيه ـ متاحف العالم تتسابق فى اقامة العروض التذكارية لاعماله . المؤلفات العديدة حول حياته وعبثه وفنه تصدر دون انقطاع ـ معه وضده ـ ومع ذلك يظل اسمه شامخا يتحدى اعاصير الكراهية والاستنكار ..

وانا واحد من المعجبين ببيكاسو .. او بمعنى ادق ، بنصف « بيكاسو » .. اعشق بداياته عندما كان يحلق فى آفاقه الوردية والزرقاء ، ثم عندما آثر على احلامه ليقف على ارض الواقع بعقلانيته التكعيبية .. ولكنى امقت لخربشاته رغم فهمى العميق لها ولدوافعها عندما استسلم لوحات الجنون واللامبالاة .. ومع ذلك لو حدث وحصلت على احدى لوحاته المجنونة لطرت من الفرح ولو اننى لن اعلقها فى منزلى حتى لا تخدش حيائى ، وتهين اذواق الآخرين ، وساعتبرها كنزا لا يقدر بثمن . فقد تجلب لى الملايين مثلما حدث منذ اسابيع حيث بيعت احدى لوحاته بـ ٤٨ مليون دولار ..

فى الصيف الماضى شاهدت معرضا كبيرا فى متحف « التيت جاليرى » بلندن يضم اعماله التى انجزها فى الثلاثين سنة الاخيرة من عمره عندما كان يودع اسلوبه التكعيبى بعشرات اللوحات التى رسمها لموديلاته ومحتويات مرسمه الحميم .. انها تجمل مراحله الاخيرة التى يعتمد فيها على التصميم العقلانى ومشتقات الاسود والابيض تساعده العناصر المعمارية وقطع الاثاث بخطوطها الحادة وزواياها الصريحة فى بناء لوحاته . ثم يتعامل مع موديلاته الحية بنفس المنطق اذ يحيلها الى كائنات « روبوطية » لا ترتبط بالقواعد التشريحية للجسم البشرى .. ومع ذلك لا يفقد العمل البنائى دراميته وبعده التعبيرى ونبضه الانسانى !! انها مرحلة التحولات او تناسخ الكائنات ، حيث تتحول محتويات مرسمه فى بعثها الجديد الى كائنات مختلفة تماما .. مثلما يتحول ناب الفيل العاجى من سلاح هجومى قاتل الى خامة طبيعية تصنع منها الامشاط وعقود الزينة ..

عشرات اللقطات داخل المرسم الثائر لا يمكنك امامها من التخلص من صداع لذيذ يدير الرأس ومن وخز ناعم مثير لمختلف الانفعالات والتساؤلات ايضا !!

كيف يستطيع هذا الرجل الخارق الفكاك من أسر الواقع بهذه السهولة والتحليق فى آفاق لا حصر لمحتوياتها الفنتازية ؟؟ حيث لا شىء يرتبط باصله الا بذكريات باهتة تذكرنا به فقط ..

وفى بداية الستينات يتسلل قبس من تفاؤل لونى متحديا سيطرة الخطوط التى تقوم بدور الاوتاد المثبتة للبناء العام .. وعلى الرغم من فلطحة الأجسام التى تنازلت عن كثافتها يسود احساس قوى بوجود بعد ثالث ورابع نتيجة لاعادة توزيع مواقع اعضاء الجسم البشرى . فتتجاور العين الأمامية والعين الخلفية ، او تتعامد الاثداء ، او يلتقى الأمام والخلف والفوق والتحت فى مستوى واحد . وهو منطق زاولـه المصريون القدماء منذ الاف السنين ...

وبلهجة وحشية ولغة ـ بدائية بالغة الهمجية مثل لغة سكان الكهوف والغابات . وبمنطق السحر الافريقى الذى يتعامل مع الأرواح الشريرة والشياطين . تجتاح اللوحات فى اواخر الستينات رياح « جنوبية جنونية » افريقية المذاق والعنف ، فيرخى العنان لنزواته الجامحة وعبثه الشيطانى ليتوارى منطق مهندس الستينات ليظهر وحش السبعينات ذو الألف قناع وقناع .. فنتساءل .. هل هو خائف ؟؟ هل هو ساخط ؟؟ هل هو قلق ؟ هل هو مضطرب العقل والنفس ؟؟ لماذا لا يكون هذا كله ؟؟ اليس من احياء القرن العشرين ؟؟ حيث لا عرف الا للرعاعية ، ولا منطق الا للعدوانية . ولا قانون الا قانون الغاب !!!

لقد تحرر الفنان الوحش من عقال العقل فصور المرأة وهى تتحول بشكل مقرف ومقزز !!! وصورها وهى تمارس الجنس كالحيوانات بلا حياء او خجل ... هل حقيقة انه لا حياء فى الفن ؟؟!!

ان لحظة هجوم الخربشة عليك وانت مجرد من السلاح لحظة مرعبة . وهذا هو الموقف وانت أمام لوحات هذه المرحلة فى مواجهة وحوش آدمية مخيفة ...

والهلوسة لغة يفهمها عالم النفس كظاهرة مرضية . وقاموس المهلوسين ملىء بالرموز غير المفهومة .. وقد تضحك عند مشاهدتها او تدمع عينك اشفاقا .. وهى فى كلتا الحالتين عنصر شديد الاثارة الى درجة توجع القلب .!!

انها حالة عامة لا يستطيع احد ولا يجرؤ التعبير عنها سوى رجل فى شجاعة « بيكاسو » الذى قرر أن يخرج لسانه للمجتمع المتحضر قبل ان تبتلعه حفرة تخمد فيها شعلته الدائمة التوهج ، ويصبح الرجل ذكرى فوق لوحات تحيرنا وهى تتلاعب بعواطفنا وعقولنا . فلا ندرى نحبه ام نكرهه .. نلعنه أم نمجده ...

ونظل أسرى الحيرة لا نخرج منها الا بحكم قاطع ...

حقا انه عبقرى مجنون !

ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها: فايز بقطر

بعد حملة « الأخبار » عن نقص الخبز بمدينة طنطا اغلاق ٣ مخابز ومصادرة حصصها من الدقيق

طنطا : عبدالعزيز هلال

قرر المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية اغلاق ٣ مخابز فى مدينة طنطا لمدة شهرين لتلاعب اصحابها فى انتاج الخبز .. جاء القرار بناء على تقرير مقدم من العقيد محمد شعلان رئيس مباحث التموين يؤكد فيه ان هناك ثلاثة من اصحاب المخابز فى مدينة طنطا قد دابوا على التلاعب فى حصص الدقيق وبيعها فى السوق السوداء وقيامهم بانتاج خبز غير مطابق للمواصفات القانونية رغم تحرير المخالفات التموينية المتكررة ضدهم خلال عامى ٨٨ و ٨٩ .. فاصدر المحافظ قرارا باغلاق مخابزهم لمدة شهرين وتوزيع حصصهم من الدقيق على الافران القريبة حتى لا يتأثر الانتاج ..

كما قرر المحافظ استمرار الحملات التموينية على المخابز لمتابعة انتاجها من ناحيتى النوع والكم ومدى ملاءمته لحصص الدقيق المنصرفة واعداد سيارات خاصة لتوزيع ٢٨ الف رغيف يوميا فى مناطق التجمعات السكنية المزدحمة لتخفيف الزحام على مخابزها ..

مما يذكر ان « خارج القاهرة » كانت قد نشرت تحقيقا منذ اسبوعين حول ازمة الخبز فى مدينة طنطا واكدت من خلاله ان السبب هو تراخى مفتشى التموين فى القيام بأعمال الرقابة على اصحاب المخابز .

المستشار فكرى عبدالحميد استمرار الحملات

آلاف السياح .. لماذا جاءوا مبكرا الى خليج نعمة مركز عالمى لعلوم البحار يتكلف ثلاثة ملايين جنيه

شرم الشيخ مشتى عالمى .. وليس مصيفا ورغم هذا ننصحك بأن تحجز مكانا لك قبل التفكير فى زيارتها .. معظم القرى السياحية كاملة العدد .. اعداد كبيرة من السياح جاءت من المانيا الاتحادية وفرنسا وسويسرا وانجلترا .

انه مشهد رائع يتكرر كل لحظة .. السياح وقد وضعوا اجهزة التنفس فى افواههم والزعانف فى اقدامهم ، يتحركون الى الماء حيث يقضون بعض الوقت ويعودون وهم فى حالة انبهار شديد ، بل وشديد جدا من انواع الاسماك والوانها الجميلة والصخور المرجانية التى لا يوجد لها مثيل فى العالم ..

والتقت « الأخبار » بسائحة سويسرية .. قالت انها طالبة جاءت بمفردها الى جنوب سيناء لقضاء ثلاثة اسابيع .. وكم هى سعيدة بالوقت الذى تمضيه داخل المياه الزرقاء الصافية وما تشاهده من مظاهر اشبه بالعجائب التى مهما وصفتها فان الحقيقة تفوق كل شىء ..

اما الشعب المصرى فهو شعب ودود متعلم ، يتطوع من نفسه لتقديم كل عون للسائح .

لماذا جاءوا ؟

وقال السياح من المانيا الاتحادية .. لماذا لا نأتى الى هذه البقعة الجميلة من العالم ؟ اننا بمبالغ بسيطة نأتى الى سيناء لأول مرة ونستمتع بهواية الغطس بعد ان قمنا بقضاء ثلاثة ايام فى القاهرة وشاهدنا اثارها من اهرامات ومتاحف واماكن دينية قيمة ..

ان كل هذه المزايا تتحقق لنا بمبالغ بسيطة .. بل اننا ننزل فى قرى سياحية وفنادق لا نستطيع الاقامة بها فى بلادنا مهما كانت مواردنا المالية . والسبب فى ذلك ارتفاع سعر المارك الالمانى فى مواجهة الجنيه المصرى ..

لا .. للسوق السوداء

وفى جولة على مكاتب البنوك المصرية بالقرى السياحية الممتدة على خليج نعمة اكد الصيارفة انه على غير المعتاد زادت الحصيلة خلال الفترة الاخيرة بنسبة ٤٠٪ والسبب ان السوق السوداء للعملة لا وجود لها فى المنطقة وبمجرد وصول السائح الى الفندق يستبدل احتياجاته دفعة واحدة رغم ان البنوك تعمل من الثامنة صباحا وحتى منتصف الليل ـ وهناك بعض الفروع تعمل ٢٤ ساعة ..

ومنطقة الخليج باكملها تحولت الى خلية نشاط هدفها الاساسى خدمة السياح ، بدءا من نزلاء القرى السياحية الى الفنادق الى المخيمات .. الكثير من المحلات الصغيرة انتشرت على الشاطىء لبيع الملابس التذكارية . ومحلات التحف والاطعمة

وجميعها باسعار مناسبة .. الامن « منضبط » بمعنى الكلمة .. مئات العمال القادمون من الصعيد لاقامة قريتين جديدتين لا يلفتون ولا ينظرة واحدة على السائحات اثناء السير فى منتصف الليل فى المناطق النائية .

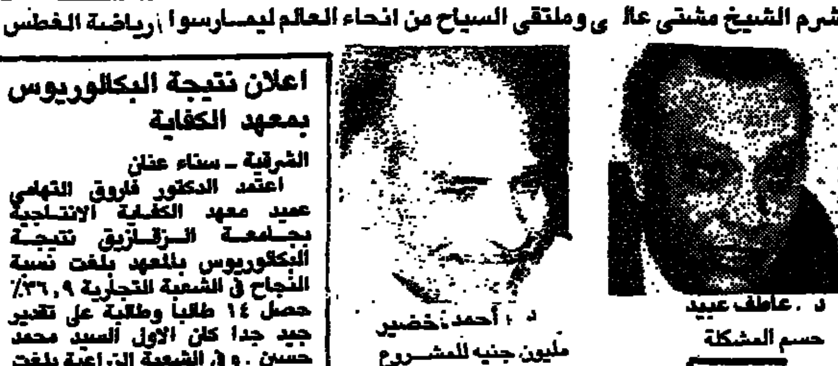
شرم الشيخ : جميل جورج

ويقول الخبير السياحى انطوان رياض ان سر اقبال السياح فى وقت مبكر هذا العام الاعلام الصحيح عن مزايا المنطقة وابتداء من منتصف الشهر القادم سيصل الينا نحو عشرة الاف سائح بمعدل ثلاث طائرات اسبوعيا ، قادمة من المانيا وسويسرا وهذه المجموعات مشغوفة برياضة الغوص ..

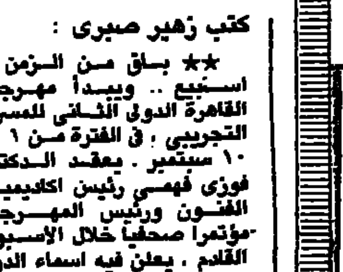
مركز عالمى ..

وجذبنى مشهد فريق العلماء المصرى الانجليزى المتخصص فى دراسة علوم البحار .. انهم يحملون انابيب الهواء المضغوط والزعانف فى اقدامهم والملابس الجلدية السوداء تكسو اجسادهم ، يرافقهم الدكتور عادل طاهر الاستاذ المصرى بجامعة القاهرة .. قال ان مشكلة مبنى ابحاث علوم البحار تكررت وعاد النزاع عليه بين وزارة السياحة وجامعة قناة السويس ..

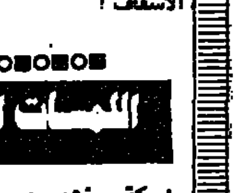
وفى لقاء مع الاستاذ الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس قال .. ان الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية حسم المشكلة فقد خصص مليون جنيه لانشاء مركز عالمى لعلوم البحار لخدمة مصر ودول العالم .. وسيتم تنفيذه خلال ٩ شهور فى منطقة قناره ، ويتكلف ثلاثة ملايين جنيه ويقوم الآن فريق يضم ١٢ خبيرا مصريا وعالمين انجليزيين باجراء دراسة شاملة للمنطقة واسماكها وصخورها المرجانية لاتخاذ الاجراءات الكفيلة بحمايتها .



شرم الشيخ مشتى عالمى وملتقى السياح من انحاء العالم ليمارسوا رياضة الغطس



د . عاطف عبيد حسم المشكلة



د . أحمد خضير مليون جنيه للمشروع

اعلان نتيجة البكالوريوس بمعهد الكفاية

الشرقية ـ سناء عنان

اعتمد الدكتور فاروق التهامى عميد معهد الكفاية الانتاجية بجامعة الزقازيق نتيجة البكالوريوس بالمعهد بلغت نسبة النجاح فى الشعبة التجارية ٣٦,٩٪ حصل ١٤ طالبا وطالبة على تقدير جيد جدا كان الاول السيد محمد حسين . وفى الشعبة الزراعية بلغت النسبة ٥٨,٣٪ وحصل ٤ طلاب على تقدير جيد جدا والاول صباح هلال عبدالرحمن .

ونسبة النجاح فى شعبة مدنى ٣٤٪ حصل ١١ على تقدير جيد جدا وجاء فى المركز الاول محمود عبدالرحمن الجوهرى

والنسبة فى شعبة الميكانيكا ٣١,٣٪ وحصل ٦ طلاب على تقدير جيد جدا والاول صلاح الدين يحيى محمد نصار .

وفى شعبة الكهرباء بلغت النسبة ٣٩٪ وحصل طالبان على تقدير جيد جدا والاول مجدى محمد عبدالهادى .

معهد فنى صحى لمحافظات بنى سويف والمنيا والفيوم

بنى سويف ـ بثينة زكريا

يفتتح فى مدينة بنى سويف مع بداية العام الدراسى الجديد اول معهد فنى صحى لخدمات محافظات شمال بنى سويف والمنيا والفيوم .. يضم المعهد قسمين احدهما لمراقبة الصحة والاخر لفن المعامل ويقبل فى عامه الأول ٦٠ طالبا من حملة الثانوية العامة عن طريق مكتب التنسيق .

اعلن ذلك المستشار عبدالفتاح غلوش محافظ بنى سويف وقال ان المعهد سيزود باقسام اخرى فى الاعوام القادمة مثل فن الاسنان والاشعة وفن الاجهزة الطبية ومدة الدراسة به عامان يعين بعدهما الخريج بامر تكليف فى المستشفيات العامة ومعامل وزارة الصحة وقد شكل له مجلس ادارة برياسة عميد كلية طب القاهرة واختيرت مدرسة المسنين فى مدينة بنى سويف كمقر له لحين بناء مقر خاص به ..

● أخبار قصيرة ●

جنوب سيناء :

● قرر المحافظ اللواء نور الدين عفيفى تعيين اللواء عادل الالفى مساعد مدير امن جنوب سيناء رئيسا لمدينة سانت كاترين وذلك خلفا لجمال شبحة الذى تم نقله رئيسا لمدينة الزرقاء بمحافظة دمياط ..

الغربية :

● قرر مجلس جامعة طنطا برياسة الدكتور رأفت مصطفى عيسى ترشيح الدكتور ابراهيم مطاوع المشرف على قسم اصول التربية بكلية التربية لنيل جائزة الدولة للانتاج الفكرى فى مجال العلوم الاجتماعية ..

السويس

● شكل المحافظ اللواء تحسين شنن ادارة جديدة مهمتها حصر الاراضى المملوكة للدولة ووضع الخطط الخاصة بتنميتها وادارتها باسلوب اقتصادى .. ومن شئون هذه الادارة ايضا ازالة التعديات عن هذه الاراضى بالتنسيق بينها وبين الهيئات العامة الأخرى .

بورسعيد

● يبدأ مشروع العاملين بهيئة قناة السويس فى تسليم ١٠ الاف و ٦٦ وحدة سكنية اعتبارا من الاسبوع الحالى وحتى نهاية اغسطس الجارى .. صرح بذلك ابوبكر الصديق رئيس مجلس ادارة المشروع وعضو مجلس الشعب .

كما صرح نائبه محمد على انه قد تم تسليم الأرض الخاصة باقامة الف وحدة سكنية تمثل المرحلة الثانية للمشروع ، وتم اعداد الرسومات الهندسية الخاصة بانشائها ..









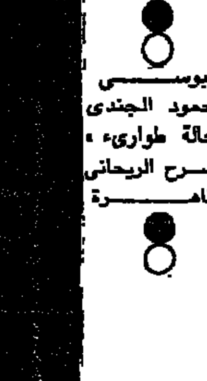



ابوبكر الصديق ١٠ الاف وحدة سكنية - اللواء تحسين شنن حصر الاراضى - د . مصطفى عيسى ترشيح لجائزة الدولة

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها : حسن عبدالرسول





★ يوسى ومحمود الجندى « حالة طوارىء » بمسرح الريحانى بالقاهرة

بطلة مسرحية « حالة طوارىء » تعود من فرنسا .. كل ليلة !

★ فى العرض الجديد لمسرحية « حالة طوارىء » على مسرح الريحانى بالقاهرة .. تغير الاخراج عن عرضها الاول على مسرح الزمالك ، بعد ان اضاف مؤلفها بهيج اسماعيل استعراضا غنائيا فى مقدمة المسرحية تتعجب فيه « بوسى » مما شاهدته فى باريس بالمقارنة بما تشاهده فى القاهرة .. فى صورة نقدية أشبه بالصورة التى قدمها بيرم التونسى فى قصيدته العامية « ها تجنن يابريت يا اخوانا مارحتش لندن ولا باريس » !

وفى العرض الاول كنا نسمع الاحداث من سياق الحوار ولا نراها . فى بعض المشاهد .. وفى العرض الحالى حول المؤلف ما كنا نسمعه الى مشاهد مرئية مجسدة على خشبة المسرح . ولذلك اضيفت شخصية الاب الذى يمثله الفنان انور محمد ، ونرى الضغوط الواقعة عليه حتى يدخل السجن بينما كنا نعرف فى العرض الأول انه مات بعد اتهامه بالاختلاس .

كذلك جعل مؤلف المسرحية بطلة عرضه تعود من باريس بعد ان علمت بمأساة ابيها .. بدلا من عودتها من رحلة صيد فى العرض الاول ولم يتجدد عرض « حالة طوارىء » بالاضافات الجديدة فى النص فقط ، وانما بتغيير بعض ابطال المسرحية امام « بوسى » .

ادى كل من محمود الجندى وسعيد عبدالغنى الشخصية بمفهوم جديد تماما .. واضيف ايضا للعرض شخصية الفتاة الراقصة التى تقوم بها سهير توفيق .

واضاف المخرج السيد راضى للعرض عنصر المشاركة والاتصال ما بين صالة المسرح وخشبته .. فى نهاية العرض .. لكى يجعل القضية المطروحة قضية عامة .. حلها فى يد كل متفرج !

عاطف النمر

كيف ينتصر الحب على العقبات ؟



★ أحمد آدم مفاجأة « البعبع » .. الكوميدية !

★ سعيد صالح وشيرين فى مسرحية « البعبع » بمسرح اسماعيل ياسين بالاسكندرية

« تصوير : محمود عبدالعزيز »

★ أحمد الابيارى مؤلف مسرحية « البعبع »

.. وفى داخل كل منا « بعبع » !

★★ « ما عفريت إلا بنى آدم » .. حكمة شعبية يؤمن بها فنان الكوميديا الظريف سعيد صالح ، وهو يحاول أن يتعايش مع « بعبع » يحتل حجرة فى شقة استطاع الحصول عليها بدون مقدم وبدون خلو ، ليحقق حلم حياته بعد صبر طويل بالزواج من حبيبته (شيرين) بعد خطوبة استمرت ٩ سنوات !

إن مسرحية « البعبع » التى كتبها احمد الابيارى واخرجها عصام السيد . تقول باعلى الصوت اننا ما ان نقترب من الوصول الى هدفنا ، حتى يظهر لنا « بعبع » من اجل ان نتراجع ونصاب باليأس . ولكن المهم الا نستسلم . وان نواجه كل العقبات . فهذا هو الطريق الوحيد لبلوغ اهدافنا وتحقيق احلامنا . فنحن جميعا مطالبون بان نواصل طريقنا وحياتنا .. حياة العمل والاشواق المتجددة وتطلع الأجيال الجديدة .

فى المسرحية يضفى ضياء الميرغنى فى شخصية الثرى المجنون الذى يطارد البطلة .. جوا من البهجة والمرح ؛ خاصة فى المشاهد التى تجمعه بالفنان الراسخ سعيد طرابيك الذى يمثل دور عم الفتاة ويفجر الضحكات العالية بأدائه الهادىء الرصين . كذلك يقدم عهدى صادق شخصية ماسح الاحذية الصعيدى ببراعة واقتدار .

لكن مفاجأة العرض هو الفنان السكندرى أحمد آدم فى شخصية بواب العمارة الذى يقدم شقة بدون خلو للبطل والبطلة . إنه طاقة كوميدية هائلة تتيح له هذه المسرحية فرصة العمر ليلمع ويتحول الى نجم .. لكنه يحتاج الى « فرامل » تمنعه من الانزلاق نحو الاسفاف الذى غرق فيه مظهر ابو النجا فى شخصية « محضر الجان والعفاريت » .. لقد أحال نهاية الجزء الأخير للمسرحية الى ملل ورتابة .

سعيد صالح يبدو فى لياقة فنية عالية جدا ، وكان يكفيه أن يغنى أغنية واحدة فقط ليؤكد البعد الاجتماعى والسياسى لمسرحية (البعبع) . أما شيرين التى تعود للمسرح بعد سنوات من الغياب بعد دورها الناجح فى (المتزوجون) .. فإنها تعود متألقة مشرقة تملأ المسرح بدفء الحب الذى يمسح كل ما يرتكبه بعض زملائها من ذنوب الاسفاف !

« سهران »

من « جدو العزيز » .. إلى « قمر » !

★★ راوية عامر أو (فتفت) الفتاة الشقية التى أوقعت فريد شوقى فى كثير من المآزق الطريفة فى المسلسل التليفزيونى الاخير (اهلا يا جدو العزيز) .. رشحها المخرج عبدالغنى زكى للاشتراك فى بطولة مسرحية « قمر » ، امام عبدالمنعم مدبولى وعزة كمال وممدوح وافى .. وتصور كاميرات التليفزيون هذا الاسبوع فى مسرح الريحانى ، مسرحية « الملاحيس » ، اخراج عبدالغنى زكى . تأليف مجدى الابيارى . بطولة نجاح الموجى وميمى جمال وأحمد راتب وفاطمة التابعى وعطية داود . وتصور المسرحية فى اطار كوميدى أزمة عاطفية يقع فيها بطلها .. بعد ان صدمته العلاقات المادية التى تسيطر على كل المحيطين به !

★ راوية عامر من « فتفت » الى « قمر »

اللمسات الأخيرة فى مهرجان القاهرة المسرحى الدولى

كتب زهير صبرى :

★★ باق من الزمن ٣ اسابيع .. ويبدأ مهرجان القاهرة الدولى الثانى للمسرح التجريبى ، فى الفترة من ١ الى ١٠ سبتمبر . يعقد الدكتور فوزى فهمى رئيس اكاديمية الفنون ورئيس المهرجان مؤتمرا صحفيا خلال الاسبوع القادم ، يعلن فيه اسماء الدول المشاركة فى المهرجان والعروض التى تقدمها .

وعلمت « أخبار المسرح » ان حوالى ٢٠ دولة من الشرق والغرب تشارك فى مهرجان هذا العام ..

●● من العالم العربى : تشترك العراق بمسرحية (الغرباء لا يشربون القهوة) ـ الكويت (رجل وامرأة) ـ دبى (حديقة الحيوان) ـ اليمن (البوفيه) ـ فلسطين (المكواتى) .. ومن المنتظر ان يحضر حفل افتتاحها الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات . ويشارك « اتحاد الفنانين العرب » بمسرحية « الله اكبر ياعرب » ، التى اعدتها فوزية العباسى عن مسرحية « الوزير العاشق » للشاعر فاروق جويدة ، اخراج سيد جاد . بطولة : ثريا الجزائرية (من الجزائر) ومحمد جاد الحق (الاردن) وبسام سلام (لبنان) وزينب السبكى (مصر) .

●● وتشارك فى مهرجان القاهرة المسرحى عروض من فرنسا وألمانيا والاتحاد السوفييتى وايطاليا والمجر وبلجيكا ويوغسلافيا وبلغاريا . وتشارك هولندا بمسرحية رحلة الى الغد للكاتب المصرى الراحل توفيق الحكيم من اخراج المغترب العربى سعد الحمصى . ومن الولايات المتحدة يقدم المغترب العربى المخرج اسماعيل أبو خاطر مسرحية « مذكرات رجل مجنون » .

●● الندوات الرئيسية المصاحبة لمهرجان القاهرة ، ستعقد فى مبنى جامعة الدول العربية بميدان التحرير لمدة ثلاثة ايام .. بالاضافة للندوات التى تقام فى مواقع العروض بالمسارح ، عقب انتهاء كل عرض .

ويقول سمير العصفورى رئيس لجان المهرجان ان الندوات الثلاث الرئيسية هى : (المسرح التجريبى فى العالم) ومقررة الندوة الدكتورة نهاد صليحة ـ (مستقبل المسرح فى عصر الوسائط التكنولوجية) ومقررها محمود حمام ـ (التقاليد والتجديد فى المسرح العربى الحديث) ومقرر الندوة عبدالكريم برشيد (من المغرب) .

●● ومن مصر تشارك اكاديمية الفنون بمسرحية (ملحمة جلجامش) وتقدم بالاشتراك مع (معهد جوتة الالمانى بالقاهرة) (جاك والمستقبل) ، ويشترك المسرح الحديث بعرض (الملك لير) لشكسبير . ومسرح الطليعة يقدم (مسافر ليل) للشاعر الراحل صلاح عبدالصبور . و(بستان الزيتون) تأليف واخراج عبدالرحمن عرنوس ، ومن المسرح العالمى : (المحاكاة التهكمية) و (صيد الفئران) . ويشارك مسرح الشباب بمسرحية (الليلة الثانية بعد الألف) كما تشارك هيئة قصور الثقافة بمجموعة من المسرحيات .

★ الدكتور فوزى فهمى رئيس اكاديمية الفنون ورئيس مهرجان القاهرة المسرحى

سيد درويش وعبدالوهاب فى سهرة الاوبرا : غدا

★★ على المسرح الصيفى بدار الاوبرا بالقاهرة ، يقام فى التاسعة مساء غد (الجمعة) حفل لفرقة الموسيقى العربية ، يتضمن فى الفاصل الاول : سماعى نهاوند (صفر على) ـ موشح : قم يانديمى واسقنى (كامل الخلعى) ـ منيتى عز اصطبارى : (سيد درويش) ـ ليت للبراق عينا (محمد القصبجى) ـ مصر تتحدث عن نفسها (رياض السنباطى) ـ موشح : اسقانى زمانى ، وكادنى الهوى (محمد عثمان) ـ عينى ياعين (زكريا أحمد) .

ويبدأ الفاصل الثانى للحفل بعازف الكمان الاول أحمد الحفناوى ، ثم اللحن المسرحى « الشيطان » للموسيقار سيد درويش ـ اللى يحب الجمال (محمد عبدالوهاب) ـ ليالى الأنس فى فيينا (فريد الأطرش) ـ على خده يا ناس ميت وردة (داوود حسنى) .. ويختتم الحفل بلحن (ضيعت مستقبل حياتى) لسيد درويش .

★ عماد رشاد وهياتم فى مسرحية « هات م الآخر »

لجنة نقابة الممثلين بالاسكندرية للتحقيق مع منتج مسرحية هياتم

★★ بعثت نقابة الممثلين فى القاهرة بلجنة من اعضاء مجلس النقابة الى الاسكندرية ، للتحقيق مع منتج مسرحية « هات م الآخر » فيما هو منسوب اليه من بطلتها هياتم التى تأخر المنتج لمدة شهر فى صرف مستحقاتها المالية . مما جعلها تتوقف عن الاستمرار فى تمثيل المسرحية منذ بداية هذا الاسبوع ، بعد أن قامت باستئذان نقابة الممثلين التى شكلت لجنة للتحقيق مكونة من : محمد الدفراوى والسيد راضى وسناء شافع وحامد عبدالعزيز وفاروق سليمان وأبو بكر خالد .

الليلة : فلوس : فلوس !

★★ الليلة على المسرح العائم بكوبرى الجامعة بالقاهرة افتتاح المسرحية الاستعراضية الساخرة (فلوس .. فلوس) . اعداد ليلى عبدالباسط . أغانى حمدى عيد . موسيقى وغناء عدلى فخرى . استعراضات سمير جابر . ديكور زوسر مرزوق . اخراج عبدالغفار عودة . بطولة حمدى غيث . تهانى راشد . سيد عبدالكريم . مجدى امام . تغريد البشبيشى . تريز دميان . مصطفى حشيش . عايدة فهمى .

باريس تشاهد فى يناير المسرحية المصرية « الحصان »

★ محسنة توفيق ، بطلة « الحصان » بالفرنسية

كتبت سلوى جاد :

★★ المسرحية المصرية « الحصان » ، التى تعرض بفرنسا فى يناير القادم ، ستقوم ببطولتها وتمثلها بالفرنسية الفنانة محسنة توفيق . ويقوم باخراج النص الفرنسى الفنان جميل راتب حيث تعرض هذه المسرحية ضمن مهرجان لاعماله يضم خمسة من افلامه ، ويقام فى « مسرح ثقافة العالم » بباريس لمدة ١٠ ايام .

و« الحصان » : عرض من نوع « المونودراما » (مسرحية الممثل الواحد) من تأليف كرم النجار ، وقامت ببطولتها منذ ٤ سنوات الفنانة سناء جميل ، عند عرض المسرحية باللغة العربية على مسرح الطليعة بالقاهرة من اخراج الفنان المسرحى احمد زكى .

ويقوم الدكتور رفيق الصبان ـ حاليا ـ بترجمة مسرحية « الحصان » الى اللغة الفرنسية .. اما ديكور المسرحية فهو لمهندس الديكور أشرف نعيم . وسيكون « الحصان » هو العرض الثانى الذى يصمم ديكوراته ويعرض فى باريس ، بعد مسرحية « شهرزاد » ، التى عرضت هناك عام ١٩٨٢ وكانت ايضا من اخراج جميل راتب .

هذا هو ثانى مهرجان تعرض فيه مسرحية « الحصان » ، التى سبق أن عرضت فى مهرجان قرطاج المسرحى الدولى عام ١٩٨٥ بطولة سناء جميل واخراج أحمد زكى .

الفن التشكيلى .. والمسرح

★★ سميحة أيوب وثلاثة من كبار التشكيليين : الدكتور عمر النجدى والدكتور سامى رافع وعبدالمنعم كرار ، يشتركون ٨ مساء اليوم بقاعة المسرح الصغير بدار الاوبرا بالقاهرة . فى ندوة موضوعها : « الفن التشكيلى والمسرح » ضمن سلسلة الندوات الثقافية التى تقام كل خميس ويشرف عليها محمد سالم .

أخبار الناس — بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

سقط سهوا من أعضاء مجلس ادارة جمعية رعاية أطفال السجينات أسماء كل من السادة: على محمد سليمان واللواء بهاء حسني . واللواء مصطفى كامل محمود والمقدم حازم حسين فهمي .

وقد تفضل السيد أحمد عزت رئيس جمعية رعاية أسر المسجونين بالجيزة بتخصيص جانب من مركز الجمعية بشارع شاهين بالعجوزة رقم ٥٠ ليكون مقرا للجمعية الجديدة الى حين بناء مقرها الدائم في القناطر . وذلك باعتبار ان الجمعيتين جمعيتان شقيقتان تعملان في ميدان واحد تقريبا وباعتباره هو نفسه عضوا بمجلس ادارة الجمعية الجديدة .

وهكذا فقد أصبح لكل من يرغب في التعامل مع جمعية رعاية أطفال السجينات الجديدة أن يراسلها على عنوانها المؤقت ٥٠ شارع شاهين بالعجوزة بالقاهرة .

كما أصبح في وسع كل من يريد المساهمة في دعمها أن يقدم المساعدة التي يتفضل بها على نفس العنوان .

وجمعية رعاية أبناء السجينات هدفها — لمن لا يعلم — هو رعاية الاطفال الذين تقل أعمارهم عن سنتين والذين يولدون في السجن أو يدخلونه في صحبة أمهاتهم حيث لا يلقون أية رعاية صحية وأحيانا الطعام نفسه . كما أنهم ينشأون داخل الزنزانات المظلمة تصاحبهم عقد نفسية بالغة الخطورة على مستقبلهم .

والذى ستفعله الجمعية إن شاء الله هو وضع هؤلاء الأطفال في دار حضانة قريبة من السجن بحيث يتسنى للأمهات رؤيتهم مرتين أو أكثر في الاسبوع مع توفير الغذاء والرعاية الصحية لهم ولأمهاتهم .

بل ان الجمعية تأمل أن تتمكن مستقبلا من رعاية الامهات التائبات على الاستمرار في التوبة بعد خروجهن من السجن .

ان شئت أن تفعل شيئا من أجل هؤلاء الابرياء وأمهاتهم التعيسات فلا تتردد .

فإن الله يسمع ويرى ويكافىء المحسن بلا حدود !

عبدالسلام داود

اطفال سراى القبة يقدمون رقصاتهم وموسيقاهم فى ميادين ومسارح فرانكفورت

كتب محمد الشماع :

● يقدم اطفال الطلائع اعضاء مركز رعاية شباب سراى القبة عروضهم الموسيقية والمسرحية للراقصة فى ميادين مدن المانيا وعلى مسرح فرانكفورت للفنون الشعبية خلال الشهر الحالى ولمدة اسبوعين ستقدم الفرقة التى تضم ٣٠ راقصا وموسيقيا عروضها ايضا على مسارح المغرب . حققت الفرقة المركز الاول على مستوى القاهرة والجمهورية لمدة ٤ سنوات متتالية فى اللقاءات المتكاملة فى جميع الانشطة الفنية والاجتماعية . صرح بهذا ابراهيم جودة وكيل وزارة الانتاج الحربى ورئيس مجلس ادارة المركز وقال ان المركز يضم ١٢ الف عضو ويصل عدد المستفيدين الى ٢٠ الفا من طلبة المدارس والجامعات حيث يضم المركز ٢٦ لعبة جماعية وفردية للجنسين .

■○■

● بمناسبة الذكرى السنوية لوفاة الفريق اول سليمان عزت مؤسس البحرية المصرية اعد ابنه مصطفى كتابا عنه اسماه « قالوا عن سليمان عزت » يضم الف صورة من الصور النادرة لسليمان عزت مع الملوك والرؤساء مثل الملك سعود والملك الحسن والملك حسين وروزفلت وتشرشل وجمال عبدالناصر وانور السادات ومحمد نجيب وتيتو وخروشوف .

■○■

● تقيم الشعبة القومية لليونسكو فى الاسبوع الأخير من هذا الشهر حفلا لتوزيع الجوائز على الفائزين فى مسابقة برنامج الامم المتحدة فى القاهرة الذى تقدمه اذاعة القاهرة الكبرى عن انشطة منظمة اليونسكو واهدافها سيتم فى الحفل توزيع بعض الجوائز المالية ومطبوعات اليونسكو على الفائزين .

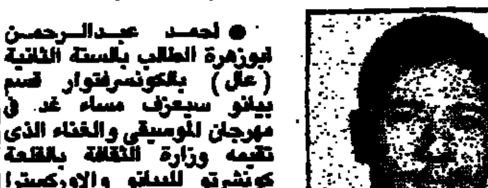
شريفة فاضل

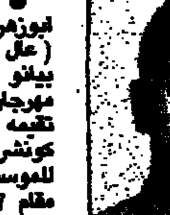
بطلة لأول مسلسل تليفزيونى

شريفة فاضل تحصل على البكوية

●■ شريفة فاضل تستعد الآن لاول مسلسل تليفزيونى ستشترك فى بطولته .. وهو مسلسل بوابة الحلوانى قصة وسيناريو وحوار محفوظ عبدالرحمن واخراج عبدالعزيز السكرى يبدأ التصوير اول سبتمبر وتشترك فيه شريفة تمثيلا وغناء وتقوم فيه بدور « سكنة » بفتح السين وسكون الكاف .. المطربة التى انعم عليها الخديو اسماعيل برتبة البكوية فاصبح اسمها سكنة بك !!! يشترك مع شريفة فى بطولة المسلسل حشد من الفنانين .

● احمد عبدالرحمن ابوزهرة الطالب بالسنة الثانية (عالى) بالكونسرفتوار قسم بيانو سيعزف مساء غد فى مهرجان الموسيقى والغناء الذى تقيمه وزارة الثقافة بالقلعة كونشرتو للبيانو والاوركسترا للموسيقى العالمى موتسارت فى مقام لا الكبير .. مع اوركسترا الشباب بقيادة شريف محيى الدين . احمد هو ابن الفنان عبدالرحمن ابوزهرة والاديبة سلوى الرافعى .









احمد عبد الرحمن

يعزف غدا فى القلعة

المهاجرون الى القاهرة .. وعلاقتهم بموطنهم الأصلى

● فى دراسة ميدانية اجراها المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية عن الهجرة الى القاهرة ثبت أن هناك علاقة متبادلة بين المهاجر وموطنه الأصلى حيث ثبت ان ٦٠٪ من المهاجرين يترددون بصفة مستمرة على موطنهم الاصلى و ٥١٪ منهم يستضيفون اشخاصا من موطنهم الأصلى فى بيوتهم ، او ٣٥٪ من المهاجرين يقدمون مساعدات متنوعه لبلدياتهم .. وهذا يدل على ان انفتاح القرية على العالم الخارجى يرجع الى هؤلاء المهاجرين .

■○■

معرض للتربية السكانية لأطفال مصر فى اليونسكو

● وافقت منظمة اليونسكو على اقامة معرض لرسوم الاطفال المصريين عن التربية السكانية فى مقر المنظمة بباريس . وكان هذا المعرض قد اقيم فى عمان بالاردن فى اكتوبر سنة ١٩٨٨ اثناء انعقاد دورة التربية السكانية ولاقى نجاحا كبيرا حيث اوضحت هذه الرسوم مدى وعى الاطفال بابعاد المشكلة السكانية فى مصر يقام المعرض فى شهر مايو القادم بمقر المنظمة فى باريس .

● البيضة وصل سعرها الى ١٨ قرشا فى دمنهور !

● من السويد عادت عايدة حسين مندوبة جمعية رحلة السلام الكبرى السويدية والطالبان محمد الخشاب ودااليا سعيد من طلائع المجلس الاعلى للشباب والرياضة بعد ان مثلوا مصر فى معسكر الحلقة الدراسية بجامعة سجتونا بالسويد بدعوة من الدكتور هانز لافنتر للمشاركة فى اصدار نداء السلام العالمى بين تلاميذ المدارس عن طريق الامم المتحدة .

½ كلمة

المواطن محمد هاشم . دمنهور : شروط الترشيح لمجلس الشعب أن يكون المرشح فوق الثلاثين ويجيد القراءة والكتابة وأن يكون حسن السير والسلوك واشتهر بالموافقة .

أحمد رجب

تنسيق وتطوير حديقة المتحف الرومانى اليونانى

● حديقة المتحف اليونانى الرومانى بالاسكندرية .. تمت اعادة تنسيقها وتطويرها لتصبح متحفا مفتوحا للآثار الرومانية واليونانية التى كانت مخزنة فى المخازن وفى نفس الوقت تدرس هيئة الآثار الطلب الذى تقدم به المتحف اليونانى الرومانى بالاسكندرية بنقل كل الآثار الرومانية واليونانية الموجودة فى المتاحف الأخرى اليه .

« تصوير محمود عبدالعزيز »

■○■

محمد عبد الدايم

ملحن فى برلين

● الاتحاد العام لرعاية شباب العمال اشترك فى المهرجان الموسيقى العالمى ببرلين الشرقية . رأس الوفد الملحن الشاب محمد عبدالدايم . فازت اغنية « انهض وقوم يا شباب » فى المهرجان وترجمت الى اللغة الالمانية وهى من تاليف الشاعر محمد ابراهيم مصطفى (ابوسعاد) .

عزيزى :

● عزيزى عبدالسلام النادى رئيس التليفزيون .. استكمالا لمهزلة برنامج جديد فى جديد اتوجه لك بسؤال : هل حاسبت إعلانات التليفزيون مخرج البرنامج على الإعلانات التى امتلأت بها حلقة الاثنين الماضى ؟ .. فقد ذكر الممثل هشام عبدالحميد فى حديثه مع المذيعة اسم شركة افلام سكرين ٢٠٠٠ واسم صاحبيها صفوت غطاس وابراهيم شوقى !!.. واذاع المخرج فى البرنامج اغنية لمنى عبدالغنى اسمها « اسباب » اذاع التليفزيون اعلانا عن شريطها فى اليوم التالى !!!.. واذاع البرنامج اغنية للمطربه انغام ووالدها الملحن محمد على سليمان عبارة عن خطاب من ابنه لابيها .. هذه الاغنية يجرى إعدادها لتظهر على شريط كاسيت !!!.. اين الرقابة فى التليفزيون التى تحذف احيانا فقرات لمجرد ذكر اسم فيلم او لمجرد ظهور إعلان صغير فى الكادر ؟ الموضوع خطير ونرجو ان نسمع عن تحركك للتحقيق فيه .

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ تفاءل تبتسم لك الحياة .

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ دعم الايمان طريقك .

● الجوزاء : ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ رسالة هامة تصلك اليوم .

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ كن يقظا فالايام ليست دائما فى صالحك .

● الاسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ ابتداء من تنال مركزا ممتازا .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ امرك صالح وقوى تتحلى بالذكاء والفطنة والمنطق .

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ تصلك الاخبار السارة من ناحية العمل .

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ طلق الوجه محبوب معروف عند بعملك وثقافتك وادبك .

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ حاول ان تقبل كل مايعرض عليك .

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ احمد الله فى السراء والضراء على ماوهبك .

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ تنجو من جميع المطبات التى يضعها لك الغير .

● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ تقترب من الرؤساء وتصبح معروفا ومشهورا لديهم .

راديو وتليفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. تلاوة الشيخ احمد نعينع .
١٠,٠٥ عرض للبرامج .
١٠,١٠ من اقوال الصحف .
١٠,١٨ برامج الاطفال .. تتضمن حلقة من كان يا ما كان واخرى من نادى الخالدين وبرنامج عروستى عن القلعة .. تقديم نهال كمال .
١١,٤٠ عزيزتى حواء بعد التحية .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٠ « اغتيال مدرسة » .. لاحمد مظهر وسناء جميل اخراج رفعت قلدس .
١,٠٠ اذان الظهر ومن اقوال الرسول « ﷺ » .
١,٠٧ الدين المعاملة .. عن الحب فى الإسلام .
١,١٧ اليوم المفتوح .
١,٢٠ مسلسل « رسوم متحركة » للاطفال .
١,٥٠ فيلم علمى ثقافى .
٢,١٥ الف ليلة وليلة .
٣,٤٠ اغنية لمحمد فوزى .
٣,٤٨ تقليد الفنانين للبلبه .
٤,٠٢ مسلسل « رحلة المليون » لمحمد صبحى وسعاد نصر .
٤,٣٧ اذان العصر ومن اقوال الرسول « ﷺ » .
٤,٤٢ اغنية من الفن الشعبى .
٤,٥٠ حوار مع الاديب زكى نجيب محمود .
٥,٠٨ اغنية للتسجيلات مع فريد الاطرش .
٥,٢٠ فقرة القمر الصناعى .
٥,٣٠ فزورة لنيللى .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية .
٧,٤٢ اذان المغرب ومن اقوال الرسول « ﷺ » .
٧,٥٨ « الكهف والوهم والحب » اخراج وفيق وجدى .
٨,٥٥ حديث الروح .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية والجوية .
٩,٠٧ اذان العشاء ومن اقوال الرسول « ﷺ » .
٩,٤٠ الموسيقى العربية .. تقديم رتيبه الحفنى .
١٠,٤٧ السهرة مع مسرحية « الدنيا لما تضحك » تاليف نجيب الريحانى لفريد شوقى ووداد حمدى .. حسين الشربينى .. فاروق فلوكس .. فتحية طنطاوى .. اخراج سمير العصفورى .
١,٤٠ برنامج ابتسامة .
١,٥٥ انباء وصحافة .
٢,٠٥ القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمد بدر حسين .



فريد شوقى

السهرة

القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ الطبلاوى .
١,١٧ عرض للبرامج .
١,٢٠ برامج الاطفال .. تتضمن حلقة من مسلسل الكارتون النجم اللامع واخرى من مسلسل حكايات جدتى وحلقة من برنامج معكم فى كل مكان .. تقديم صفاء قطب .
٢,٣٠ طبيبك الخاص .. عن مشكلة العمود الفقرى .
٢,٤٥ الرياضة للجميع .. عن استعدادات الفريق القومى لكرة السرعة للبطولات الدولية .
٣,٠٠ موجز الانباء .
٣,٠٥ الفيلم العربى « قلبى يهواك » لصباح وحسين صدقى اخراج حسين صدقى .
٤,٣٧ دعاء للشيخ محمد الطوخى .
٥,٠٥ من هدى السنة النبوية عن الهجرة .
٥,٢٠ المسلسل الاجنبى « نوتس لاندنج » .
٦,٠٥ موشح « ياغريب الدار » لفرقة رضا .
٦,١٠ مباراة كرة القدم بين فريقى نادى المصرى ومريوط العمانى فى الدورة الصيفية بالاسماعيلية .. تعليق محمد حسام .
٦,٥٥ استراحة يذاع خلالها النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,٤٥ برنامج اخبارى .
٧,٥٥ خمسة لصحتك .. عن الادمان مع د . عادل صادق .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ مسافر على الهواء .. عن باكستان .
٨,٣٠ تياترو .. عن المونودراما .
٩,٢٠ المسلسل الاجنبى « ابناء وبنات » .
١٠,٠٠ مواقف وطرائف .
١٠,١٠ لقاء كل يوم .
١٠,٣٠ نشاهد غدا .
١٠,٤٢ السهرة مع برنامج اوسكار يقدم فيلم « فجأة فى الصيف الماضى » بطولة اليزابيث تايلور وكاترين هيبورن .
١٢,٤٠ احداث ٢٤ ساعة .
١,١٠ القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ شعبان الصياد .

حسين صدقى

٣,٠٥ ظهرا

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. تلاوة الشيخ على حزين .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ صيف × صيف .
٥,٣٠ خدعوك فقالوا .
٥,٤٠ ريبورتاج .
٦,٠٠ بانوراما مصرية .. تقديم د . ابراهيم الكرداى .
٦,٢٠ الفيلم العربى « الخطافين » لنبيلة عبيد وفريد شوقى اخراج حسام الدين مصطفى .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٧,٤٢ اذان المغرب .
٨,٠٣ رجل مهم جدا .
٨,١٣ سابع جار .
٨,٢٣ بنك الافكار .
٨,٤٠ سباق الارانب .
٨,٥٥ بناقص واحد .
٩,٠٧ اذان العشاء .
٩,١٥ تعاونيات .
٩,٣٠ سيارة التحقيقات .
٩,٤٥ لقطة وبس .
٩,٤٧ الكاميرا بين مقاعد الجمهور .
١٠,١٨ لكل عروسين .
١١,٠٢ غدا تقول الصحافة .
١١,١٢ القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمد حسن النادى .

إخترنا لك

● افلام ●

★★ الفيلم العربى « قلبى يهواك » ٣,٠٥ ظهرا على القناة الثانية (١٢٠ ق) ابيض واسود .. انيع من قبل .. بطولة صباح وحسين صدقى وسميحة ايوب .. اخراج حسين صدقى .. عن احمد الذى يعمل فى احد محال الاقمشة وعندما يتاخر عن ميعاد عيد ميلاد خطيبته سعاد فتغضب وتفسخ خطبتها منه فيتزوج من امرأة اخرى وتجمعه الصدفة مع سعاد التى تزوجت من زكى الذى يعمل موظفا لدى والدها .. فجاة يكتشف احمد خيانة زوجته افكار مع

★★ الفيلم العربى « الخطافين » ٦,٢٠ مساء على القناة الثالثة (٩٠ ق) الوان .. انيع من قبل .. بطولة نبيلة عبيد وتوفيق الدقن وفريد شوقى .. اخراج حسام الدين مصطفى .. عن حسن الذى يدير شركة وهمية وتساعده فى ذلك صديقته جينا للاستيلاء على اموال جلال الذى تقع فى حبه

★★ الفيلم الامريكى « فجأة فى الصيف الماضى » سهرة القناة الثانية انتاج عام ٩٦٠ (١٠٥ ق) ابيض واسود ويذاع لأول مرة .. بطولة اليزابيث تايلور .. كاترين هيبورن ومونتجومرى .. يدور حول طبيب نفسى يعالج امرأة مصابة باضطراب عصبى نتيجة حادث وقع لها فى فترة شبابها الفيلم مقتبس من مسرحية للكاتب الامريكى تنسى ويليامز وحائز على جائزة أحسن فيلم من المجلس القومى الامريكى للسينما وجائزة الكرة الذهبية لاحسن ممثلة اليزابيث تايلور التى رشحت مع زميلتها كاترين هيبورن لجائزة الاوسكار لاحسن ممثلة .. الفيلم اخراج جوزيف ليو مانلويكس .

مونتجومرى كليفت بين اليزابيث تايلور وكاترين هيبورن فى فيلم « فجأة فى الصيف الماضى »

● مسلسلات ●

●● ابناء وبنات .. المسلسل الامريكى على القناة الثانية ٩,٢٠ مساء بالالوان الحلقة ٩٨ .. تدور احداثه حول بربارا التى تصاب باغماء نتيجة مشاجرة مع ابنتها وندى التى تحاول ان تترك المنزل

★★ الكهف والوهم والحب ٧,٥٨ مساء — القناة الأولى .. تستمر فاتن فى طموحها السينمائى ومحاولة الاستقرار العائلى ويستكمل احسان وطلعت وفوقية فى تنفيذ مؤامرتهم ويفاجأ صابر باحكام المؤامرة حوله

● مسرحية ●

★★ مسرحية الدنيا لما تضحك سهرة القناة الأولى .. انيعت من قبل .. بطولة فريد شوقى .. وداد حمدى حسين الشربينى وفاروق فلوكس .. اخراج سمير العصفورى .. تؤكد المسرحية ان السعادة لا تتحقق بالمال فقط من خلال شخصية افلاطون الذى يعانى من الفقر وفجاة تهبط عليه ثروة كبيرة

الانتهاء من تصوير « من أين لك هذا ؟ »

★ انتهى المخرج ثروت الافندى من تصوير السهرة التليفزيونية الكوميدية « من اين لك هذا » قصة وسيناريو وحوار حسين عبدالنبى .. بطولة مصطفى فهمى حمدى احمد علا رامى آمال رمزى .. تدور الاحداث حول موظف باحدى شركات الاستثمار يتعرض لمواقف طريفة لضآلة مرتبه الذى لا يكفى متطلبات حياته فيلجأ الى الاستدانة من الجيران .. وتحدث المفاجأة عندما يصله خطاب من احدى الدول العربية يعرف من خلاله انه اصبح غنيا بعد ان ورث ثروة كبيرة تركها له والده الذى كان يعمل بها قبل وفاته وتدور حوله الشكوك عن مصدر هذه الثورة .

مصطفى فهمى وعلا رامى والمخرج ثروت الافندى فى لقطة من المسلسل

« تعالوا نلعب كورة » بعد اهلا بالسكان و « كسبنا القضية »

★ يبدأ فى سبتمبر المقبل تصوير المسلسل التليفزيونى « تعالوا نلعب كورة » ، ٣٠ حلقة ، (الجزء الثالث لثلاثية أهلا بالسكان) .. « وكسبنا القضية » .. قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا اخراج حمدى الابراشى بطولة فاروق الفيشاوى عمر الحريرى يوسف شعبان نجاح الموجى وحيد سيف رجاء الجداوى . تدور الأحداث حول الدكتور على العائد من اوربا بعد ان شارك فى الاعلان العالمى لحقوق الانسان ويحاول ان يطبقه فى قريته التى لا تعترف بمثل هذه القوانين ويتعرض للعديد من المواقف الصعبة الى أن ينجح فى ذلك . يعرض المسلسل فى رمضان المقبل .

فاروق الفيشاوى

تعالوا نلعب كورة

إعلان اسماء الفائزين فى مسابقة اليونسكو

★ تعلن اذاعة العاصمة السبت القادم اسماء الفائزين فى مسابقة اليونسكو التى قدمتها خلال الشهور الماضية .. وهى عبارة عن ٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ جنيها و ١٠ جوائز . اشتراك فى دوريات اليونسكو لعام كامل .. و ٢٠ جائزة عبارة عن كتب ومطبوعات تصدرها هيئة اليونسكو .. هذا ويقام حفل لتوزيع الجوائز خلال الاسبوع الاخير من الشهر الحالى . البرنامج يذاع ١٠,٣٥ مساء تقديم فاطمة ابراهيم .

○■○

وللقارىء رأى

الدراما عندنا لا تعترف بحركة الكاميرا ولا الضوء فى التعبير بعمق عن المشاهد والكلمات . وتقتصر على تصعيد الموقف فى غير موعده ، والصياح والانفعال الزائد بدون داع .

د . أحمد عبدالمنعم عريود

مستشفى دمنهور التعليمى

افلام اجنبية تعرضها القناة الثانية الاسبوع القادم

★ تعرض القناة الثانية خلال الاسبوع القادم مجموعة من الافلام الاجنبية القديمة والحديثة .. السبت « عائلة كالوادى » لبرايان كيث وفيرا مايلز .. الاحد « كريسماس للذكرى » لجيسون روبارز وايفا مارى سانت .. « جولدى والملاكم فى هوليود » لاو جى سمبسون .. الاثنين « العيون الخضراء » لريتا توشنجهام وبول ويتفليد .. الثلاثاء « حدث فى منتصف الليل » لميكى رونى .. الاربعاء « مغامرة المنطاد الكبرى » لكاترين هيبورن .. الخميس « جسر ريماجن » لروبرت فون وبن جازارا .. الجمعة « الرجل المتعجل » لالان ديلون وميراى دارك ونس و « مهمة باتانجاس » لدنيس ويفر وفيرا مايلز .

مجلة التليفزيون .. الليلة

★ ستذاع الليلة ، حلقة مجلة التليفزيون التى كان من المفروض ان تذاع فى موعدها الاسبوعى أول أمس والغيت بسبب مباراة كرة القدم بين المحلة ومولوديه الجزائرى .

تذاع المجلة عقب أخبار الساعة السادسة ضمن فقرات اليوم المفتوح على القناة الأولى الليلة . وتستضيف قاتلة زوجها فى كفر الجبل واولادها الذين شاهدوا الجريمة ، ومفتش المباحث الذى حقق الحادث ، وتقدم فقرة عن اوائل الخريجين بكلية الشرطة . المجلة اعداد وتقديم عفاف عبدالرازق واخراج احمد المندوه .

○■○

رسائل اذاعية متبادلة بين دول مجلس التعاون العربى

★ يجرى الان الاتفاق بين اذاعة القاهرة واذاعة عمان وصنعاء على تبادل رسائل اذاعية فى اطار التنسيق والتبادل الاذاعى بين دول مجلس التعاون العربى .. المعروف ان اذاعة القاهرة وبغداد تتبادلان هذه الرسائل منذ عام .

○■○

بعثة من التليفزيون المصرى فى بلجراد لتغطية مؤتمر عدم الانحياز

★ تغادر القاهرة فى ٣٠ اغسطس الحالى بعثة من التليفزيون الى بلجراد لتغطية احداث مؤتمر وزراء الخارجية ورؤساء دول عدم الانحياز الذى يقام فى اول سبتمبر المقبل بيوغوسلافيا .. لنقل رسالة يومية عن احداث المؤتمر .. تتكون البعثة من عادل القيعى وزينب الحكيم ومحمد الحسينى واحمد عبدالعزيز رحسن رزق ومحمد بيومى .



شكرى سرحان وماجدة فى لقطة من فيلم « بين ايديك »

افلام عربية يعرضها التليفزيون الاسبوع القادم

★ تشاهد الاسبوع القادم مجموعة من الافلام العربية على القنوات الثلاث [على القناة الأولى — سهرة الثلاثاء .. « من غير ميعاد » لسعاد حسنى ونادية لطفى ومحرم فؤاد .. اخراج احمد ضياء الدين .. ظهر الجمعة « امسك حرامى » لاسماعيل يس ومحمود المليجى وأمال فريد .. اخراج فطين عبدالوهاب .. سهرة الجمعة « لقاء فى شهر العسل » لايمان البحر درويش والهام شاهين وحسين الشربينى .. وعلى القناة الثانية ظهر الاحد « بين ايديك » لماجدة وشكرى سرحان وعبدالفتاح القصرى .. اخراج يوسف شاهين .. ظهر الخميس « بنات حواء » لمحمد فوزى ومديحة يسرى اخراج نيازى مصطفى .. وعلى القناة الثالثة سهرة الثلاثاء « كيدهن عظيم » لعفاف شعيب وفاروق الفيشاوى وتحية كاريوكا وجميل راتب .. اخراج حسن الامام .. سهرة الجمعة « نور عيونى » لنعيمة عاكف وكارم محمود .

الاستعداد لاحتفالات الطفولة

★ « بينا يا اسطى » احدث اغنية تم تصويرها ببرامج أطفال القناة الأولى غناء عزة بلبع والاطفال .. تاليف فؤاد حجاج الحان طارق عباس واخراج اسامة عبدالعزيز وتصور رحلة بالسيارة لزيارة الاماكن الاثرية المختلفة فى مصر والتعرف عليها وستذاع فى أعياد الطفولة القادمة .



عزة بلبع

بينا يا اسطى

الراديو

القرآن الكريم

★★ تستمع ٩,١٥ صباحا الى برنامج « قبس من نور النبوة » وحلقة حول رسالة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خير الرسالات وامته خير الامم .. تقديم فوزى خليل .. كما تستمع ١٠,٠٠ مساء الى برنامج « حديث السيرة » يتحدث د . عبدالحليم عويس عن الاسلام .

البرنامج العام

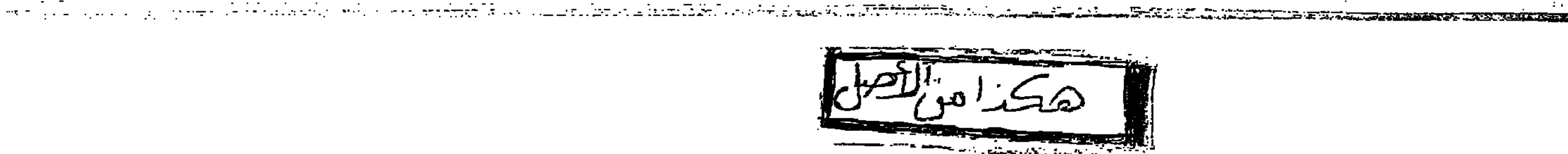
★★ موعدك ٤,١٥ عصرا مع برنامج « تحقيق اذاعى » وحلقة عن مرور ١٣٠ عاما على انشاء هيئة السكة الحديد ولقاء مع المهندس محمد عجمى رئيس الهيئة عن اول قطار بسكة حديد مصر ولقاءات مع بعض المسئولين والجمهور وانطباعاتهم والايجابيات والسلبيات فى القطارات وكيفية التغلب عليها .. تقديم سوسن ابو اليسر وعماد يونس .

اذاعة الشعب

★★ تستمع ١٠,١٥ صباحا الى برنامج « المجلة الفنية » يستضيف احمد يسرى مستشار مصر الثقافى والاعلامى فى رومانيا .. كما يتضمن البرنامج نماذج من الاغانى الشعبية والرومانية والمصرية .. تقديم فايز فرج .

الشرق الأوسط

★★ موعدك ١٠,٠٠ مساء مع برنامج « يامسى عليك » وحلقة عن الحب حول معنى جملة « لا يختلف اثنان على الحب اذا اشرق فانه يبدد الظلام والكراهية » مع امثلة لبعض قصص الحب الشهيرة .. كما تستمع ٤,١٠ عصرا الى برنامج « جولة الصغار فى صحف ومجلات الصغار والكبار » يتضمن عرضا لبعض المجلات التى تلقى اهتماما لدى الاطفال مثل سمير وميكى مع عرض لبعض الصحف اليومية تقديم منى حسين .. كما تستمع ٩,٣٠ مساء الى برنامج « مبروك لكل عروسين » يتضمن مجموعة من اغانى الافراح .



عميد آل عارف

أبو علياء بجرجا والقاهرة

انتقل الى رحاب الله المرحوم

الحاج سعد عارف

التاجر بجرجا والعزاء آل عارف بجرجا

●○●

لآل عارف عزاؤنا — صادق. ابو الشباب

●○●

محمد ابراهيم عارف صاحب مصنع بسكو عارف وابنه ابراهيم ينعيان عميد العائلة الحاج سعد عارف

● ○ ●

الحاج محمد يوسف عارف صاحب مصانع حلويات عارف بجرجا ينعى عمه الحاج سعد أحمد عارف

●○●

السيد ضاحي الكتاتني يواسي أبناء عمته لوفاة والدهم المرحوم الحاج سعد عارف للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

●○●

أحمد وعبدالقادر سالم ينعون بالحزن والد صديقهم المهندس محمد سعد عارف للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

الدكتور ثروت عبدالهادي والشيخ أحمد عبدالهادي بالكويت والمقدم محرم عبدالهادي بشرطة البلينا والرائد حسن عبدالهادي بالجوازات والمحاسب حسين عبدالهادي ينعون بمزيد الحزن صهرهم العزيز المرحوم

الحاج سعد عارف

للفقيد الرحمة والرضوان وللأسرة الصبر والسلوان

غزل شبين الكوم

اسرة الخزينة ولجان الصرف تنعى بمزيد الحزن زميلا عزيزا المرحوم الاستاذ الحاج

علي عبدالعزيز يوسف

رئيس الخزينة وتبكي فيه الرجولة والشهامة والامانة وللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء ..

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس سمير أحمد عبدالله الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

شركة مضارب رشيد

رئيس وأعضاء المجلس والعاملون والنقابة ينعون ببالغ الحزن والاسى

والدة الزميل عبدالمجيد عبدالغني

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصاب آل بقلة باخميم

وسوهاج والجيزة وسملوط واسوان توفيت لرحمه الله تعالى المرحومة الحاجة حرم المرحوم الحاج يوسف متولي والدة زكي وتوفيق والسعودي ومتولي ومحمد وقريبة ونسيبة عائلات أبو علي والفخراني وابو رمضان والنجار وعبس والقصير ومقبول وخريز وشعيب والغوى وجبالي والعوالي وأبو حجازي والبنا وال القاعود باخميم وأولاد أحمد وأبو عوف بالصوامعة شرق والكاشف بجرجا والنادي بالمنصورة ومرعي بالروضة تلغرافيا آل بقلة باخميم

● ○ ●

طلعت صادق يشاطر عائلة بقلة الاحزان

نقابة التجاريين بالمنوفية

تشاطر الزميل خالد عبدالعزيز السطوري بشركة الكراكات المصرية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة بنك ناصر الاجتماعي

بالزقازيق تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ عبدالرحمن عبدالله مدير علم البنك للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء والصبر والسلوان .

فقيد عائلة يوسف بالديابات

توفي لرحمة الله تعالى

الحاج حسين احمد حسين

عميد العائلة

والد الحاج سيد المزارع والحاج عبدالراضي التاجر بطوان والحاج احمد وعبدالحكم بالمصانع الحربية وابواليزيد وأبو القاسم المحامي ومحمد وعبدالهادي ومحمود وعم حامد اسماعيل واحمد بكهرباء سوهاج ومحمد وهاشم ومحمود حمدان المزارعين وزوج اخت ريدي صديق بشركة النصر للسيارات وقريب ونسيب جميع عائلات الديابات والمولد باخميم والقاهرة والعزاء تلغرافيا آل يوسف بالديابات

●○●

طلعت صادق يشاطر آل يوسف الاحزان .

جمعية الخدمات للعاملين

بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميل فوزي سليمان عزام بديوان المديرية الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اللجنة النقابية للمعلمين براس غارب تنعى الزميل منصور السميري رئيس الشئون المالية بالادارة للفقيد الرحمة

بنك قرية كفر الخضرة

اسرة البنك تشاطر الزميل عبدالحميد العسال لوفاة والده للفقيد الرحمة .

انا لله وإنا اليه راجعون

علي ومحمود وعبدالفتاح عيسوى واسرة سالمان ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد عائلة السالمانية بشتيل ووراق العرب وميت عقبة وحلوان

الحاج / عيسوي عيسوى سالمان

عمدة بشتيل للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان أسكنه الله فسيح جناته

محمد عتريس

والعاملون بشركة عتريس للتجارة الدولية

ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ منير حماية

نسيب الاستاذ وهيب أبو سيف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك المنوفية الوطني للتنمية

يشاطر اللواء محمود محروس أبو حسين والاستاذ صلاح عباس أبو حسين واخوته الاحزان في وفاة المرحوم علي أبو حسين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○●○

المجلس الشعبي المحلي

بمحافظة المنوفية

رئيس ووكيل واعضاء المجلس والعاملون بالامانة ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيق المهندس محروس أبو حسين عضو المجلس للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بباب الشعرية

تشاطر الزميل عبدالعزيز عبدالفتاح والزميل منير رضوان بمدرسة البيومي والزميل سعيد حجاج بمدرسة الامام والزميلة مجدية عبدالعزيز بمدرسة العروسي احزانهم للمتوفين الرحمة .

توجيه اللغة العربية

* بوسط القاهرة

يشاطر الزميلين محمد شرف الدين ورأفت خليفة الاحزان لوفاة أخويهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

اللجنة النقابية للبناء والاخشاب والعيادة الطبية الشاملة باسوان

تنعى رئيسها فقيد الحركة النقابية

بمحافظة اسوان

المرحوم الطيري محمد علي

وتبكي فيه الرجولة والشهامة وتتذكر له دائما قيادته الحكيمة وانجازاته الخالدة اسكنه الله فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

اسرة المرحوم رائد الاجتماعيين



الاستاذ الدكتور عبدالمنعم شوقي

تتقدم بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم العزيز بالحضور او النشر او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ووكيلي المجلسين وفضيلة شيخ الازهر ورئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء الحاليين والسابقين ورؤساء الجامعات ونوابهم والعمداء والاساتذة والسادة المحافظين كما يخصون بالشكر وزارة الشئون الاجتماعية ووزيرتها والعاملين بها وجامعة المنيا رئيسها والعاملين بها وكلية الاداب وقسم الاجتماع بكلية الاداب وقسم البساتين بالكلية ونقابة المهن الاجتماعية والنقابات الفرعية وكليات الاداب ومعاهد الخدمة الاجتماعية والمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية والمجالس القومية المتخصصة واكاديمية البحث العلمي والجمعية المصرية للدراسات الاجتماعية والجمعية المصرية للبحوث الاجتماعية والتكنولوجية لتنمية المجتمع واساتذة علم النفس والاجتماع والفلسفة والخدمة الاجتماعية بالجامعات المصرية ودار هدية بركات ومركز معلومات مجلس الوزراء ومعهد الاحصاء بجامعة القاهرة والجامعة الامريكية وكلية الهندسة بجامعة القاهرة .. كما يخصون بالشكر الاصدقاء والاقارب ..

هذا وتقام ذكرى الاربعين اليوم الخميس ١٠ اغسطس بالمنزل رقم ٤ شارع سلامة الراضي بالهرم ..

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم الحاج عبدالواحد

محمد مرسى

صاحب محلات عبدالواحد

ببورسعيد

تحييها الاسرة مساء اليوم بتلاوة ايات الذكر الحكيم للشيخ محمد عمران

بالسرادق المقام بجوار عمر افندي بميدان المنشية ببورسعيد

★ عطاءات

شركة مضارب الدقهلية

شارع الجيش بالمنصورة

تعلن عن المناقصة رقم ٤ لسنة ٨٩ جلسة ظهر الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٨/٣٠ الخاصة باستئجار سيارات الركوب لموسم تسويق ٩٠/٨٩ والشروط بادارة المشتريات .

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

مستشفى سوهاج التعليمي

اعلان مناقصة

تعلن مستشفى سوهاج التعليمي عن اجراء مناقصة بين شركات القطاع العام والخاص وذلك لتوريد الاغذية عن العام المالي ٩٠/٨٩ ويمكن استلام كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل مبلغ ١٠ جنيهات وفي حالة طلبها بالبريد بمبلغ ١٠,٥٠٠ جنيه وقد تحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/١٦ موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المستشفى .

★ ملحوظة :

أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان غير مشروط .

لا يلتفت لأي عطاء يرد بعد الميعاد وبدون التامين .

٨٩/٢٦١

لجنة المشتريات الخارجية

مصنع ٢٠٠ الحربي

٩٠ شارع محمود طلعت مدينة نصر

بجوار لابلس مدينة نصر ت/ ٦٠٣٤٧٩ — تلكس 21874

ETP

يعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية بالعملة الحرة :-

١ - مناقصة رقم ٩٠/١١ توريد مقاشط

SHAPER MACHINES

جلسة السبت ٨٩/٩/١٦ .

٢ - مناقصة رقم ٩٠/١٧ توريد ماكينات تجليخ لامركزية واسطوانية

GRINDERS CLYNDRICAL CENTERLSS

جلسة الاثنين ٨٩/٩/١١ .

٣ - مناقصة رقم ٩٠/١٨ توريد ماكينات تجليخ عدد

GRINDER TOOL AND CUTTER AND TAP SHARPENERS

جلسة الخميس ٨٩/٩/٢١

٤ - مناقصة رقم ٩٠/١٩ مكابس هيدروليكية

HYDRAULIC PRESSES .

جلسة السبت ٨٩/٩/٩

٥ - مناقصة رقم ٩٠/٢٠ توريد ماكينات تجويف دقيقة .

JIG BORING & JIG MILL

جلسة الثلاثاء ٨٩/٩/١٩

٦ - مناقصة رقم ٩٠/٢١ توريد مخارط وفرايز

VERTICAL MILL AND LATHES

جلسة السبت ٨٩/٩/٢٣ .

٧ - مناقصة رقم ٩٠/٢٢ توريد ماكينات تفتيح تروس

GEAR HOBBING SHAVING AND GRINDING MACHINES

جلسة السبت ٨٩/٩/٣٠

٨ - مناقصة رقم ٩٠/٢٤ توريد اجهزة شحن واختبار بطاريات

BATTERY CHARGERS AND TESTERS

جلسة الثلاثاء ٨٩/٩/٢٦ .

● تطلب كراسة الشروط والمواصفات بواسطة الوكلاء التجاريين المعتمدين للشركات المنتجة او مكاتب تمثيلها المعتمدة في مصر وذلك على طلب مدموغ نظير دفع القيمة بشيك مصرفي او مقبول الدفع مع تقديم استمارة ٤١ س الدالة على الوكالة التجارية وذلك في موعد غايته ١٩٨٩/٨/٣٠ من وثيقة العلامات التجارية بالعنوان عاليه .

★ عطاءات

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي

هيئة القطاع العام لاستصلاح الاراضي

الشركة العامة لاستصلاح الاراضي

شارع الفيوم / دار السلام القاهرة

تطرح الشركة في مناقصات عامة أرقام

٨٩/٧ — ٩٠ تنفيذ أعمال صناعية بمنطقة قليشو وأبو ماضي

٨٩/٨ — ٩٠ تنفيذ أعمال صناعية وتبطين بزراعة ٦ زمام فرع ١٦ ترعة النصر

٩٠/٨٩/٩ تنفيذ أعمال صناعية وتبطين بزراعة ٤ زمام فرع ١٦ ترعة النصر .

جلسات فتح المظاريف ٢٧ ، ٢٨ ، ١٩٨٩/٨/٣١ وقيمة النسخة خمسون جنيها لكل مناقصة والحصول على كراسات الشروط والمواصفات من قطاع التموين وكذلك جلسات فتح المظاريف بالعنوان عاليه .

شركة البلاستيك الأهلية — إدارة المشتريات المحلية

٨ شارع جواد حسني — القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ٩٠/٨٩/١ عن توريد حبيبات تلوين البولى اثيلين عالي الكثافة للحقن

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة على العنوان عاليه باسم السيد مدير ادارة المشتريات المحلية مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان مصرفي ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو وصورة من البطاقة الضريبية .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه نظير مبلغ عشرين جنيها

تحدد اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢٨ وهو نفس ميعاد الفض :

لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد او غير المصحوبة بالتامين الابتدائي

الهيئة العامة للاستعلامات

٢٢ ش طلعت حرب - القاهرة

ادارة المشتريات

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية بين شركات القطاع العام والخاص لعام ١٩٩٠/٨٩ .

مناقصة عامة رقم (١) .

توريد ورق طباعة وخامات تشغيل .

تاريخ جلسة فتح المظاريف الخميس ١٩٨٩/٨/٢٤ .

مناقصة عامة رقم (٢) .

توريد اقلام طباعة ومستلزماتها .

تاريخ جلسة فتح المظاريف الاحد ١٩٨٩/٨/٢٧ .

مناقصة عامة رقم (٣) .

توريد افلام خام سينمائية وتصوير فوتوغرافي وورق حساس .

تاريخ جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٨٩/٨/٢٩ .

مناقصة عامة رقم (٤) .

توريد ماكينة ميكروكومبيوتر هاردديسك

تاريخ جلسة فتح المظاريف الخميس ١٩٨٩/٨/٣١ .

١ - تطلب كراسات الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من ادارة المشتريات - الدور الثالث سعر النسخة عشرة جنيهات .

٢ - تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة مصحوبة بالتامين الابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء .

٣ - آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهرا باليوم المحدد لجلسة فتح المظاريف. ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد وغير المصحوبة بالتامين الابتدائي .

٨٩/٢٧٢

★ عطاءات

حي مصر القديمة

يعلن الحي عن اجراء مناقصة عامة عن عملية الصيانة السنوية جلسة ١٩٨٩/٨/٢٧ وعلى من يرغب الدخول التقدم بطلب مدموغ باسم السيد/رئيس الحي لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ مائة جنيه على أن يرفق بعطائه تأمين ابتدائي قدره ١٪ وبطاقة مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال والبطاقة الضريبية ..

وسوف تعقد جلسة فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المالية بالحي ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد .

٨٩/٢٨٨

محافظة القاهرة

حي السلام

العقود والمشتريات

يعلن الحي عن اجراء مناقصة عامة لانشاء مدرسة البركة الاعدادية جلسة ١٩٨٩/٨/٢٦ وعلى من يرغب الدخول التقدم الى قسم العقود لطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم رئيس الحي مضمنا بتأمين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم سابقة الاعمال من القطاع العام والحكومي والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وتعقد الجلسة لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المالية بالحي ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وغير المستوفاة للاشتراطات .

محافظة البحر الاحمر

الوحدة المحلية لمدينة رأس غارب

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص وذلك لتنفيذ اثنين (٢) خزان مياه صاج سعة الواحد منهم الف طن توريد وتركيب اعمال متكاملة وتحدد لفتح المظاريف يوم السبت الموافق : ١٩٨٩/٩/٢م .. الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان المجلس وتطلب كراسة الشروط على عرضحال دمغة باسم السيد العميد رئيس المدينة مرفقا بالعطاء تامين ابتدائي قدره واحد في المائة يزاد الى خمسة في المائة في حالة رسو العطاء وكذا البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال والسجل وقيمة كراسة الشروط ١٠٠ ج ولن يلتفت لأي عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي ويعتبر قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الإعلان ..

٨٩/٢٦٧

الهيئة العامة للتأمين الصحي

فرع القنال وشرق الدلتا

خلف مجلس مدينة شبرا الخيمة مبنى مستشفى النيل

يعلن عن طرح مناقصتين عامتين لصيانة المباني والترميمات والانشاءات الصغيرة بوحداته بالمحافظات التالية :

المناقصة الاولى وتشمل محافظات : القليوبية — الشرقية — الدقهلية .

المناقصة الثانية وتشمل محافظات : السويس — الاسماعيلية — بور سعيد .

وذلك طبقا للشروط التي يمكن شراؤها من الادارة المالية بالفرع مقابل ٢٥ جنيها للنسخة .

● وتقدم الطلبات على طلب مدموغ باسم السيد/مدير الادارة المالية بالفرع .

● وقد تحدد اخر موعد لقبول العطاءات في مظاريف مغلقة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢٨ بالنسبة للمناقصة الاولى . والثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٩ بالنسبة للمناقصة الثانية . وهو موعد اجراء المناقصة بعنوان الفرع الموضح عاليه ..

وتكون العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند رسوه .

● وتتقدم مع العطاءات صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ..

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز مطاى

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص لتوريد اغذية لمستشفى مطاى المركزي لعام ١٩٩٠/١٩٨٩ وتتحدد يوم ١٩٨٩/٨/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الوحدة المحلية لمركز مطاى ..

فعلى من يرغب الدخول في المناقصة سداد ثمن الكراسة عشرة جنيهات مع سداد تأمين ابتدائي ٢٪ يكمل الى ١٠ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملا للاعلان ..

٨٩/٢٨٠

الشركة العامة لمنتجات الجوت

شبرا الخيمة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن الشركة عن طرح المناقصتان التاليتان :

اولا : المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/١ لاستيراد خامات جوت من مختلف المصادر .

ثانيا : المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٢ لاستيراد الياف سيزال من شرق افريقيا .

تفتح المظاريف بمقر الشركة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢١ تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه نظير مبلغ عشرين جنيها مصريا لكل مناقصة .

محافظة القاهرة

حي السلام

العقود والمشتريات

يعلن الحي عن اجراء مناقصة عامة عن :

اعادة رصف شوارع الحي جلسة ١٩٨٩/٩/١٠ .

وعلى من يرغب الدخول التقدم بطلب مدموغ الى قسم العقود والمشتريات لطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس الحي مصحوبا بتأمين ابتدائي ١٪ يزداد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم سابقة الاعمال من القطاع العام والحكومي والبطاقة الضريبية وبطاقة التسجيل في مقاولي القطاع الخاص مع العطاءات وتعقد الجلسات لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المالية للحي ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وغير المستوفاة الشروط .

الادارة العامة لري البحيرة بدمنهور

تعلن الادارة العامة لري البحيرة بدمنهور عن طرح العمليات الآتية في مناقصات عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص :

اولا : عملية التطهيرات السنوية ونزع حشائش المنطقة الاولى قبلي المحمودية وتشمل هندسات مراكز رشيد — ابو حمص — العطف والمحدد لها جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٩/٢م الساعة الثانية عشرة ظهرا عام ٨٩/ ١٩٩٠

ثانيا : عمليات التطهيرات السنوية ونزع حشائش المنطقة الثانية بحري المحمودية وتشمل هندسات مراكز ادكو — كفر الدوار — الرملي والمحدد لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٩/٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا عام ٨٩/ ١٩٩٠م .

* تطلب كراسة الشروط من مقر الادارة المذكورة مقابل طلب على ورقة دمغة فئة ٣٥٠ مليما ومبلغ ٥٠ جنيها (خمسين جنيها) قيمة العطاء عن كل عملية ويضاف اليه مبلغ جنيه واحد في حالة طلب العطاء بالبريد .

* يرفق بكل تأمين ابتدائي قدره ١٪ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو العطاء مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبيان بسابقة الاعمال .

* يراعى أن تكون أسعار العطاء وجملته غير مشروطة بأي شروط أو قيود وغير مرتبطة بأي أعمال أخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده .

★ عطاءات

شركة الشرقية للغزل والنسيج

بالزقازيق لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن طرح المناقصات الآتية :

١ — المناقصة رقم ٩٠/٨٩/١ جلسة ٨٩/٩/١٠ لتوريد وصلات سلندر لماكينات السحب سادو .

٢ — المناقصة رقم ٩٠/٨٩/٢ جلسة ٨٩/٩/١٢ لتوريد عدد ٥٠ كلاتش كهربائي كامل لماكينات الكرد بلات ميزا الاسباني على أن تسحب كراسة المواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ٨٣ شارع الازهر مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة من كل مناقصة علما بأن فتح المظاريف سيتم في مقر الشركة بالزقازيق الساعة الثانية عشرة ظهرا في المواعيد المحددة ..

الهيئة المصرية العامة للمستحضرات الحيوية واللقاحات

٥١ شارع وزارة الزراعة — العجوزة

تعلن عن طرح المناقصة العامة الاتية بين القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد احتياجاتها لسنة ٨٩/ ١٩٩٠ وبياناتها كالاتي :-

مناقصة رقم ١ كيماويات ..

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/٢

سعر الكراسة ١٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ٢ أمصال وطعوم .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/٥ .

سعر الكراسة ٢٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ٣ أمصال حيوية .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/٩

سعر الكراسة ٢٥ جنيها .

مناقصة رقم ٤ أجهزة اعطاء وأكياس دم .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/١٠

سعر الكراسة ٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ٥ اختبارات ايدز والتهاب كبدي .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/١٢

سعر الكراسة ٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ٦ ورق ترشيح .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/١٣

سعر الكراسة ٢٥ جنيها .

رقم المناقصة ٧ زجاج تعبئة .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/١٦

سعر الكراسة ٢٥ جنيها .

مناقصة رقم ٨ حقن بلاستيك مختلفة .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/٤

سعر الكراسة ٢٥ جنيها .

مناقصة رقم ٩ أطباق بلاستيك لزرع الانسجة .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/٧

سعر الكراسة ٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ١٠ زجاج معملي .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/١١

سعر الكراسة ٢٥ جنيها .

مناقصة رقم ١١ العلائق .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٨/٢١

سعر الكراسة ٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ١٢ ماعز حي .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/٣

سعر الكراسة ٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ١٣ حصان بلدي ذكر .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/١٨

سعر الكراسة ٥٠ جنيها .

مناقصة رقم ١٤ توريد جهاز تجفيف ولحام الامبول ١٠ سم .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٠/٩

سعر الكراسة ١٥٠ جنيها .

● على أن يقدم تأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الترسية .

● علما بأن هذه المناقصات تخضع لأحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ من لائحة المناقصات والمزايدات والعقود الادارية ..

★ عطاءات

وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية

تعلن عن مناقصة عامة الساعة ١٢ ظهر أيام ٨٩/٩/١١ لتوريد أدوات كتابية ومكتبية ، ٨٩/٩/١٢ لأدوات النظافة . ٨٩/٩/١٣ للأدوات الكهربائية . ٨٩/٩/١٤ لأدوات السباكة والصحي وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات ١٣ شارع معهد ناصر بشبرا مقابل ٥ جنيهات للأدوات الكتابية ، ٢ جنيه للنظافة أو الكهربائية ، ١ جنيه للسباكة والصحي .

٨٩/٢٨١

الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية

القطاع التجاري

٦ ش شامبليون — القاهرة

تعلن عن اعادة طرح مناقصة عامة بين موردي القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد ماكينة فيلم للبلاستيك تصنيع محلي أو تايوان — بضاعة حاضرة — بالجنيه المصري يتم فض المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/٢٤ بالعنوان اعلاه .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ عشرين جنيها بخزينة الشركة .

محافظة قنا

ادارة التوريدات

تعلن المحافظة عن حاجتها لتوريد عدد ١ سيارة بيك اب وعدد ١ سيارة نصف نقل ٣ — ٥ اطنان .

علما بانه سيتم اجراء فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/٩/٥ بديوان عام المحافظة .

وعلى ان يرفق بالعطاء الكتالوجات والتأمين الابتدائي وقدره ٢٪ من القيمة .

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تأمين أو بعد الميعاد المحدد .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة ابو تشت

تعلن عن احتياجها لتوريد خمسين طن سمسم نظافة ٥ ناتج موسم ١٩٨٩ لمصنع الحلاوة الطحينية بابوتشت بواقع عشرة اطنان شهريا ..

وتحددت للمناقصة جلسة الاثنين ١٩٨٩/٩/٤ الساعة ١٢ ظهرا بديوان رئاسة المركز ..

وترسل العطاءات وتطلب برسم السيد المهندس رئيس المركز مع تقديم تامين ابتدائي

١٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو ..

ويشترط البطاقة الضريبية والملف الضريبي ..

٨٩/٢٧٧

★ عطاءات

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة للصرف باسيوط

تقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة باسيوط عن عملية انشاء مبنى هندسة الصرف باسيوط محافظة اسيوط جلسة الاثنين ١٨ سبتمبر ١٩٨٩ حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا ومدة تنفيذ العملية سنة وتطلب شروط العملية من مكتب الادارة باسيوط نظير النسخة الواحدة مائة جنيه بخلاف البريد ٣ج وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليما ويمكن الاطلاع على رسومات العملية بالمكتب المذكور ..

ويجب على مقدم العطاء ان يكون أسعار عطائه غير مشروطة بشروط او قيود وغير مرتبطة بعطاءات او اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده كما يشترط ان يكون مقدم العطاء مقيدا بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص ومعه بطاقة قيد منه سارية المفعول كما يجب تقديم البطاقة الضريبية وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت ١٪ من قيمته مرفوض ..

٨٩/٢٧٨

★ وظائف خالية

★ مطلوب عاملات خياطة يفضل خبرة بنطلون وقميص بمرتبات مجزية ت ٤٩١١٢٣٦ .

★ مطلوب لمحام سكرتيرة دبلوم تجيد الآلة الكاتبة وحسنة المظهر والمكتب بالمنشية ت ٤٨٣٣٨١٦ مساء الاتصال في خلال خمسة أيام من ٧ : ٩ مساء .

★ مزادات

★ مزاد هام بصالة الحرية خلف ٦٨٧ طريق الحرية جناكليس ت ٥٧٢٢٤٤٠ الجمعة ١٩٨٩/٨/١١ الساعة ٤ م موبليات — تحف — نجف وأشياء أخرى الخبير عزت مصطفى المكلف بالبيع السيد ابراهيم .

★ عطاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ ش أفلاطون بالشاطبي

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٩/١٩ عن توريد :

- تيل فرامل دبرياج لسيارات الاتوبيس .
- عدد ٢ سيارة فان .
- كاوتش للترام اليابانى .

الشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تطلب أي منها بموجب طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا وتصرف مقابل عشرين جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها خمسون قرشا لمن يطلبها بالبريد .

شركة البويات والصناعات الكيماوية

٥ شارع البورصة القديمة المنشية اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية بين موردي القطاع العام والخاص

اولا : توريد عبوات صفيح مستدير مقاسات مختلفة وصفائح مربعة (جلسة الاحد ١٩٨٩/٨/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا) .

ثانيا : توريد صناديق كرتون مضلع مقاسات مختلفة جلسة الاربعاء ١٩٨٩/٨/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا)

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بكل مناقصة من ادارة الشركة بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيهات للنسخة . وعلى مقدم العطاء سداد تامين ابتدائي قدره ٢٪ من القيمة مع العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

★ عطاءات

جامعة الازهر

مركز الاعمال والاستشارات الهندسية

يعلن في مناقصة عامة عن طرح عملية صيانة واصلاح بدروم الاقسام الكيماوية بكلية الزراعة بمدينة نصر ..

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٩/١٨ موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف وذلك بمقر مركز الاعمال والاستشارات الهندسية بمبنى مجمع الادارات بمدينة نصر ..

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المركز بمبنى مجمع الادارات بمدينة نصر (ادارة المشتريات المحلية) مقابل سداد مبلغ مائة جنيه وذلك بعد طلبها على ورقة مدموغة مرفق بها صورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبي مقدم لمصلحة الضرائب وصورة من بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال معتمدة من الجهات المعنية ويجب ان يصحب العطاء تأمينا ابتدائيا لايقل عن ١٪ يستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وعلى ان توضع الاسعار على ضوء الشروط والمواصفات الموضحة بالكراسة وموقعا عليها بعد وضع الاسعار بالارقام والتفقيط بالحروف ..

٨٩/٢٧١

★ عطاءات

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة الكروم المصرية

١٢٢ شارع الشهيد جلال الدسوقي

وابور المياه

باب شرقي — الاسكندرية

مناقصة عامة

رقم ٩٠/٨٩/٤

عن توريد شمبر بلاستيك . جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢٨ .

فعلى السادة الراغبين من شركات القطاعين العام والخاص الاشتراك في المناقصة المذكورة أعلاه التقدم بطلب لسحب نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات فقط لا غير) للنسخة الواحدة على أن ترد العطاءات في مظاريف مغلقة قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢٨ مصحوبا بتأمين ابتدائي وقدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وذلك شرط أساسي لقبول العطاءات .

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاتة

٣٧٣ شارع قنال المحمودية الحضرة — الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٢ بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد ورق ميلك وايت سادة ومطبوع .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيها(عشرين جنيها) وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية .

ترسل العطاءات باسم السيد الأستاذ / رئيس قطاع الاحتياجات بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٢ حيث سيتم فض المظاريف .

ولن يلتفت للعطاء الوارد بدون عينة أو تامين .

وللشركة الحق في قبول أو رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

تعلن عن المناقصات العامة الاتية :

— ٩٠/٨٩/١٩ اعادة لف موتورات محدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٩/٣ (قيمة النسخة ٢٥ جنيها) .

— ٩٠/٨٩/٢٠ توريد رولمان بل محدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٩/٣ (قيمة النسخة ١٠ جنيهات) .

— ٩٠/٨٩/٢١ نقل منظفات صناعية من الاسكندرية الى محافظات الجمهورية محدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٩/٣ (قيمة النسخة ٢٥ جنيها) .

— ٩٠/٨٩/٢٢ توريد كيماويات وأجهزة معامل محدد لها ظهر يوم ١٩٨٩/٩/١٠ (قيمة النسخة ١٥ جنيها) .

— ٩٠/٨٩/٢٥ اصلاح وصيانة ومعايرة الموازين بالشركة و ٢ ميزان بسكول ٥٠ . ٦٠ طن لعام ٩٠/٨٩ محدد بدون قيمة لها ظهر يوم ١٩٨٩/٩/١٧ .

— ٩٠/٨٩/٢٦ توريد ٧٢ سير بلاستيك طول ٣٠٩ × ٣ × ٢٠,٣ سم لتعبئة المنظفات محدد لها ظهر يوم ٨٩/٩/١٧ (قيمة النسخة ١٠ جنيهات) .

وتطلب الشروط من ادارة المشتريات ٣٠ شارع صلاح سالم بالاسكندرية بطلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا ويرفق بكل عطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ يرفع الى ١٠٪ للتوريدات و ٥٪ للمقاولات عند رسو المناقصة ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائي على أن لا تقل مدة الارتباط عن شهرين ..

★ اعلانات مختلفة

★ مطلوب متبرع بكلية فصيلة دم (+ ٥) بمكافأة مجزية الاتصال ٥٧٠٥١٢٥ سعيد الجنيني الكهربائي اسكندرية .

★ للبيع

★ ارض مسجلة بكنج مريوط مساحتها ٥٠٠٠ م٢ بمنطقة سيلحية مجزأة او كاملة تليفون ٥٨٦٦٣٨٧ — ٤٩٣٣٧٢٩ .

★ اختام مفقودة

★ فقد ختم عاطف محمد علي بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٢ بالاسكندرية ويعتبر ملغيا وليس مدين لاحد وقد جدده .

رحلة — بقلم : جلال دويدار

رعد وامطار وبرد في مدينة المنظمة الافريقية

بعد ظهر كل يوم وعندما تدق الساعة الثالثة تماما في العاصمة الاثيوبية اديس ابابا .. تبدأ قطرات المطر تتساقط لتتحول بعد ساعة او ساعتين الى رخات عنيفة ثقيلة مصحوبة بالرعد وكانها سيول من الماء . وتستمر موجات المطر تشق طريقها من سماء ملبدة بالغيوم السوداء وحتى صباح اليوم التالى .

وطوال الاسبوع الذى امضيناه ضيوفا على هذه المدينة الافريقية لتغطية احداث القمة الخامسة والعشرين لرؤساء افريقيا . لم تتخلف مواعيد المطر طوال هذه الفترة . لدرجة اننا كنا ننتظر الى ساعاتنا ثم نتبادل الابتسامات عندما يبدأ رذاذ المطر في مداعبة وجوهنا .

وبالطبع فان اى مواطن من سكان القاهرة عندما يسمع عن اديس ابابا في شهر يوليو فانه يقع على الفور فريسة الاعتقاد بأن سكانها يعانون من الشمس الحارقة والحر الشديد . ولكن هذا المواطن القاهرى سوف يدهش عندما يزور اديس ابابا لاول مرة .. سيجد في انتظاره مفاجأة غير متوقعة .. فدرجة الحرارة لاتتجاوز طوال النهار ١٨ درجة .. وتصل في الليل الى ١٢ و ١٠ درجات وهى نفس درجات الحرارة التى نعايشها في مصر خلال فصل الشتاء .

●●●

وليس هذا المناخ ظاهرة غير طبيعية في اثيوبيا ولكنه مناخ طبيعي يتفق وموقعها وارتفاعها عن سطح البحر . ان اثيوبيا .. هى عبارة عن هضبة ترتفع عن سطح البحر حوالى ثلاثة الاف متر . ولان اديس ابابا تقع فوق هذه الهضبة فانها تتمتع بجو غريب بالنسبة لافريقيا . ولكنه يتفق تماما مع هذا الارتفاع الشاهق ، ونتيجة لهذا الارتفاع فان اى زائر للعاصمة الاثيوبية يعانى من نقص الاكسجين .. ولهذا فانه يلهث عند القيام بأى مجهود بسيط او صعود بعض السلالم .

ونظرا لان الاثيوبيين تأقلموا مع نقص الاكسجين في الجو ، فقد برز منهم ابطال الجرى في العالم «الماراثون» يساعدهم على هذا تمتعهم بالنفس الطويل وتحملهم للارهاق .

●●●

واثيوبيا التى شهدت المؤتمر الـ ٢٥ للقمة الافريقية ـ التى اختارت الرئيس مبارك رئيسا لها للدورة القادمة ـ من دول شرق افريقيا .. وايضا من دول حوض النيل والى جانب علاقاتها بمصر على مدى التاريخ الطويل .. فان لها علاقاتها القوية بمنطقة ساحل الجزيرة العربية عبر البحر الاحمر .. وقد هاجر اليها عدد كبير من المسلمين في بداية انتشار الاسلام هربا من اضطهاد الكفار .. وكانت تسمى الى وقت قريب ببلاد الحبشة . وهناك حدود مشتركة لاثيوبيا مع اربع دول افريقية اخرى هى الصومال وكينيا والسودان وجيبوتى . ويبلغ عدد سكانها ٤٧ مليون نسمة .. يدين نصفهم بالقبطية ، بينما يدين النصف الاخر بالاسلام .. وقد ظلت الكنيسة القبطية الاثيوبية تابعة للكنيسة القبطية المصرية حتى سنوات قليلة عندما وقع خلاف وصل الى حد الانفصال حاليا .

●●●

ورغم سطوة النظام الماركسى الذى يتزعمه الرئيس الحالى منجستو الذى اشترك في الثورة والتى اسقطت نظام حكم الامبراطور هيلاسلاسى .. الا ان القبلية مازالت تسيطر على سلوكيات الاغلبية العظمى من سكان اثيوبيا . واللغة الاساسية الرسمية هى الامهرية ، وهى لغة اكبر القبائل .. وان كانت اللغة الانجليزية قد انتشرت واصبحت لغة سائدة في معظم الاقاليم .. واللغة الغالبة في منطقة الشمال الاثيوبى هى اللغة العربية . ويبلغ عدد سكان العاصمة الاثيوبية اديس ابابا (وترجمتها الزهرة الجديدة) ١,٧ مليون نسمة .. وتعتبر اسمرة عاصمة اقليم ارتيريا ثانية المدن الاثيوبية من حيث الحجم وعدد السكان .

●●●

وقد تعرضت اثيوبيا لموجة من القحط والتصحر ادى الى موت عدد كبير من سكانها نتيجة الجوع . حدث ذلك نتيجة عدم هطول الامطار وموت الزرع وماترتب عليه من نفوق لقطعان الماشية . وقد انتهت موجة الجفاف ابتداء من العام الماضى مع هطول الامطار . وقد تأثرت مصر بالجفاف الاثيوبى حيث ان حوالى ٨٠٪ من مياه النيل تنبع من انهار الهضبة الاثيوبية وتندفع الى السودان في مجرى النيل . وتقول التقارير الدولية ان اثيوبيا من اكثر دول العالم فقرا .. حيث يبلغ متوسط دخل الفرد ١٢٠ دولارا سنويا .

ويعتمد الاقتصاد الاثيوبى بصفة عامة على الزراعة التى تشكل ٦٠٪ من الناتج القومى و٩٠٪ من الاعمال التى يمارسها السكان .. كما انها تمثل معظم الصادرات الى العالم . ويأتى على رأس المحاصيل الزراعية التى تستخدم للاستهلاك والتصدير .. البن وقصب السكر والذرة الرفيعة والفواكه .. كما تمتلك اثيوبيا ثروة حيوانية من الماشية والاغنام .. وقد تأثر الدخل القومى الاثيوبى بانخفاض اسعار المواد الاولية التى يتم تصديرها للخارج .. وزاد من المشكلة هذا العام الانخفاض الكبير الذى تعرضت له اسعار تصدير البن في الاسواق العالمية .

●●●

وتمثل القمة الافريقية والاجتماعات الفرعية الاخرى التى تعقد في اديس ابابا التى تم اختيارها عام ١٩٦٤ مقرا لمنظمة الوحدة الافريقية .. مواسم رواج للمدينة من كل النواحى . ان الحياة تدب في المدينة .. في المتاجر .. في الفنادق .. في شركات تأجير السيارات .

●●●

ويعتبر فندق هيلتون هو المتنفس الوحيد لكل سكان العاصمة الاثيوبية ولزوارها .. انه مدينة قائمة بذاتها .. والشىء الذى اثارنى خلال اقامتى بالفندق هذا العام . هو ان مديره المسئول عنه هو حسن حمزة احد الخبراء المصريين في ادارة الفنادق الذين يعملون في شركة هيلتون العالمية . لقد استطاع هذا الشاب البورسعيدى خلال العام الذى امضاه في اديس ابابا ان يحول الفندق الى منطقة جذب لزوار اثيوبيا ومركز لكل رجال الاعمال . انه صورة مشرفة لمصر .. يشهد لها كل من يزور العاصمة الاثيوبية .

غزو الصحراء



** والطبيعة ايضا .. لها ابداعاتها المتغيرة في كل لحظة .. « وقفة أمام البحر » **..

لوحة ... من الطبيعة ..

المكان .. نادى اليخت بالاسكندرية

المناسبة .. المشاركة في الاحتفال بالعيد القومى بالاسكندرية ..

والمشهد كانه لوحة من رسوم الاطفال .. تنبهت فيها لاول مرة كيف يرسم الاطفال .. وعندما تساءلت عن الذى قام بهذا التشكيل على صفحة الماء من اجل الاحتفال .. قيل لى .. لايوجد تشكيل ولا حاجة .. فقط نترك القوارب الصغيرة .. وذات القلع او القلعين على صفحة الماء والهواء نفسه هو الذى يصنع هذا التشكيل المتغير كل لحظة..

سألنى محدثى : تشكيل إيه ؟

قلت تصورت أن صفحة الماء معدة بهذا التشكيل من أجل الاحتفال ـ وخجلت من سذاجة السؤال فلم أر من قبل هذا المشهد .. حتى في هذا النادى نفسه والذى ترددت عليه من قبل العديد من المرات .. فالوان الزوارق الصغيرة تبدو كأن هناك طفلا عبقريا يلعب بريشته وأمامه علبة ألوان كبيرة ـ يشتهى كل ألوانها .

أشاهد المشهد من الدور الثانى للنادى حيث لايصل صوت الأطفال وصرخاتهم وحركة القوارب .. ولكن أشاهد مع صوت موسيقى الفالس وكان المكان أعد لتسرح قليلا ..

فجأة وقف الحاضرون ووقفت معهم وأنا اسأل : ليه ؟

قالوا تحية الأعلام .. قلت أين هذه الاعلام .. أو العلم قالوا : لى هناك على الصارى في شكل قلع مركب ..

آه طيب .. وجلسوا وجلست ..

وعيناى لم تفارق المشهد .. بعد .. في سرحة قصيرة .. ثم سمعت صفارة وتصفيقا .. وصفقت معهم وسألت : ليه .. قالوا المسابقة انتهت في السباحة القصيرة وفاز هذا الشاب الصغير الذى يقف هناك ..

ـ آه .. طيب ..

ثم سمعت مرة ثانية تصفيقا ووقوفا وتنبهت لاقف معهم وأصفق وأسأل أيضا ليه ؟ فاشاروا أن هذه الفرقة التى فازت بالتجديف الجماعى .. أو الفردى أو النسائى .

واحسست انى غير موجودة بالمكان .. وقررت الا اسأل مرة ثانية .. وقررت أن أعود فجأة للحفل وأصغى السمع لما يقوله الربان محمد ماهر مرسى بالميكروفون ..

وكان آخر سؤال أن سألت اسمه ايه ؟ الربان الذى يتحدث بالميكروفون عن مساهمة النادى على المستوى القومى في دعم الرياضيات المائية عموما ورياضة الشراع على وجه الخصوص ..

« ففي عام ١٨٩١ بدأ أول سباق للزوارق بالاسكندرية في المسافة مابين احدى السفن الحربية والسفينة محمد على بالميناء الغربى وقد اشترك في هذا السباق الزوارق الخاصة باليخت المحروسة « الحرية الآن » وفي عام ١٨٩٢ تمت اقامة اول سباق « للجيسكا » التى سميت فيما بعد بالكواتر ..

ـ وكنت قد قررت الا أسأل مثلا يعنى ايه « جيسكا » مادام الكل يعرفها ..

ويستطرد الصوت .. وفي عام ١٩٠١ ، تم عقد اول اجتماع للمشاركين في هذه السباقات اسفر عن انشاء « نادى الاسكندرية الشراعي برصيف الفحم في الميناء الغربى حيث تم الانتهاء منه في ٣ . يوليو ١٩٠٢ ، وعلى الفور بدأ في وضع القوانين المنظمة لهذا النادى وتغير اسمه الى « النادى الشراعى الخديوى » وأقيم اول مبنى لهذا النادى على المرتفع الواقع خلف قصر رأس التين « ميس ضباط القوات البحرية الحالي » وتم افتتاحه في ٨ يوليو عام ١٩٠٣ حيث تغير اسمه مرة ثانية الى « نادى اليخت الخديوى » وفي ١٩١٥ تغير اسم النادى مرة ثالثة الى « نادى السلطان لليخوت » وفي مايو ١٩٢١ تغير الاسم للمرة الرابعة الى « نادى اليخت السلطانى » وفي عام ١٩٢٢ تغير للمرة الخامسة .. الى « نادى اليخت الملكى المصرى » وبعد قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وفي عام ١٩٥٣ تغير للمرة السادسة الى « نادى اليخت المصرى » وهو الاسم الحالى .. واصبح ملتقى الالاف بعد ان بدأ بعدد ٧٢ عضوا فقط وقد انتقل النادى لمقره الحالى في عام ١٩٥٧ ..

الضيوف الاعزاء .

نقيم اليوم مهرجانا في الزوارق الشراعية من الطرازات الاوليمبية والدولية والمحلية ..

سمعت بعد ذلك .. كلمات كأنها شفرة .. عن الزوارق من طراز ٤٧٠ من نادى اليخت المصرى فاز بقيادة عمرو عبدالقادر .. ومحمود مختار بالمركز الثانى والذى اشترك في بطولة الدار البيضاء بالمغرب ..

سمعت بعد ذلك كلمات طراز دراجون ـ دولى وكان من طراز اوليمبى وله ثلاثة اشرعة . وطراز فيبرى وهو محلى وهو سريع للمبتدئين من صغار السن ..

وطراز الليزر .. دولى شراع واحد .. وطراز ديندسير

ف..

وكات دنجى .. و .. و .. سوسو .. صوصو .. لولو .. كا كا .. دهاها .. شع شع ..

اختلطت الاصوات داخلى وانا انتظر بقية فقرات الحفل .. وكان المخرج محمد خليل قد ذكر لى ان المفروض ان هناك فقرة خاصة بالصواريخ الضوئية لتملأ سماء الاسكندرية وتتكلف في الربع ساعة ١٢ الف جنيه .. والغاها المحافظ لتكاليفها .. قلت في نفسى والله جدع ..

اما الفقرة الثانية فتقدمها « مفاجأة » حاملة الطائرات الامريكية .. وهى احدى قطع الاسطول السادس بالبحر الابيض ..

قلت : ماذا ؟

قالوا لى : حاملة الطائرات الامريكية .. وفهمت ان حاملة الطائرات الامريكية تتناوب على الميناء .. للتموين .. ولطاقمها التريض داخل المدينة .. واضافوا دون ان اسأل .. ان العسكرى الامريكى يثرى السوق .. فهو يشترى زجاجة الكوكاكولا باثنين دولار ونصف .. ويشرب منها رشفة واحدة ويتركها .. ولهذا اقيمت شوادر الاسواق للمنتجات المحلية والنحاسية وصوصو .. سوسو .. لولو .. كاكا.. شع شع ..

اختلط داخلى حزن له طعم الكآبة .. فلماذا لاتكون هذه حاملة الطائرات التى نزلت منها فرقة الكوماندوز التى اغتالت خليل الوزير على الشاطىء التونسى .. ورحل المناضل الفلسطينى الكبير رغم الحراسة .. والحرص .. و .. الخ ..

ولينكشف اى دور علينا .. مادام الهدف قد تحقق ..

وكان بمدينة الاسكندرية هدف آخر .. هو العالم « سعيد السيد بدير » فلم لا يكون القتلة هنا . على احدى حاملات الطائرات العملاقة .. والتى يثرى جنودها السوق ... بالدولارات .(!)

دار بخاطرى هذا التصور .. الخاطر .. والذى زادنى حزنا واكتئابا ..

والبعض يهنئنى على هذا الموضوع « الصحفى » المثير .. لكن الحديث يتحول الى موضوع أكثر اثارة « الزوجات القاتلات » .

واصبح اغتيال العالم الباحث الكبير « سعيد بدير مجرد موضوع صحفى ظريف .. ومثير !!

والاصوات تتداخل مع الضحكات .. صوصو .. سوسو .. لا ..لا .. هو هو .. الخ ..

اللوحة التى أقف أمامها صفحة على البحر .. صورة خلابة

ربما تعكس كل الاعماق .. فهناك سباقات بشتى أنواعها كلغة للحياة لها مفرداتها من ترادف وتقارب وتناظر وقابلية للاشتقاق .. سواء كانت الصورة ساكنة أو متحركة .. حتى وان صنعتها الطبيعة بالصدفة ..

واحد ضيوف النادى يذكرنى بأسماء الضيوف الذين شرفوا الحفل السيد الفريق بحرى محمد شريف الصادق قائد القوات البحرية واللواء اركان حرب ابراهيم عطوة قائد المنطقة العسكرية الشمالية والدكتور أدهم النقيب رئيس مجلس ادارة نادى اليخت المصرى والوزير المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية والاستاذ حسين مهران رئيس هيئة الثقافة الجماهيرية .

وعديد من وجوه المجتمع السكندرى .. ونهى ابنة الكاتب الكبير يحيى حقى .. الكاتبة وأحمد نجوم الاذاعة

انتهى الحفل وبقيت اللوحة في الذاكرة ..

الفنانة زينب عبدالعزيز

شكرا للفنانة زينب عبدالعزيز ولمعرضها بالمركز المصرى للتعاون الثقافى والذى منحتنا فيه فرصة للتنفس بطريقة أفضل من خلال لوحاتها المريحة عن جبل عرفات .. وجبال النور ومشهد لميقات بوابة من مواقيت الاحرام.. وعشق خاص للالوان والضوء في خلفية كل لوحة وكان فجرا يشع في عينيها ليضىء اللوحة ويتخطى البعد الاول الى العمق كما تريد هى ان تراه .. لانه من غير الممكن ان تكون مواقيت تواجدها مع الطبيعة بنفس درجة الاضاءة .. كان تعيش مع لوحاتها في لحظة معينة بالاتفاق مع الشمس .. فالاضاءة . هى تشعها من عينيها برؤيتها شديدة الخصوصية خصوصا في علاقاتها مع الاشجار والزهرة والاوراق التيركواز وكانها بقعة من شاطىء عجيبة ..

د . زينب عبدالعزيز ماجستير في الحضارة والادب الفرنسى عن « يوميات اوجين ديلاكروا » ودكتوراه في الحضارة والادب الفرنسى عن « النزعة الانسانية عند فان جوخ » .. لكن الوانها وخطوطها .. من الريف المصرى والنوبة والشجر والاوراق وجبال سيناء وسانت كاترين ,وجبال النور وعرفات .. وميناء جدة ..

ولها العديد من المؤلفات والترجمات .. اخرها لكي تتبينها عن قرب « لعبة الفن الحديث » بين الصهيونية الماسونية وامريكا ..

وهناك لوحة من « الاشجار التى احترقت بالنابالم وهى مازالت واقفة » لقد تبينتها قبل ان تذكر لى مكانها الجغرافى .. هناك شاهدتها في مدينة السويس . ومازالت واقفة هناك .. رغم المعاناة .. فوجئت باللوحة وتذكرت اول زيارة للسويس بعد العبور . والسير بالاقدام فوق المعابر .. نتنفس هواء القناة .. الى سيناء ..

فقط ..

ازعجنى ان المعارض تفتح ابوابها من ٥ الى ٧,٥ تماما كنظام المحلات التجارية

اليس هذا غريبا للفترة المسائية ..

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

الفنان الخزاف مجدى ميخائيل مع صغار الشونة يضعون اللمسات الاخيرة للتماثيل قبل حرقها

الفنانون الصغار في الشونة

في الاسكندرية ومثل كل عام فتحت مدينة الفنانين التشكيليين ابوابها طوال الصيف .. في الشونة التى اكتسبت اسمها من مخازن الغلال في مصر القديمة ..

في « الخان » او المكان الصغير يجتمع الفنان التلقائى مجدى ميخائيل كل يوم منذ بداية الاجازة مع الفنانين الصغار الذين يمضون الاجازة هناك .. يتعلمون منه ويصنعون من الطين تماثيل جميلة ويتركونها له ليضعها في افران الخزف المرتفعة الحرارة ليتم حرقها حتى تصبح جميلة وتزين الاماكن . يقول الصغير كريم كريم النمر بالصف الاول الاعدادى بمدرسة كلية النصر بالاسكندرية :

ـ أتعلم الخزف منذ عامين . أحببته جدا واتقنت بسرعة صناعة الاوانى وعلمنى الفنان مجدى كيف اكور الطين واجعله سهل التشكيل . وأنا أحب القراءة ايضا واتمنى ان اكون عالم ذرة ولكن سوف استمر في فن الخزف لانه هوايتى .

وتقول شقيقته سارة كريم النمر الطالبة بالسنة الرابعة الابتدائية بمدرسة كلية النصر للبنات بالاسكندرية :

ـ اعجبنى الخزف وتعلمت عمل التماثيل في الشونة وأراقب الفنان مجدى ميخائيل واتعلم منه لانه مهما كنت شاطرة فلابد من الاستفادة من الفنانين الكبار .. عاوزة اطلع فنانة تشكيلية .

ويقول محمد رأفت جوهر في الصف الاول الابتدائى في مدرسة مصر للغات :

ـ اول مرة اتعلم عمل التماثيل ..

واعجبنى الخزف جدا وعملت بطة بسرعة وسوف اقضى هذه الاجازة في تعلم الخزف .. لكن ان شاء الله اطلع دكتور

وسألت الفنان مجدى ميخائيل ان ينصح الصغار هواة الخزف فقال :

ـ لابد يكون عنده ميل لمسك الطين وتشكيله ويكون عنده صبر لان الجيل الجديد ليس لديه الصبر الكافى والموهبة تضيع من الفنان لو لم يكن صبورا .

أحبائى ... خذوا هذه المقالة واذهبوا الى « الشونة » وقدموها للفنانين هناك لتتعلموا الخزف مجانا ..

ماما نعم

المختار للصغار

بعد ثلاثة أشهر تصدر مجلة جديدة لكم يقدمها المجلس العربى للطفولة والتنمية وهو المجلس الذى انشىء منذ ثلاثة اعوام من اجل صحتكم وثقافتكم والعمل على ايجاد غد افضل لكم .. المجلة تضم مختارات من كل المجلات التى تصدر في الـ ٢٢ دولة عربية وتضم ايضا مواد كتبت خصيصا لكم .. في المجلة صفحات سوف تكتبونها وترسمونها وتصورونها .. سوف تكون مجلة صغيرة داخل المجلة .. ارسلوا ماتريدون الى اخبار الاطفال جريدة الاخبار في موعد اقصاه ١٥ أغسطس .. أرسل صورتك مع المادة التى أرسلتها واسمك وسنك وعنوانك ورقم تليفونك .

بريدكم

شكرا لايناس حافظ وابراهيم منير واحمد سمير لتهنئتكم لى بالعيد ومبروك نجاحك يا ايناس ووصولك الى المرتبة الاولى وهذا ليس كثيرا عليك وقد كنت في رحلة السعودية خير مثل يمثل مصر .

فكرة!

انت لا تستطيع أن تحرق بعود ثقاب . ولا تستطيع أن تخمد النار بقتيلة ذرية . فالعنف لا يحل المشاكل بل يعقدها . ولاينهى الازمات بل يضاعفها .

وترتفع بعض الاصوات في الغرب تضغط على الرئيس بوش وتحاول اقناعه بان القوة وحدها هى القادرة على اطلاق سراح الرهائن . والقضاء على الارهاب وحل أزمة الشرق الاوسط . يكفى أن تدك الطائرات الحربية الأمريكية منطقة البقاع في لبنان ودمشق وايران حتى يعود الأمن والسلام والهدوء الى المنطقة كما فعلتم في ليبيا . فالغارة الامريكية على طرابلس هى التى جعلت القذافى يعتدل ويوقف العمليات الفدائية ضد الولايات المتحدة ! ومن حسن حظ أمريكا انها لم تستمع حتى الآن لهذا الكلام الفارغ الذى تنشره اسرائيل في مختلف وسائل الاعلام . وقد استطاع بوش أن يحتفظ باعصابه ويتعظ من دروس الماضى . لقد حاول الرئيس كارتر أن ينقذ الرهائن في السفارة الامريكية بطهران بغارة مسلحة وفشلت المحاولة فشلا ذريعا . وأدت الى سقوط كارتر في انتخابات رياسة الجمهورية . وبعد ذلك حاول الرئيس ريجان أن يؤدب الاهاربيين في لبنان فارسلوا الى معسكر الجيش الامريكى في بيروت سيارة لورى محملة بالديناميت الذى انفجر وقتل ٢٤١ جنديا أمريكيا في دقيقة واحدة ! وجلا الامريكيون في الحال عن لبنان !

ومايزال الضغط مستمرا على الرئيس بوش . وترتفع أصوات تحذر من التفاهم مع ايران أو الثقة برئيس جمهورية ايران الجديد . وان كان بعض الامريكيين الرسميين يقولون اليوم ان رجال العلم الجنائى يقولون « اذا عرفت من هو المستفيد من الجريمة فانك بذلك عرفت القاتل » فالذى قتل الكولونيل هيجنز الضابط الأمريكى ليس الشيعة . وانما الجيش الاسرائيلى الذى خطف زعيم الشيعة من بيته في لبنان . ولولا عملية الخطف لما لجأ الشيعة الى اعدام الضابط الامريكى . والمقصود من عملية الخطف هذه افشال مهمة اللجنة الثلاثية العليا المؤلفة من ملك المغرب وخادم الحرمين ورئيس الجزائر . وقد كانت اللجنة تنجح في مهمتها ووصلت الى حل وافق عليه كل العرب ماعدا سوريا . ومعنى تنفيذ توصيات اللجنة الثلاثية هو جلاء جميع الجيوش الاجنبية عن لبنان ، الجيش الاسرائيلى والجيش السورى والجيش الايرانى . واسرائيل ليس لها مصلحة في حل مشكلة لبنان .

فاسرائيل لا تريد انهاء الحرب الاهلية في لبنان . وايران تريد أن تصبح لبنان مستعمرة لها وراء البحار .. وهكذا بدأت الاصابع تمتد وتشير الى اسرائيل . وفقد الاسرائيليون أعصابهم وخلعتهم عندما قال زعيم الحزب الجمهورى في مجلس الشيوخ الامريكى ، ان الامريكيين يفقدون حياتهم بسبب أخطاء اسرائيل ، وان اسرائيل هى المسئولة عن اعدام الكولونيل الامريكى .

وقد جرى استفتاء أخير في الولايات المتحدة وكانت نتيجته ان ستين في المائة من الامريكيين رفضوا استعمال القوة والعنف وثلاثين في المائة طالبوا باستعمال القوة ..

ولعل أمريكا تفيق الى الحقيقة التى بدأ يشعر بها العالم كله .

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم